

КОРНЕЙ  
ЧУКОВСКИЙ

ХУДОЖНИКИ  
Е. МОНИН  
В. ПЕРЦОВ

МОЙ ДОДЫР



Одеяло  
Убежало,  
Улетела простыня,  
И подушка,  
Как лягушка,  
Как лягушка,  
Ускакала от меня.



Я за свечку,  
Свечка — в печку!



Я за книжку,  
Та — бежать  
И вприпрыжку  
Под кровать!



Я хочу напиться чаю,  
К самовару подбегаю,  
Но пузатый от меня  
Убежал, как от огня.



Что такое?  
Что случилось?  
Отчего же  
Всё кругом  
Завертелось,  
Закружилось  
И помчалось колесом?



Утюги  
за  
сапогами,



Сапоги  
за  
пирогами,  
Пироги  
за утюгами,  
Кочерга  
за  
кушаком —







Всё вертётся,  
И кружится,  
И несётся кувырком.

Вдруг из маминой из спальни,  
Кривоногий и хромой,  
Выбегает умывальник  
И качает головой:



«Ах ты гадкий, ах ты грязный,  
Неумытый поросёнок!  
Ты чернее трубочиста,  
Полюбуйся на себя:  
У тебя на шее вакса,  
У тебя под носом клякса,



У тебя такие руки,  
Что сбежали даже брюки,  
Даже брюки, даже брюки  
Убежали от тебя.





Рано утром на рассвете  
Умываются мышата,  
И котята, и утята,  
И жучки, и паучки.

Ты один не умывался  
И грязнулею остался,  
И сбежали от грязнули  
И чулки и башмаки.





Я — Великий Умывальник,  
Знаменитый Мойдодыр,  
Умывальников Начальник  
И мочалок Командир!



Если топну я ногою,  
Позову моих солдат,  
В эту комнату толпою  
Умывальники влетят,  
И залают, и завоют,  
И ногами застучат,







И тебе головомойку,  
Неумытому, дадут —  
Прямо в Мойку,  
Прямо в Мойку  
С головою окунут!»



Он ударил в медный таз  
И вскричал: «Кара-барас!»



И сейчас же щётки, щётки  
Затрещали, как трещотки,  
И давай меня тереть;  
Приговаривать:





«Моем, моем трубочиста  
Чисто, чисто, чисто, чисто!  
Будет, будет трубочист  
Чист, чист, чист, чист!»

Тут и мыло подскочило  
И вцепилось в волосы,  
И юлило, и мылило,  
И кусало, как оса.



А от бешеной мочалки  
Я помчался, как от палки,  
А она за мной, за мной  
По Садовой, по Сенной.





Я к Таврическому саду,  
Перепрыгнул через ограду,  
А она за мною мчится  
И кусает, как волчица.

Вдруг навстречу мой хороший,  
Мой любимый Крокодил.  
Он с Тотошей и Кокошей  
По аллее проходил







И мочалку, словно галку,  
Словно галку, проглотил.





А потом как зарычит  
На меня,  
Как ногами застучит  
На меня:  
«Уходи-ка ты домой,  
Говорит,  
Да лицо своё умой,  
Говорит,  
А не то как налечу,  
Говорит,  
Растопчу и проглочу!» —  
Говорит.




Как пустился я по улице бежать,  
Прибежал я к умывальнику опять,  
Мылом, мылом,  
Мылом, мылом  
Умывался без конца,



Смыл и ваксу  
И чернила  
С неумытого лица.




A colorful illustration of a young boy with blonde hair, shirtless and wearing dark trousers, sitting on a simple wooden stool. He is looking towards the left with an open mouth, as if surprised or hungry. In the air around him are several floating food items: a whole golden-brown loaf of bread, a slice of pizza with pepperoni toppings, and a single french fry. The background is a light pinkish-purple with wavy lines suggesting a breeze or magical atmosphere.

И сейчас же брюки, брюки  
Так и прыгнули мне в руки.  
А за ними пирожок:  
«Ну-ка, съешь меня, дружок!»  
А за ними бутерброд:  
Подскочил — и прямо в рот!



Вот и книжка воротилась,  
Воротилась тетрадь,  
И грамматика пустилась  
С арифметикой плясать.





Тут Великий Умывальник,  
Знаменитый Мойдодыр,  
Умывальников Начальник  
И мочалок Командир,  
Подбежал ко мне, танцуя,



И, целуя, говорил:  
«Вот теперь тебя люблю я,  
Вот теперь тебя хвалю я!  
Наконец-то ты, грязнуля,  
Мойдодыру угодил!»







Надо, надо умываться  
По утрам и вечерам,  
А нечистым  
Трубочистам —  
Стыд и срам!  
Стыд и срам!



Да здравствует мыло душистое,  
И полотенце пушистое,  
И зубной порошок,  
И густой гребешок!



Давайте же мыться,  
плескаться,  
Купаться, нырять,  
кувыркаться





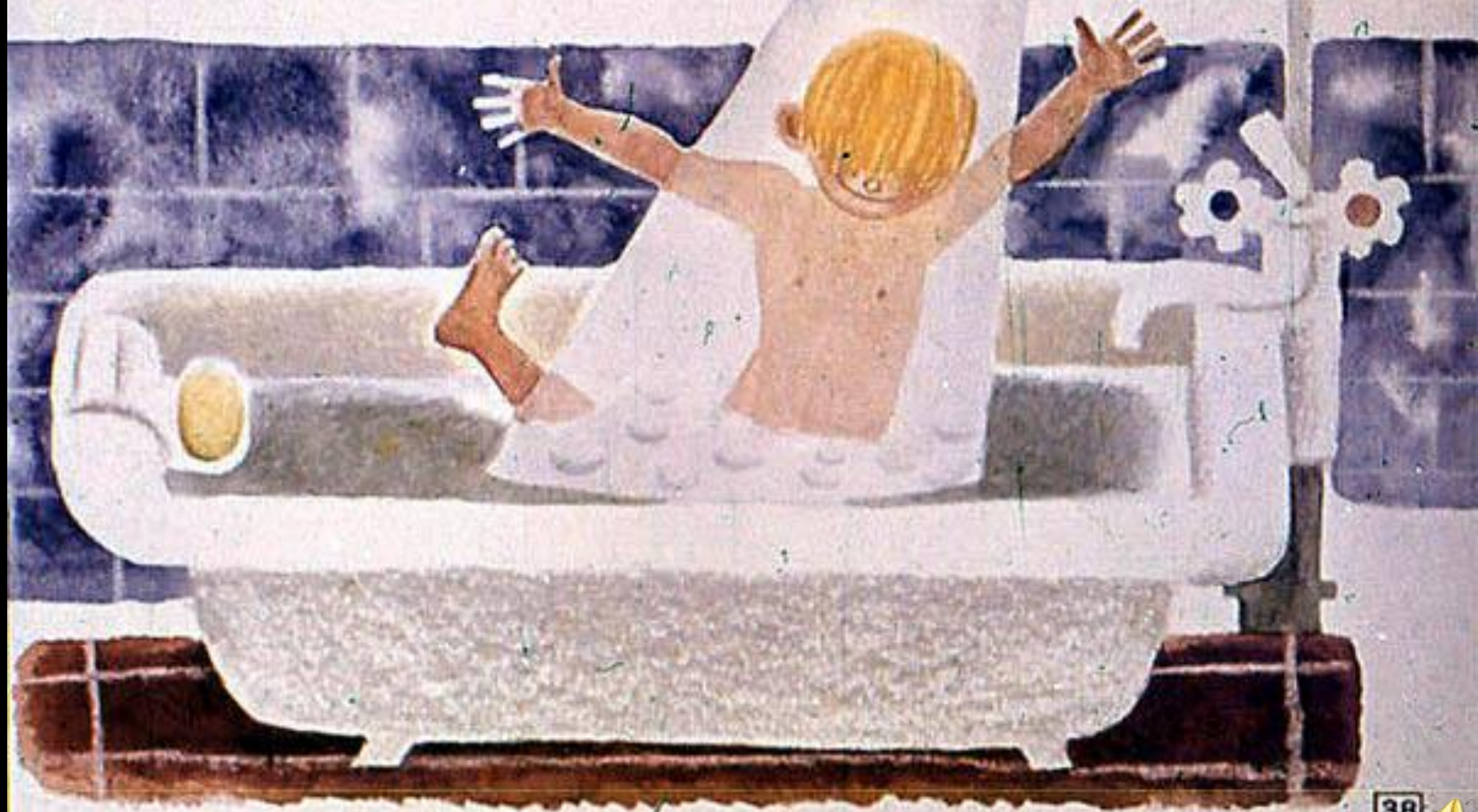
В ушате, в корыте, в лохани,



В реке, в ручейке,  
в океане,—



И в ванне, и в бане,  
Всегда и везде —  
Вечная слава воде!





Редактор Г. Витухновская  
Художественный редактор Л. Усайтис

Студия «Диафильм», 1969 г.  
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Д-133-69  
Цветной 0-30