

# Нетрадиционные ВИДЫ ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Бардынина Оксана Владимировна  
воспитатель  
МБДОУ города Астрахани №100



# План

- 1. Цели нетрадиционного рисования.
- 2. Значение нетрадиционного рисования.
- 3. Виды нетрадиционного рисования.
- 4. Тычок жесткой полусухой кистью.
- 5. Рисование пальчиками.
- 6. Рисование ладошками.
- 7. Скатывание бумаги.



# Цели :

- Сформировать у детей технические навыки рисования;
- Познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования;
  - Научить создавать свой неповторимый образ, в рисунках по нетрадиционному рисованию используя различные техники рисования;
  - Познакомить дошкольников поближе с нетрадиционным рисованием.

## Значение нетрадиционного рисования

1. Имеет огромное значение в формировании личности ребенка.
2. Развитие мышления ребенка.
3. Развивает память, внимание, мелкую моторику, учит ребенка думать и анализировать, соизмерять и сравнивать, сочинять и воображать.
4. Влияет на формирование словарного запаса и связной речи у ребенка.
5. В процессе изобразительной деятельности сочетается умственная и физическая активность ребенка.
6. Воображение и фантазия — это важнейшая сторона жизни ребенка.



# Виды нетрадиционного рисования

- Тычок жесткой полусухой кистью;
- Рисование пальчиками;
- Рисование ладошками;
- Скатывание бумаги.



# Тычок жесткой полусухой кистью

Средства выразительности:

фактурность окраски, цвет

Материалы:

жесткая кисть, гуашь, бумага любого цвета и формата либо вырезанный силуэт пушистого или колючего животного.

Способ получения изображения:

ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом заполняется весь лист контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.



# РИСОВАНИЕ ПАЛЬЧИКАМИ

## Средства выразительности:

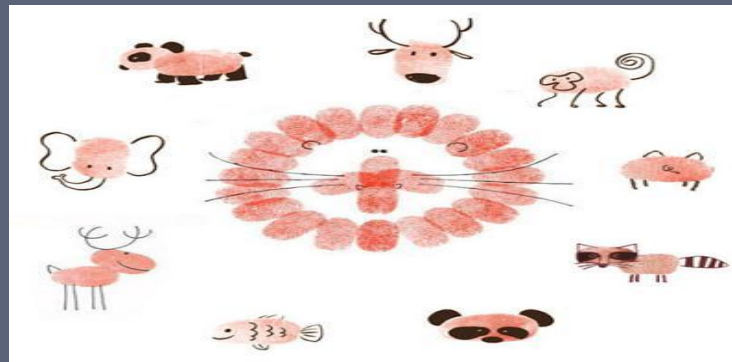
пятно, точка, короткая линия, цвет

## Материалы:

мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки.

## Способ получения изображения:

ребенок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.



# РИСОВАНИЕ ЛАДОШКАМИ

## Средства выразительности:

пятно, цвет фантастический силуэт

## Материалы:

широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.

## Способ получения изображения:

ребенок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает ее с помощью кисточки (с 5ти лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.





# СКАТЫВАНИЕ БУМАГИ

Средства выразительности:

*фактура, объем.*

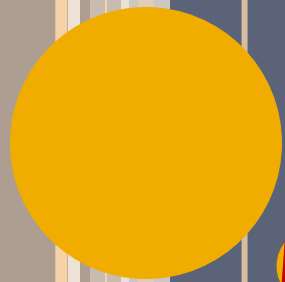
**Материалы:**

*салфетки либо цветная двухсторонняя бумага, клей ПВА, налитый в блюдце, плотная бумага или цветной картон для основы.*

**Способ получения изображения:**

*ребенок мнет в руках бумагу, пока она не станет мягкой. Затем скатывает из нее шарик. Размеры его могут быть различными: от маленького (ягодка) до большого (облачко, ком для снеговика). После этого бумажный комочек опускается в клей и приклеивается на основу.*





CIA



VALE!!!