



Работа выполнена в рамках творческой мастерской
«Приёмы медиадидактики в творчестве учителя»
на сайте <http://nachalka26.ucoz.com>


Декоративно- прикладное искусство

Изобразительное искусство, 3
класс

Носова Ольга Михайловна
учитель начальных классов МОУ СОШ № 11
с углубленным изучением отдельных
предметов


Курского муниципального района
Ставропольского края



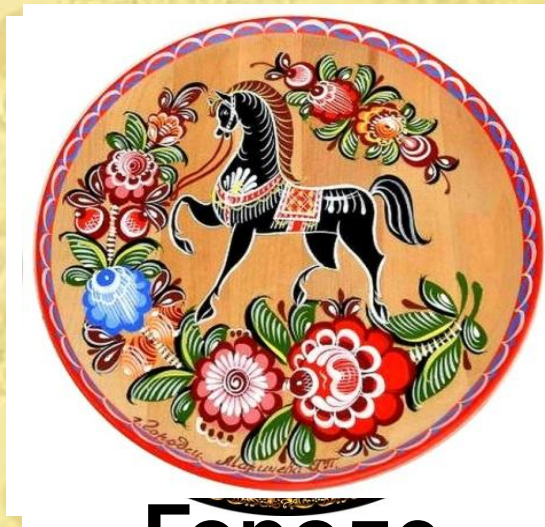


Народное декоративно-прикладное искусство – результат творчества многих поколений мастеров. Оно едино в своей художественной структуре и необычайно разнообразно по своим национальным особенностям.

Художественные изделия, выполненные народными мастерами из различных материалов, служат неременной частью повседневной жи



Декоративно-прикладное искусство



Полужелез
Майдан

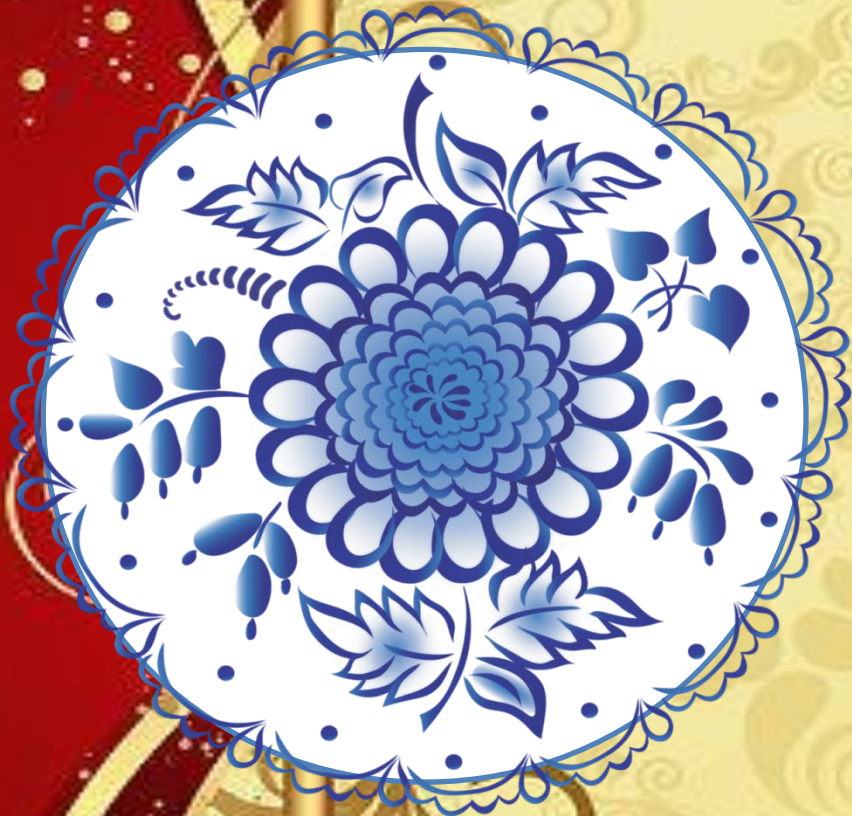


Гжел

ь

- это производство и украшение керамики, фарфора, керамических изделий и украшений. С исторической точки зрения Гжель - это район, который состоит из 27 деревень и носящий название Гжельский Куст.

Расположен в 60 километрах от Москвы.



Жостовская роспись



— русский народный художественный промысел росписи кованых металлических (жестяных) подносов, существующий с 1825 года в деревне Жостово Мытищинского района Московской области.

Основной мотив жостовской росписи — цветочный букет.

Хохлом а —

старинный русский народный промысел, родившийся в XVII веке в округе Нижнего Новгорода.

Хохлома представляет собой декоративную роспись деревянной посуды и мебели, выполненную красным, зеленым и чёрным тонами по золотистому фону.



Палехская миниатюра



— народный промысел, развившийся в посёлке Палех Ивановской области. Лаковая миниатюра исполняется темперой на папье-маше. Обычно расписываются шкатулки, ларцы, кубышки, брошки, панно, пепельницы, заколки для галстука, игольницы и т. д.

Полхов-Майданская ро́спись

производство росписных
токарных изделий в
селе Полховский Майдан,
деревне Крутец и
посёлке Вознесенское
Нижегородской области.
Токарные изделия
мастеров — матрёшки, пас-
хальные яйца,
грибы, солонки, кубки,
поставки — щедро
украшены орнаментально
й и сюжетной росписью.



Городецкая роспись

русский народный художественный промысел. Существует с середины XIX века в районе города Городец. Яркая, лаконичная городецкая роспись, выполненная свободным мазком с белой и черной графической обводкой, украшала прялки, мебель



Источники



тестовая информация

<http://3vs.ru/istoriya-dekorativno-prikladnogo-iskusstva/dekorativno-prikladnoe-iskusstvo.html>

картинки

- <http://cdn01.ru/files/users/images/92/87/928769d98d9e446675e2264eacc6d3ea.jpg> Хохлома
- http://3.bp.blogspot.com/-BjWQyRLYI7Q/UCuFX8SvaDI/AAAAAAAAA1BI/4tRhIV0BTfs/s1600/0_62824_5541dcc7_XXXL.png Гжель
- <http://www.coollady.ru/pic/0003/020/34.jpg> Жостов
- <http://art-grd.com/images/photos/medium/e3e4c34b2a4c9d8738a45ab0fa065041.jpg> Палех
- <http://cs322523.vk.me/v322523414/2993/QIN0B9C8Gel.jpg> Городец
- <http://mirshkatulok.ru/ph-3.jpg> Полховский Майдан

<http://ih1.redbubble.net/image.7542873.0698/flat,550x550,075,f.jpg> фон

<http://didaktor.ru/interaktivnaya-lenta/> Прием «Интерактивная лента»

