



**«Музеи в орбите учебно-
воспитательного процесса в начальной
школе: эффекты и феномены»**

**Н.И.Ермолаева учитель начальных классов МОУ
Лицея № 15 Заводского района г.Саратова**

Основные вопросы:

- *Каким образом взаимодействие с музеями дополняет учебную деятельность младшего школьника?*
- *Какие задачи решает учитель на основе взаимосвязи с музеями?*
- *Как влияет посещение музеев города на духовно – нравственное развитие личности младшего школьника?*

При исследовании использовала документы:

- Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России.-М.: Просвещение,2009.
- анализ Ермолаевой Н.И. выполнения рабочей программы во 2 «А» классе за 2009-2010уч.г.
- классный журнал 2 «А» класса за 2009-2010 учебный год Муниципального общеобразовательного учреждения Лицея№15 Заводского района г. Саратова;
- рабочая программа учителя Ермолаевой Н.И. за 2 класс по УМК Л.В. Занкова;
- план классного руководителя Ермолаевой Н.И. внеклассной работы за 2 класс;
- отчёт классного руководителя Ермолаевой Н.И. по внеклассной работе за 2008-2009уч.г;за 2009-2010 уч.год.

К методам исследования отнесем:

- Наблюдение;
- Анкетирование;
- Беседа;
- Системный анализ по отзывам учеников;
- Самооценка;
- Проведение обсуждений и обмен впечатлениями, с последующим анализом результатов;
- Конкурсы знатоков;
- Бой эрудитов.

Освещение проблемы на примере посещения экскурсии в областной музей краеведения по теме: «Традиционные праздники русского народа» (2 класс).



Каким образом взаимодействие с музеями влияет на учебную деятельность младшего школьника?



26/09/2008

Комплексное взаимодействие предметов учебного цикла и посещение музеев города (2009-2010 уч. год) 2 класс.

Название учебного предмета	Учебная тема	Название музея	Тема экскурсии
Окружающий мир	Охрана окружающей среды	Музей краеведения	Красная книга.
Окружающий мир	Они защищали Родину	Саратовский государственный музей боевой славы.	В войну шагнувшие из детства.
Русский язык	Культура общения	Мемориальный музей – усадьба Н.Г. Чернышевского	История этикета
Литературное чтение	Мир глазами композитора, художника.	Художественный музей имени А.Н .Радищева	Живопись.
Технология	Из истории лепки.	Художественный музей имени А.Н .Радищева	Декоративно-прикладное искусство.

Выход в музей и сопутствующее изучение темы часто заканчивается внеклассным мероприятием для учеников начальной школы или имеет выход на другой внеклассный вид деятельности.

Название музея	Тема экскурсии	Внеклассное мероприятие
Музей краеведения	Природа родного края	Проект «Сохраним природу родного края»
Саратовский государственный музей боевой славы.	В войну шагнувшие из детства.	Участие в проекте областного музея краеведения «Письмо войне»
Мемориальный музей – усадьба Н.Г.Чернышевского	История этикета	Круглый стол. Вы сказали «Здравствуйте»
Музей краеведения	История книги	Интеллектуальная игра. Душа родного слова
Музей краеведения	История Саратова	Брейн-ринг. Люблю тебя мой край родной

***Выводы по первому вопросу:
Каким образом взаимодействие с
музеями влияет на учебную
деятельность младшего школьника?***

- Открывает культурные горизонты ученика.
- Вырабатывается гражданская позиция и развивается умение хранить и уважать наши духовные ценности.
- Обогащается внутренний мир ребёнка.
- Способствует росту мотивации обучающихся к учебному труду, повышает познавательную активность школьников.
- Учится высказывать своё мнение, вступать в диалог. Проводить исследовательскую работу.

Какие задачи решает учитель на основе взаимосвязи с музеями?



Анализ наблюдений по личностному росту учеников 2А класса

Компетентность	Положительная динамика	Осталась прежней	Отрицательная динамика
организационная	62%	34%	4%
коммуникативная	53%	47%	-
общеучебная	57%	25%	18%
творческая	75%	25%	-

*Самое главное достижение – это
способность учащихся к активной
творческой деятельности.*

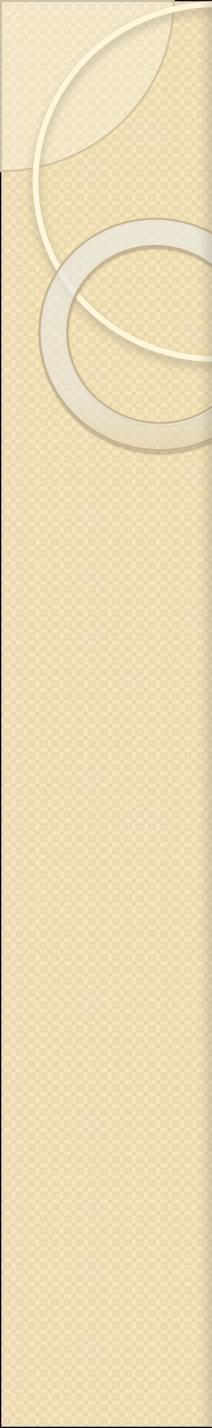


**Динамика творческой активности младшего школьника.
 (На материале отчётов классного руководителя
 Ермолаевой Н.И.
 за 1 класс 2008-2009уч.г.; за 2класс 2009-2010уч.г.)**

Класс	Колличество учащихся	Участие во внеклассной деятельности		Призовые места во внеклассной деятельности	
		Количество состав	Средний показатель	Количество состав	%
1	28	112	4	18учеников-35 побед	64%
2	28	232	8	24ученика-65 побед	85%

***Выводы по второму вопросу:
Какие задачи решает учитель на основе
взаимосвязи с музеями?***

- Воспитывается культура слушания и общения.
- Развивается умение удерживать внимание и выделять главное.
- Расширятся область познания.
- Создание благоприятной образовательной среды для реализации творческого потенциала учеников; развитие стремления к постоянному самообразованию и саморазвитию; повышение интеллектуальной комфортности, усиление мотивации учебных целей.
- Прослеживается на основе участия каждого ученика в
- деятельности, личностный рост ученика.



Прослеживая и анализируя самостоятельное чтение детей по дневникам чтения можно определить: чтение классической советской и зарубежной литературы-50%, научно-популярной литературы-70%, современных авторов -40%.

Взросление детей наблюдается и при анализе литературных произведений. Понимают глубину, обсуждают и дают оценку нравственным поступкам героев.

У 40% учащихся наблюдаются интересные решения при написании классных сочинений. Чувствуется глубина в их рассуждениях, они доказывают свою мысль.

***Выводы по третьему вопросу:
Как влияет посещение музеев города на
духовно – нравственное развитие личности
младшего школьника?***

- Экскурсии, лекции, беседы музея становятся открытиями в познании ребёнка особенностей его характера, внутренней и внешней линий поведения.
- Обращение к духовным истокам нашего народа, способствуют формированию нравственных качеств личности, обогащению интеллекта.
- Ученик учится применять полученные знания на практике.
- Формирование у учащихся навыков самостоятельности: самоанализа, самооценки, самоуправления.

Выводы по теме:

«Музеи в орбите учебно-воспитательного процесса в начальной школе: эффекты и феномены»

Тема духовно-нравственного развития и воспитания личности на сегодняшний день очень важна и востребована.



Показано как данный вид деятельности открывает культурные горизонты ученика.



10/02/2010

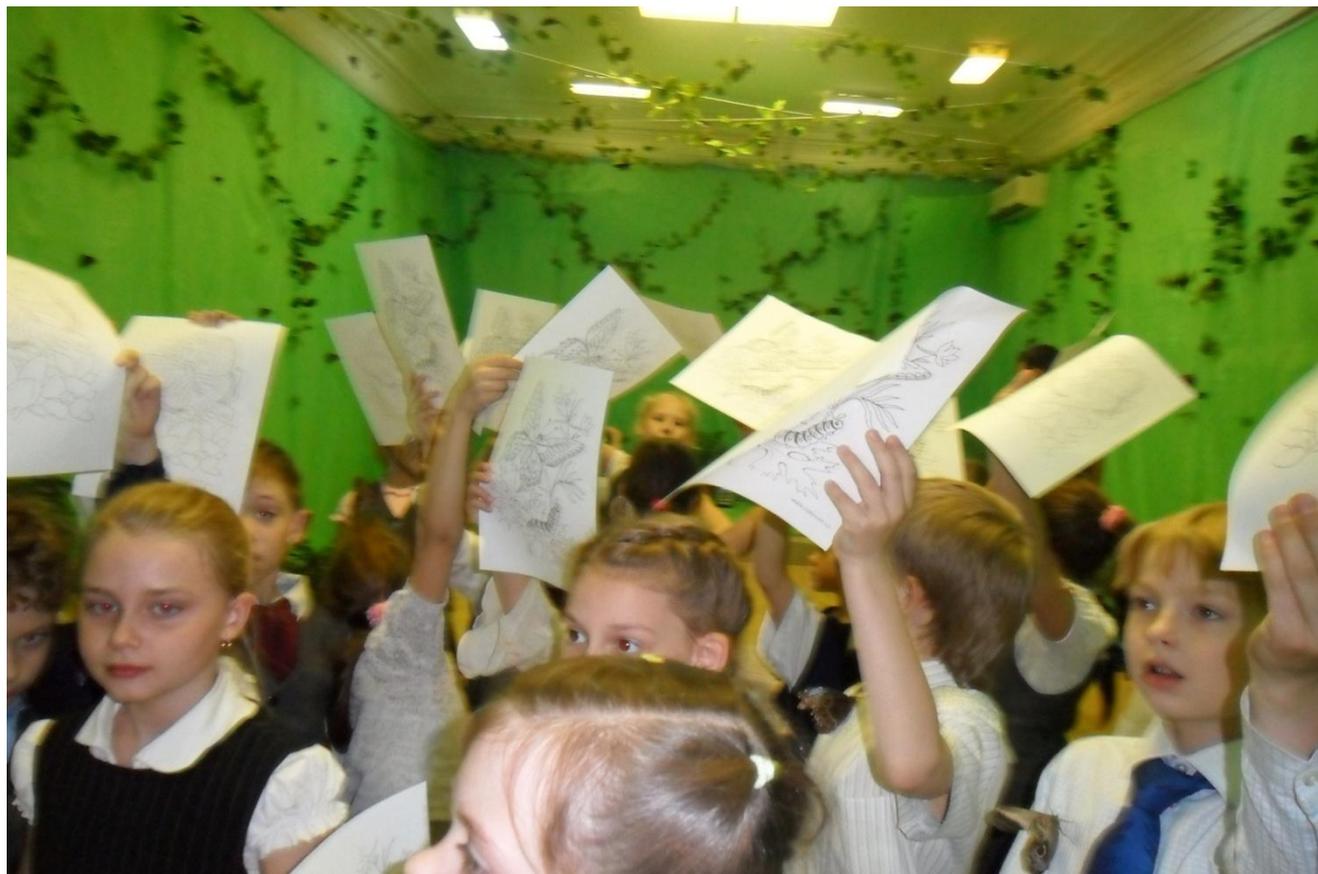
Выявлено, что знакомясь с национальными ценностями, национальными духовными традициями через посещение музея ребёнок обогащает внутренний мир, приобщается к традициям нашей страны.



*Рассмотрены аспекты, которые способствуют
росту мотивации обучающихся к учебному труду,
повышают познавательную активность
школьников, обогащают интеллектуально –
познавательный мир и позволяют накопить
ученику нравственно- эстетический опыт.*



Определены необходимые составляющие обеспечивающие духовно – нравственное развитие личности младшего школьника на основе взаимосвязи с музеями.



Литература:

- Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России.-М.: Просвещение, 2009.с. 53.
- Нечаева Н.В. «УМК развивающей системы Л.В. Занкова в 21 веке»// Журнал Практика образования-М., 2009.№3. с. 2.
- Нечаева Н.В., Рощина Н.Н. «Педагогическая система развивающего обучения Л.В. Занкова: Учебное пособие. – Самара: Издательский дом «Фёдоров», 2006.с.112.
- Стрелкова. Л.П. «Уроки-сказки»- М.:«Педагогика», 1990. с.118.
- Сухомлинский В.А. Избр. пед. соч.: В 3 т.- М., 1981. т.3. с. 403.