

# Методическая разработка занятия по лепке

## «Изготовление жостовских подносов»



<b>КУРС</b>	<b>1390</b>
<b>Задание</b>	Итоговое
<b>ДОУ №</b>	121
<b>ФИО</b>	Родина Анна Сергеевна
<b>Группа</b>	старшая
<b>Тематика</b>	Разработка содержания занятия с применением приемов организации продуктивных видов деятельности, осуществляемых в дошкольном возрасте.
<b>Формат вовлеченности</b>	групповой
<b>Применение приёмов организации видов деятельности</b>	познавательно-исследовательская, коммуникативная, продуктивная.



**Цель:**

Познакомить с историей возникновения Жостовских подносов, научить поэтапно изготавливать поднос, при помощи черного картона и пластилина.

**Задачи:**

- 1) Познакомить с историей возникновения Жостовских подносов.
- 2) Воспитывать эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству.
- 3) Учить поэтапно, изготавливать поднос.

**Материалы:** различные Жостовские подносы, картинки и фотографии Жостовских подносов. Лист черной бумаги, ножницы, пластилин.

**Предварительная работа:** чтение литературы, стихотворений, загадки, рассматривание иллюстраций.



Ход занятия:

Введение

Сегодня занятие мы начнём со стихотворения:

Красно-алые бутоны  
В изумрудах листьев тонут.  
Незабудки и пионы  
Обрамляют розы омут.  
Есть на жостовском подносе  
И букет, в ночи горящий,  
Птица-жар, что весть приносит.  
Есть поднос, плоды дарящий...

В Подмоскowie находится деревня Жостово. Она известна не только в России, но за её пределами. Чем же так знаменита эта деревня?

## 2. Основная часть.

В деревне Жостово появился очень красивый народный промысел. В начале, изготавливалась там различная продукция, которую расписывали и покрывали лаком. Обычно, это были шкатулки. А вот с появлением чая, самоваров, стали появляться и подносы. Производство этих изделий началось в 1825 году.

Роспись жостовских подносов обычно производится по чёрному фону, но бывают и красные, зелёные, серебряные подносы. Главная тема украшения подносов- это цветочные композиции, натюрморты, гирлянды.

Современная технология изготовления подносов мало отличается от применявшейся ранее мастерами деревни Жостово. Тонкий лист железа прессуется в нужной форме. Лицевая поверхность подноса грунтуется и покрывается черным (реже иного цвета) лаком. Подносы просушиваются в печах при температуре до 90С°. Покрытие производится трижды, после чего цветная поверхность подноса приобретает блеск. Подносы расписываются масляными красками, причем мастер-живописец работает одновременно над



Просмотр слайдов, с изображением подносов.

Во время просмотра идёт обсуждение. Обращается внимание на цвет фона, форму, композицию.

Мастера художники с большой любовью создали свой стиль росписи. Вся красота природы отобразилась в букетах и фруктовых натюрмортах.

Давайте поиграем и назовём цветы, которые так вдохновляют художников и часто появляются на жостовских подносах.

При правильном ответе на доску прикрепляется карточка, с изображением цветка.



Загадки про цветы.

Стоит в саду кудряшка -  
Белая рубашка,  
Сердечко золотое.  
Что это такое?  
(Ромашка)



Цветочек этот голубой  
Напоминает нам с тобой  
О небе — чистом-чистом,  
И солнышке лучистом.  
(Незабудка)



Я похожа на звезду -  
Название так и переводится.  
Я ближе к осени цвету,  
Чтобы попасть в букеты к школьницам.  
(Астра)







То фиолетовый, то голубой,  
Он на опушке встречался с тобой.  
Название ему очень звонкое дали,  
Но только звенеть он сумеет едва ли.  
(Колокольчик)



Пышный куст в саду расцвел,  
Привлекая ос и пчел.  
Весь в больших цветах махровых -  
Белых, розовых, бордовых!  
(Пион)



Я капризна и нежна,  
К любому празднику нужна.  
Могу быть белой, желтой, красной,  
Но остаюсь всегда прекрасной!  
(Роза)

В платье зелёном  
И шапочке красной  
Степь украшаю  
Нарядом атласным.  
(Мак)



**Конечно, такие красивые работы редко оставляют равнодушными. Жостовские подносы часто украшают дома во многих семьях. Это замечательный подарок. Именно поэтому жостовские подносы прославились не только в нашей стране.**

**Сегодня мы попробуем с вами создать жостовский поднос.**



**Пластилиновые картины достаточно эффектно выглядят из-за объема, дети с удовольствием работают с пластилином создавая свои шедевры.**

**Принцип создания пластилиновой картины прост: с начала нужно на картон нанести рисунок, после ребенку нужно раскатать небольшие пластилиновые шарики нужных цветов и выложить их по контуру рисунка, на каждый шарик нужно «наступить» пальчиком и вытянуть пластилин в нужном направлении, так вы создадите объем.**

**На фото ниже все очень доступно изображено, успеха вам в вашем творчестве!**

















**РАБОТА ГОТОВА!**



## Подведение итогов занятия.

**Беседа – обобщение о теме  
« Жостовские подносы».**

**Выставка поделок детей  
«Жостовские узоры».**

**Сегодня мы познакомились с  
прекрасным народным промыслом,  
прославившим нашу страну.  
Изготовили замечательные поделки.**



**ПРЕЗЕНТАЦИЮ ПОДГОТОВИЛА:**

ВОСПИТАТЕЛЬ Д/С № 121

РОДИНА АННА СЕРГЕЕВНА

