

Церковь Святого мученика Мины

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5 с углубленным изучением химии и биологии.

ИССЛЕДОВАНИЕ на тему:

«Церковь Святого великомученика Мины в городе Старая Русса»

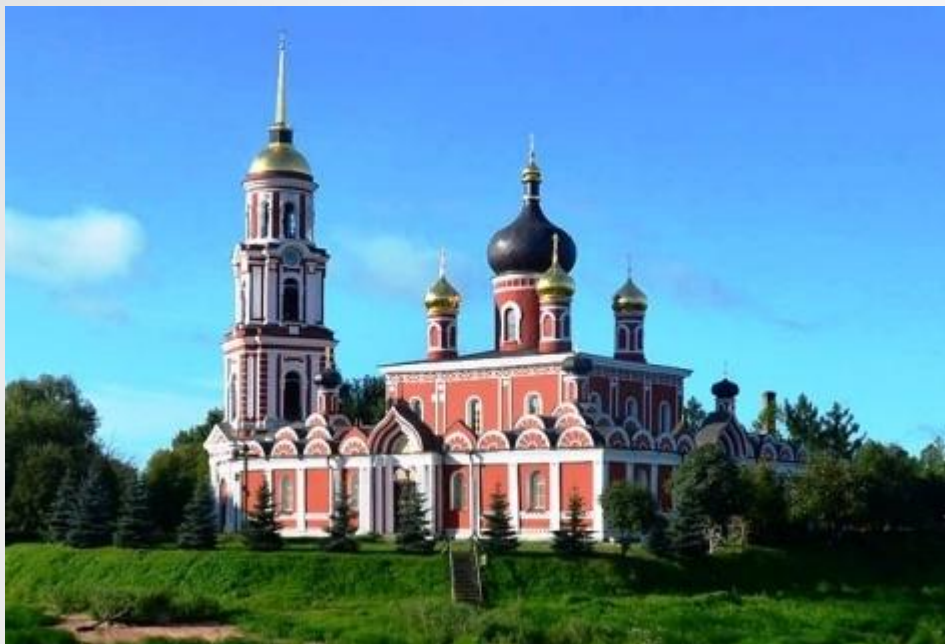
Выполнила: Губина Алиса

ученица 2 «А» класса

Руководитель: Голубева Татьяна Ивановна

учитель начальных классов

Достопримечательности и исторические места Старой Руссы



- Воскресенский кафедральный собор. XVII век.

- Спасо-Преображенский монастырь. XII век.
В настоящее время - краеведческий музей



Достопримечательности и исторические места Старой Руссы



- Дом-музей
Ф.М. Достоевского

Музей Северо-
Западного фронта



Достопримечательности и исторические места Старой Руссы

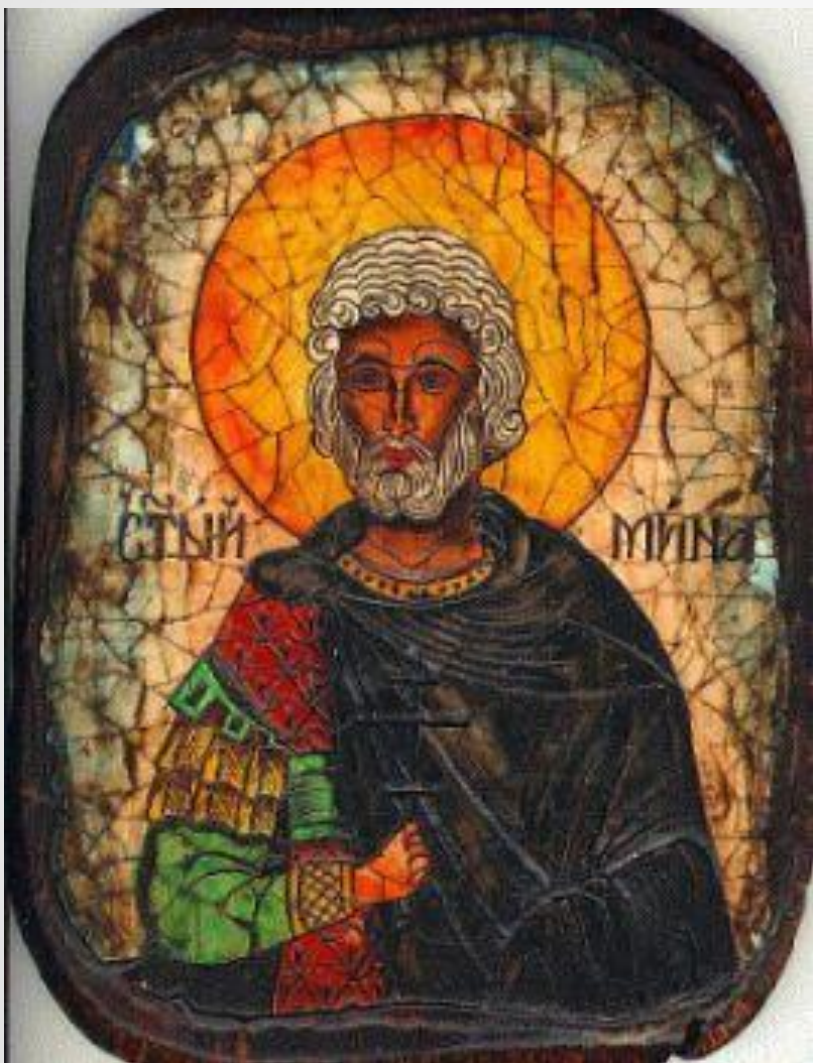


- Церковь Святого великомученика Мины.
XV век.

Церковь Святого
Великомученика Георгия
Победоносца. XV век.



Святой воин Мина



Святой великомученик Мина, родом египтянин, был воином и служил в городе Котуане под началом римского центуриона в 284–305 годах.

Отказался участвовать в гонении на христиан и вернуться в язычество.

За это был подвергнут жесточайшим мучениям и погиб.

Господь даровал своему верному сыну благодать чудотворения.

Церковь Святого мученика Мины



В 1750-х годах храм имел большой приход. Кроме городских домов, к нему были приписаны 15 деревень, расположенных по берегам реки Порусьи.

В 1874 г. храм перестраивался; была пристроена трапезная и построена каменная колокольня.



Церковь Святого мученика Мины



© pastvu.com/419939 uploaded by Vovus

По преданию, в церкви Святого Мины ослепли шведы, когда, не имея пристанища в разоренном и разрушенном городе, на конях въехали в храм.

Шведский военачальник послал слепцов в Швецию как доказательство чудес, творящихся в православных русских храмах.

В годы Великой Отечественной войны храм сильно пострадал.



Церковь Святого мученика Мины

- Поэт Евгений Курдаков посвятил Старо-Русскому храму («Стихотворения», Великий Новгород, 2000), такие проникновенные строки:

* * *

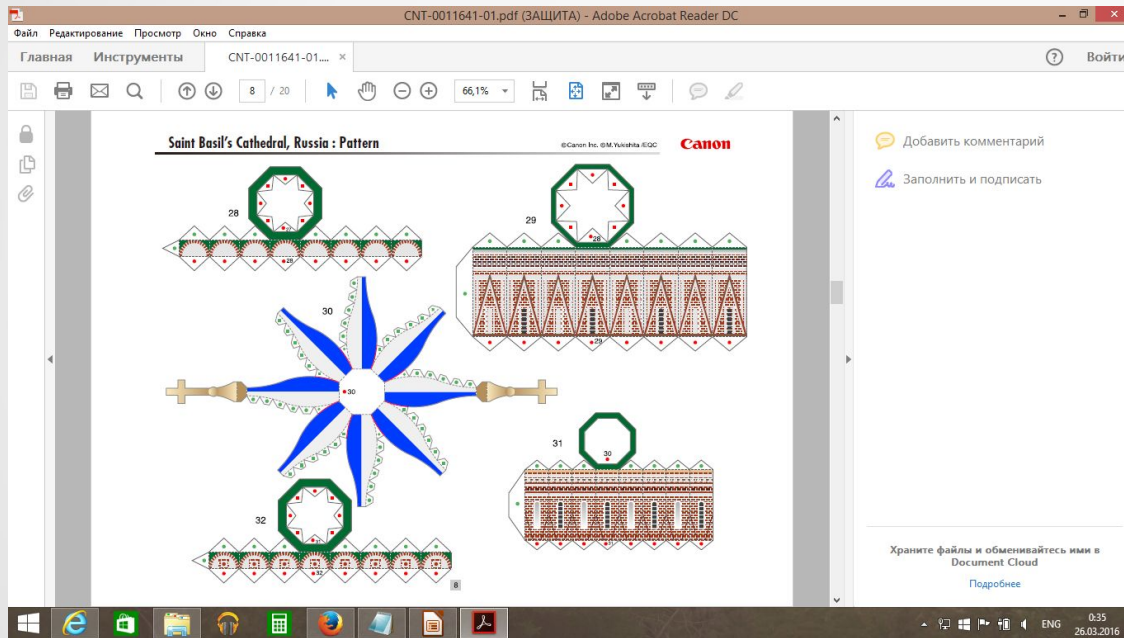
Есть в Старой Руссе церковь Мины.
Там, у заросшего пруда,
Стоит она, тиха, пустынна,
Забыта всеми навсегда.

Не знаю, молятся ли храмам
Заброшенным, но только здесь
Я был овеян ветром странным,
Как бы ниспосланным с небес.

И ощутил не на мгновенье,
Что от всего остались нам
Вот этот благовест терпенья
Да, словно Русь, забытый храм, —

Которые в безмолвной стыни
Вот-вот исчезнут в никуда...
Есть в Старой Руссе церковь Мины, —
Там, у заросшего пруда.

Поиск информации и подготовка к моделированию



Для создания модели нам понадобилось ознакомиться с имеющейся в сети Интернет информацией, а также изучить архитектурные особенности данного храма и найти подходящие выкройки для купола, апсиды и окружающего вида.

Поиск информации и подготовка к моделированию

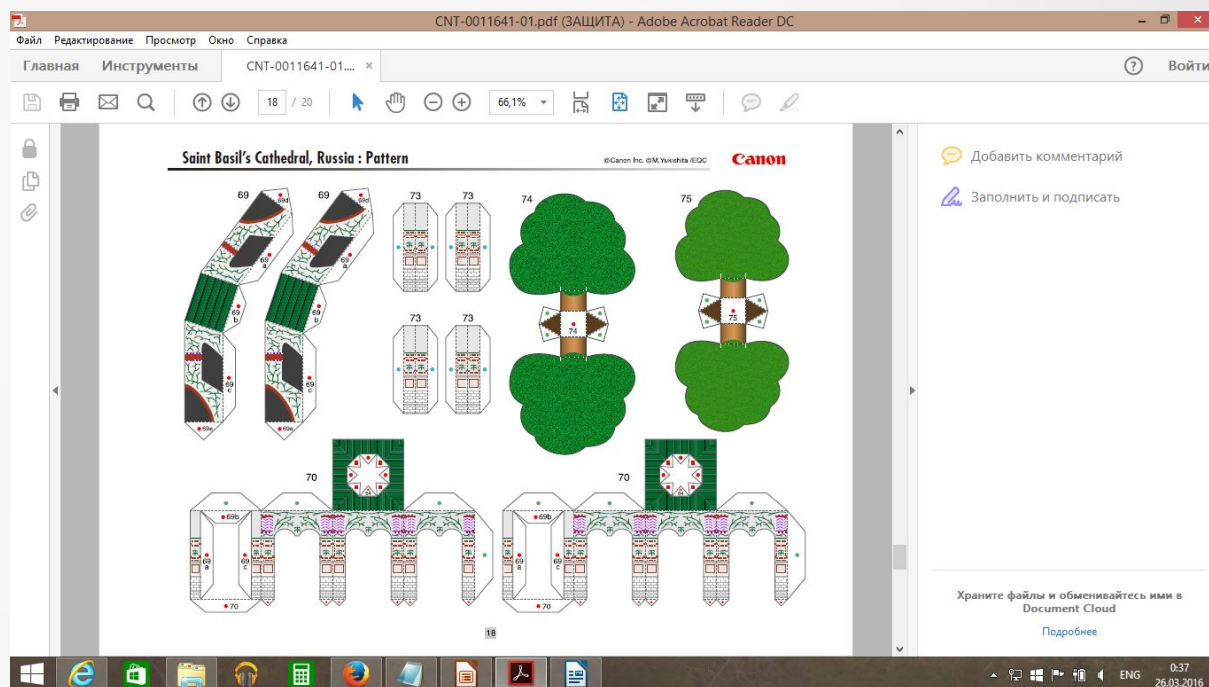
Технологическая карта изготовления модели следующая:

1 этап. Создать эскиз своего объекта

2 этап. Подготовка деталей — заготовок для памятника.

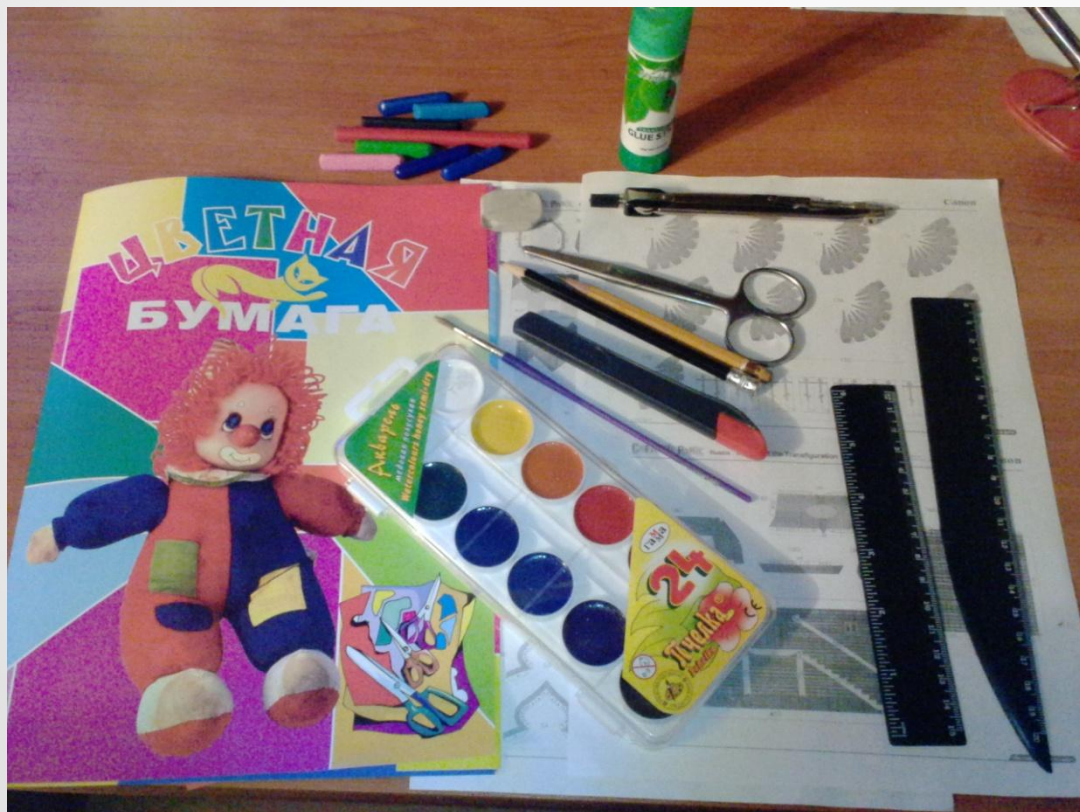
3 этап. Выполнение работы (сборка конструкции памятника).

4 этап. Воссоздание окружающей территории.



Подбор материала и выкройки деталей

Для выполнения работы были использованы следующие материалы и инструменты:

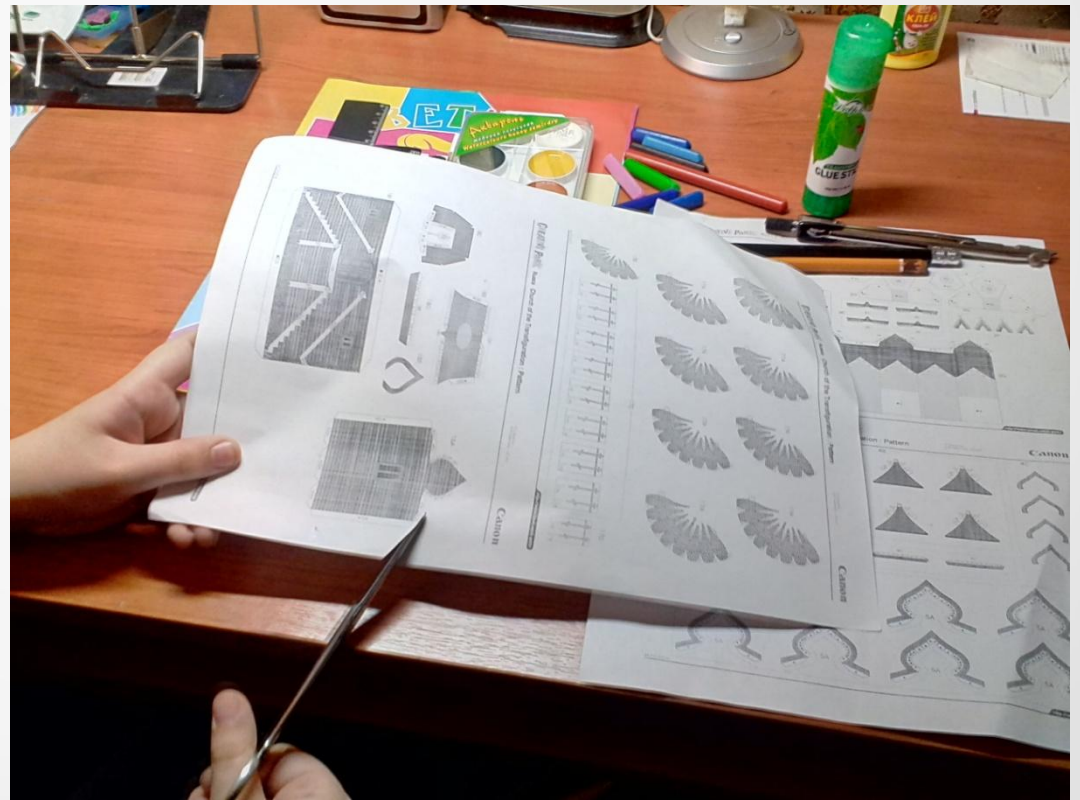


- картонные заготовки макета,
- цветная бумага,
- клей,
- НОЖНИЦЫ,
- краски и кисти

Сборка макета

Сборка модели производилась поэтапно:

1. Приклеивание к основанию картонного каркаса здания
2. Присоединение полукруглого фрагмента
3. Сборка и установка купола
4. Покраска стен и прорисовка деталей кирпичной кладки
5. Присоединение деталей окружающей территории



Заключение

- Церковь Святого великомученика Мины является объектом культурного наследия России



Своей работой я хотела бы подчеркнуть, как, создавая модель исторического памятника, можно много узнать интересного и важного. И мне бы очень хотелось, чтобы такое святое и чудодейственное место было бы полностью отреставрировано и сохранено для будущего.

- Фотография сделана нами в октябре 2015г.