



А старуха с дочкой дома сидят, пьют-едят, радуются: «Ну, живая она домой не вернётся! Одни косточки привезут». [21]



Собачка возле печки потявкивает: «Тяф-тяф-тяф! Старикова дочка дорогие подарки везёт! Старухину дочку никто замуж не возьмёт!» Старуха и блины и пироги ей бросала, и кочергой била: «Замолчи, негодная!» А собачка своё [19]
твердит.



Вдруг ворота заскрипели, дверь в избу отворилась, и вошла девушка, нарядная да румяная, а за ней люди большой сундук внесли.



Кинулась старуха со своей дочкой наряды из сундука вытаскивать, стали выпрашивать, от кого такой богатый подарок получило.



Как узнала старуха про Морозко, одела, закутала свою дочку, сунула в руки узелок с пирожками и велела старику везти её в лес: «Она два таких сундука притащит!» [25]



Привёз старик старухину дочку в лес, оставил её под высокой ёлкой. Стоит она, по сторонам озирается да бранится: «Куда это Морозко пропал, так долго не идёт!»



Тут послышался шум да треск: Морозко с дерева на дерево поскакивает, похрустывает да пощёлкивает.



Спрашивает: «Зачем, красная девица, пожаловала ко мне?»
«Или сам не знаешь? За дорогими подарками пришла!» 20



Усмехнулся Морозко, подал ей спицы да шерсти клубок и сказал: «Покажи-ка сначала, какова ты мастерица, свяжи мне рукавицы!»



А сам ушёл. Старухина дочка спицы в снег кинула, клубок ногой отбросила: «Где это слыхано, чтобы в такую стужу вязать? Этак и пальцы отморозишь!»



Пришёл поутру Морозко, спрашивает: «Ну, красная девица, как ты мою работу справила?» «Какая тебе, старый дурень, работа? Иззябла я тут, еле жива!» [31]



«Ну, какова работа, такова и награда будет!» Тряхнул Морозко бородой, дунул—и поднялась вьюга да метель. [33]



Засыпало старухину дочь, снегом завалило. А Морозко исчез, будто его не бывало.



Старуха старика чуть свет подняла, приказала за своей дочкой отправляться. А сама принялась блины да пироги печь. [34]



Собачка под столом сидит да потявкивает: «Старикова дочка скоро замуж пойдёт, а старухина дочка в лесу пропадёт». Старуха собачке и блины и пироги бросала, и ко-чергой её колотила: «Замолчи, негодная!» А собачка знай своё твердит.



Всполошилась старуха: как бы и вправду чего худого с дочкой не случилось. Собралась и пустилась в догонку за стариком.



А метель ещё пуще воет, ещё пуще крутит. Сбилась старуха с пути, и завалило её снегом.



Старик поискал-поискал в лесу старухину дочку—не нашёл. Собрал он соседей на поиски. Долго искали, да так и не нашли их. Вернулся домой—и старухи нет. [30]



Стал старик жить вдвоём со своей дочкой. А как пришла весна, посватался к девушке добрый молодец—из кузницы кузнец. Сыграли весёлую свадьбу, и стали они жить в любви да согласии. И сейчас живут.



КОНЕЦ

Сценарий Е. КАВТИАШВИЛИ
Художественный редактор В. ДУГИН
Редактор Г. ВИТУХНОВСКАЯ

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1981 г.
101 000, Москва, Центр, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30

Д-077-81