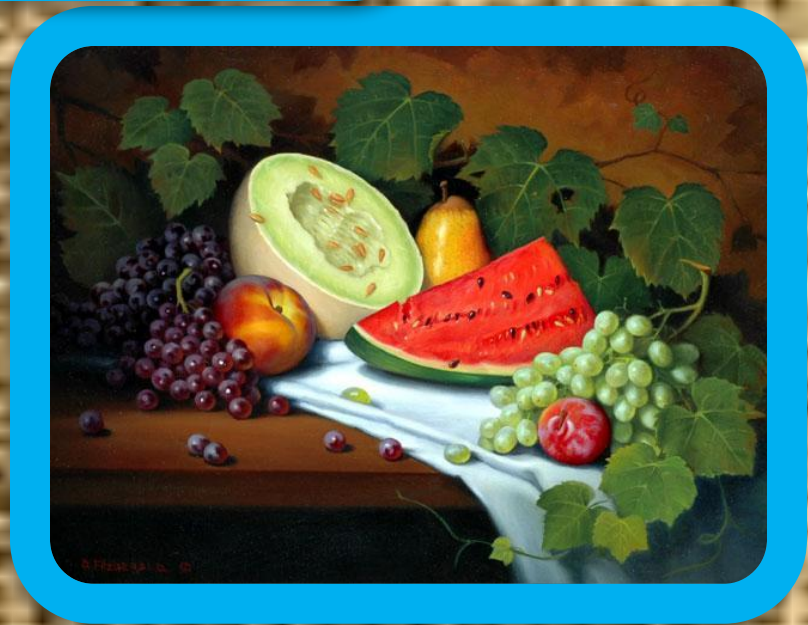
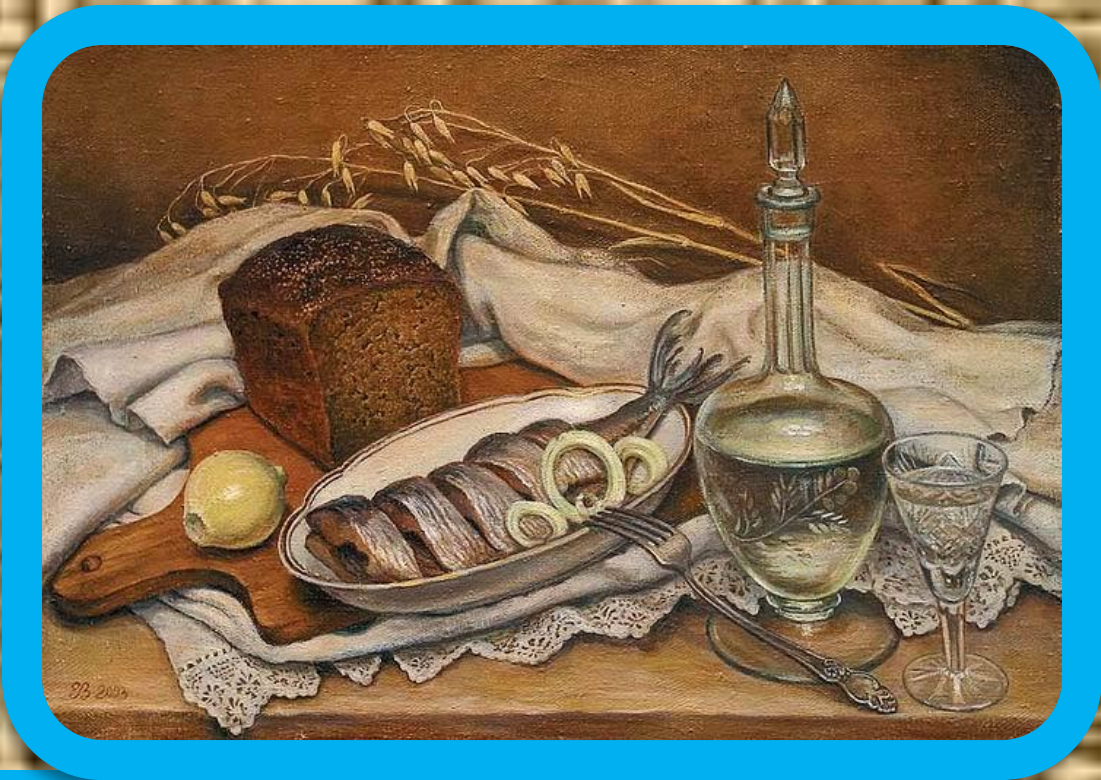


НАТЮРМО

РТ





НАТЮРМОРТ – один из жанров изобразительного искусства, главным образом – живописи.



**Борис Николаев «На
даче»**



В натюрморте изображаются только обиходные, то есть повседневные, обыденные вещи, неодушевленные предметы.



**И. Быкова
«Чай из
самовара**









И. Ф. Хруцкий «Цветы и
плоды»

Это может быть различная снедь, т.е. пища, посуда, книги, статуэтки и т.п. Все живое, естественное, природное становится в натюрморте неодушевленным, мертвым (франц. «натуре морте» – букв. «мертвая натура») и приравнивается к вещам.



Зен Ольга «Калина-ягода»

Так, чтобы стать предметом натюрморта плоды и фрукты должны быть сорваны, звери и птицы – убиты, рыбы, морские животные – выловлены, цветы – срезаны.



З. А. Ведешина
«Солнечный
натюрморт»



А. Шалаев
«Пионы»



**А. Спиров
«Пурпурно
е
яблоко»**

Художник не изображает вещи «с натуры», как они расположены в интерьере, а предварительно компанует их в соответствии со смысловой и художественной задачей.

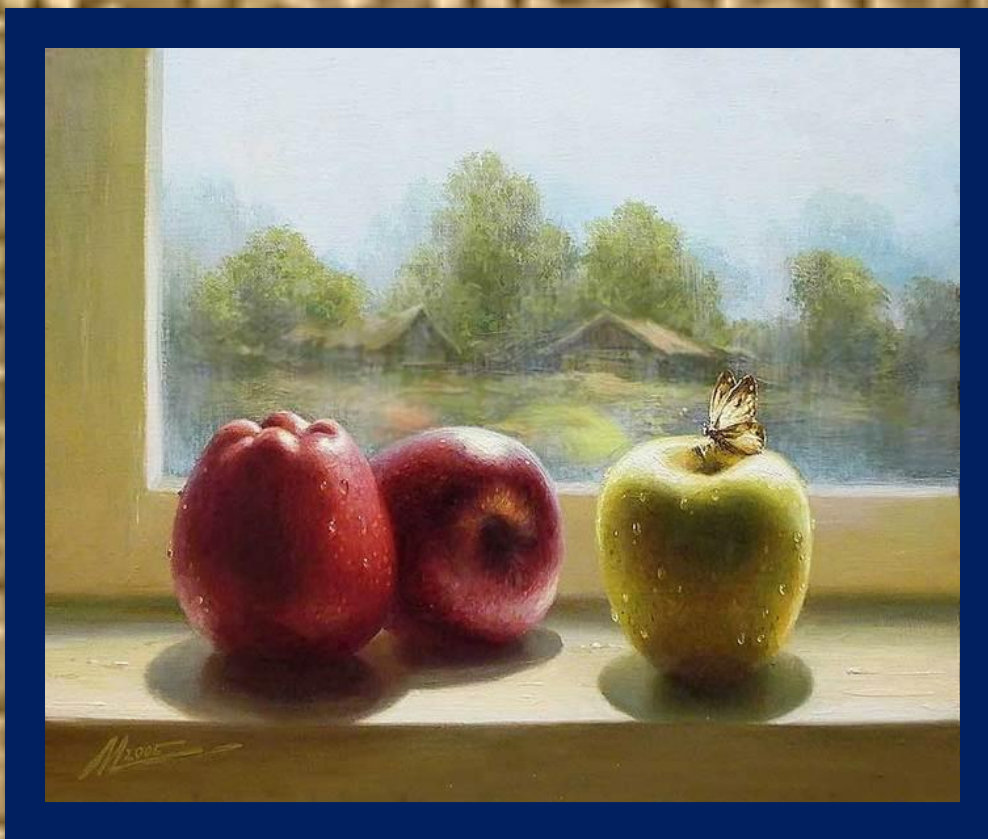


Н. Комаров «Натюрморт с овощами»



Мила Архипова «Завтрак в деревне»

В натюрморте вещи показаны в неподвижном состоянии, они пребывают в условном вневременном пространстве. Вещи даны как бы крупным планом, они увиденны вблизи и рассмотрены в деталях.



**М. Иваненко
«Свидание»**



**О. Лавренко «Ваза с
виноградом»**





**И. Каверзнев «Светлое
воскресенье»**



Автор: С.
Сметанин



Автор: В.Ф.

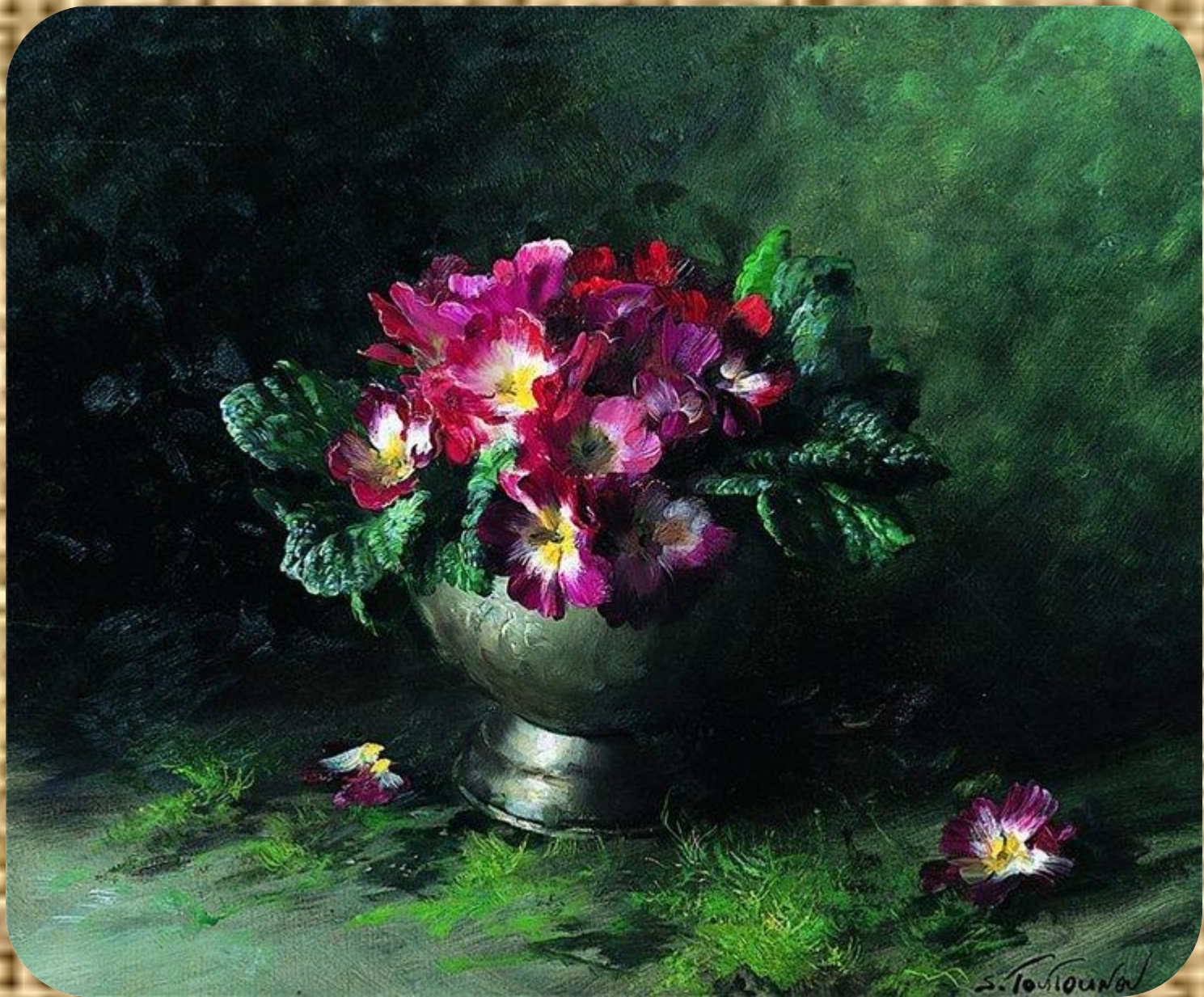
Токарев



Ф.Г. Торопов «Натюрморт с цветами и фруктами»



Автор: Serguei Toutounov.France



Автор: Serguei Toutounov.France



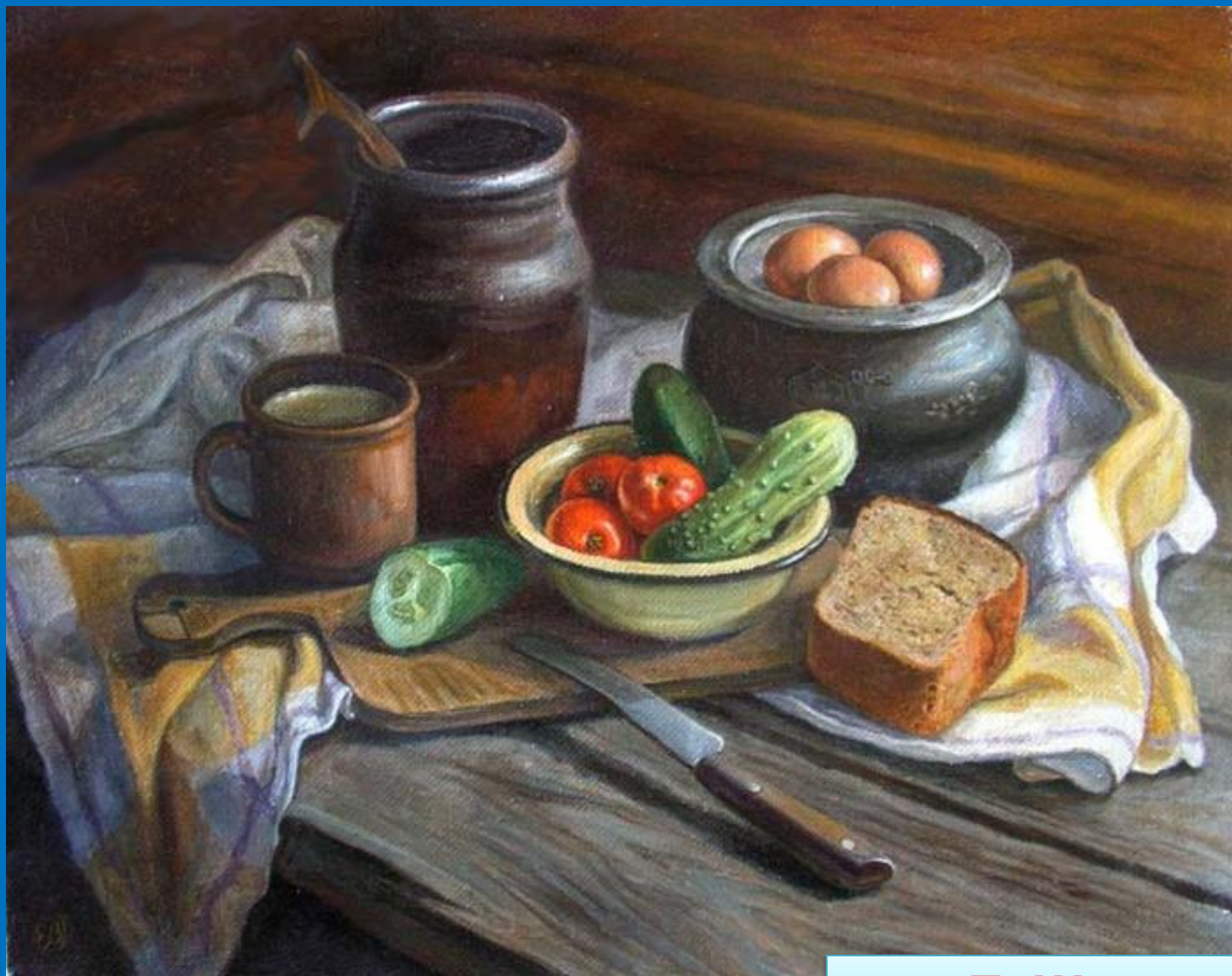
Автор: А.
АНТОНОВ



**Автор: С.
Худяков**



**Автор: С.
Удьяков**



Е. Шумакова
«Завтрак»



С.Ю.Жуковский «Пасхальный натюрморт»





**Автор: С.
Годустова**

**Автор презентации:
Елена Берюхова**

**Сайт «Школа АБВ»
www.shkola-abv.ru**

КОНЕЦ

