

# Новое время. Встреча Европы и Америки



**Новое время – 16-19 века.**

**Время выдающихся географических  
открытий и технических изобретений.**



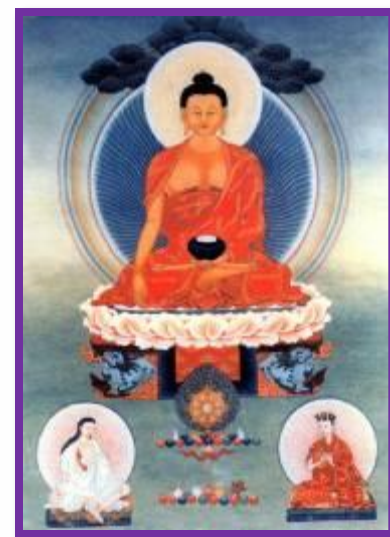



# 1. В Средневековье буддизм ВОЗНИК

**А) в Европе**

**Б) в Индии**

**В) на Ближнем Востоке**





## 2. Как называли воина в Средневековье?

- А) рыцарь**
- Б) ковбой**
- В) оруженосе**





**3. Здания для молитв у мусульман называются...**

- А) церкви, соборы**  
**Б) буддистские храмы**  
**В) мечети**





## 4. Книгопечатание появилось

- А) в древнем Египте
- Б) в Средневековье
- В) в Древнем мире





# ***Игра “Найди лишнее слово”***

**А) христианство, ислам,  
сфинкс, буддизм**

**Б) Рим, Амстердам,  
Копенгаген**

**В) башня, ров, крепостные  
стены**




**Каких путешественников вы знаете?**

**– Зачем люди отправлялись в путешествия?**

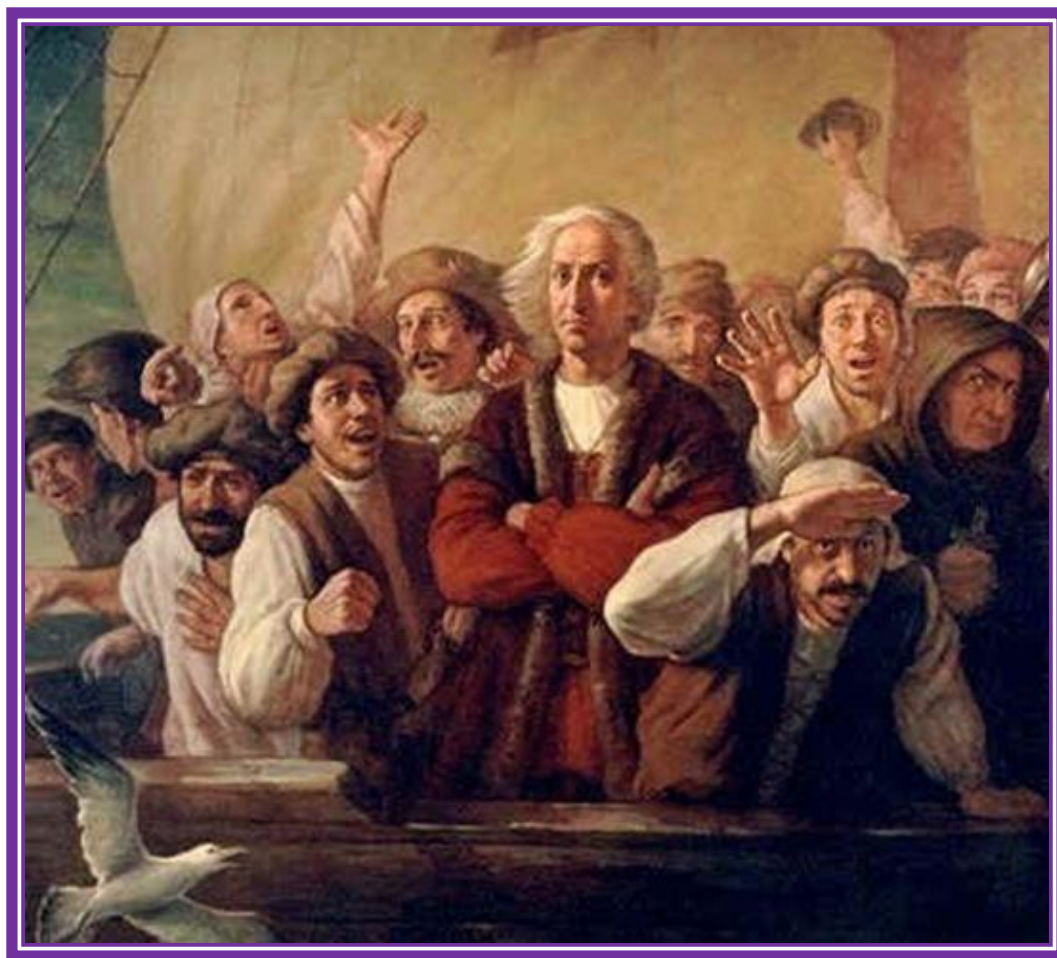
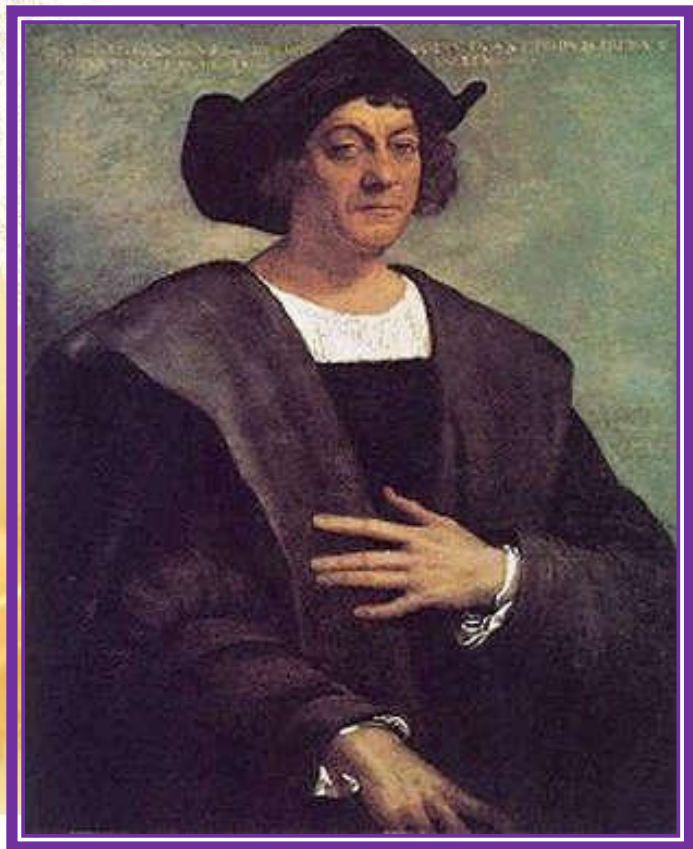
**– Что вы знаете об открытии Америки?**









Америку открыл **Колумб**. Но до конца своих дней Колумб не знал, что он открыл новый континент. Ведь отправился он совсем не в Америку, а в Индию. Эту страну европейцы называли “страной сказочных богатств”. Оттуда купеческие караваны везли золото и драгоценные камни, тонкие ткани и пряности.



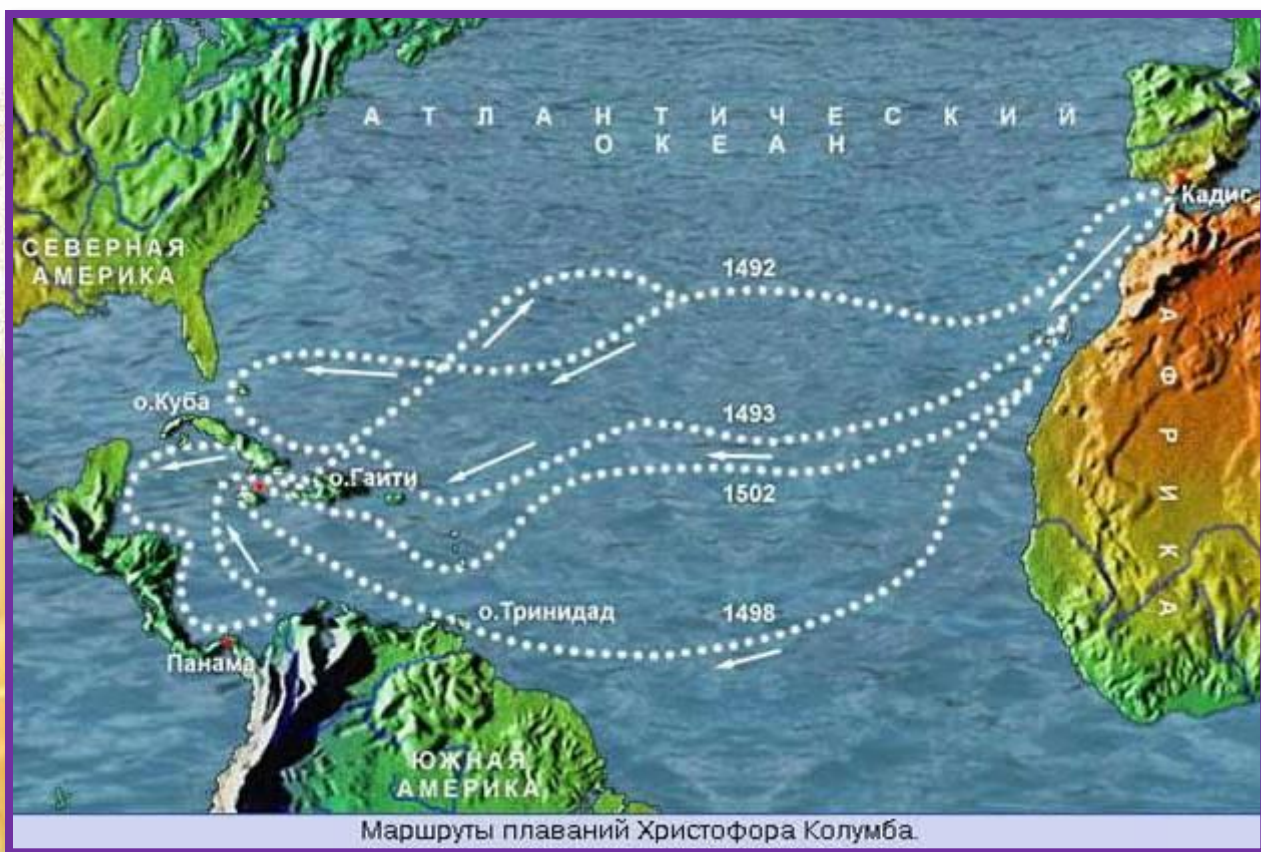



Кратчайший путь в Индию из Европы проходит по суше. Сухопутное путешествие – долгое, трудное и опасное. Морским путем перевозить товары было намного легче и быстрее, но на пути европейских мореплавателей лежала Африка. Её надо обходить, а это во много раз удлиняло путь.






Ещё в древности некоторые учёные предполагали, что Земля имеет форму шара. Значит если плыть всё время в одном направлении, то в конце концов можно обогнуть Землю. Вот и решил Колумб плыть не на восток, а на запад. Он надеялся приплыть в Индию с другой стороны. На пути Колумба оказалась земля, которую он принял за Индию.



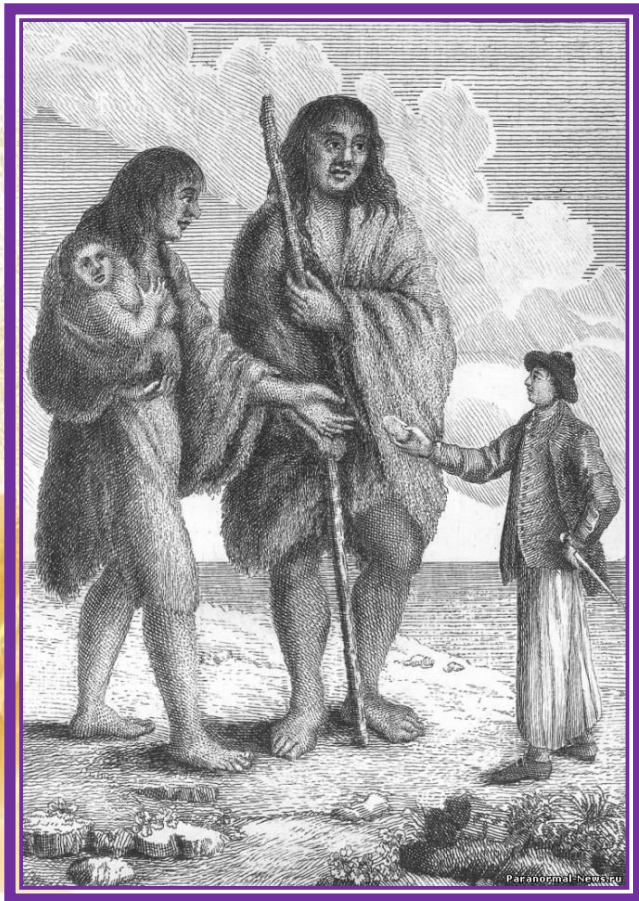



*Фернан Магеллан* был португальцем . В сентябре 1519 года 5 кораблей вышли из порта Сан - Лукар. Достигнув Южной Америки, они зазимовали. Весной корабли тронулись в путь и в октябре вошли в узкий извилистый пролив между материком Южная Америка и островами Огненной земли, позже названный именем Магеллана.



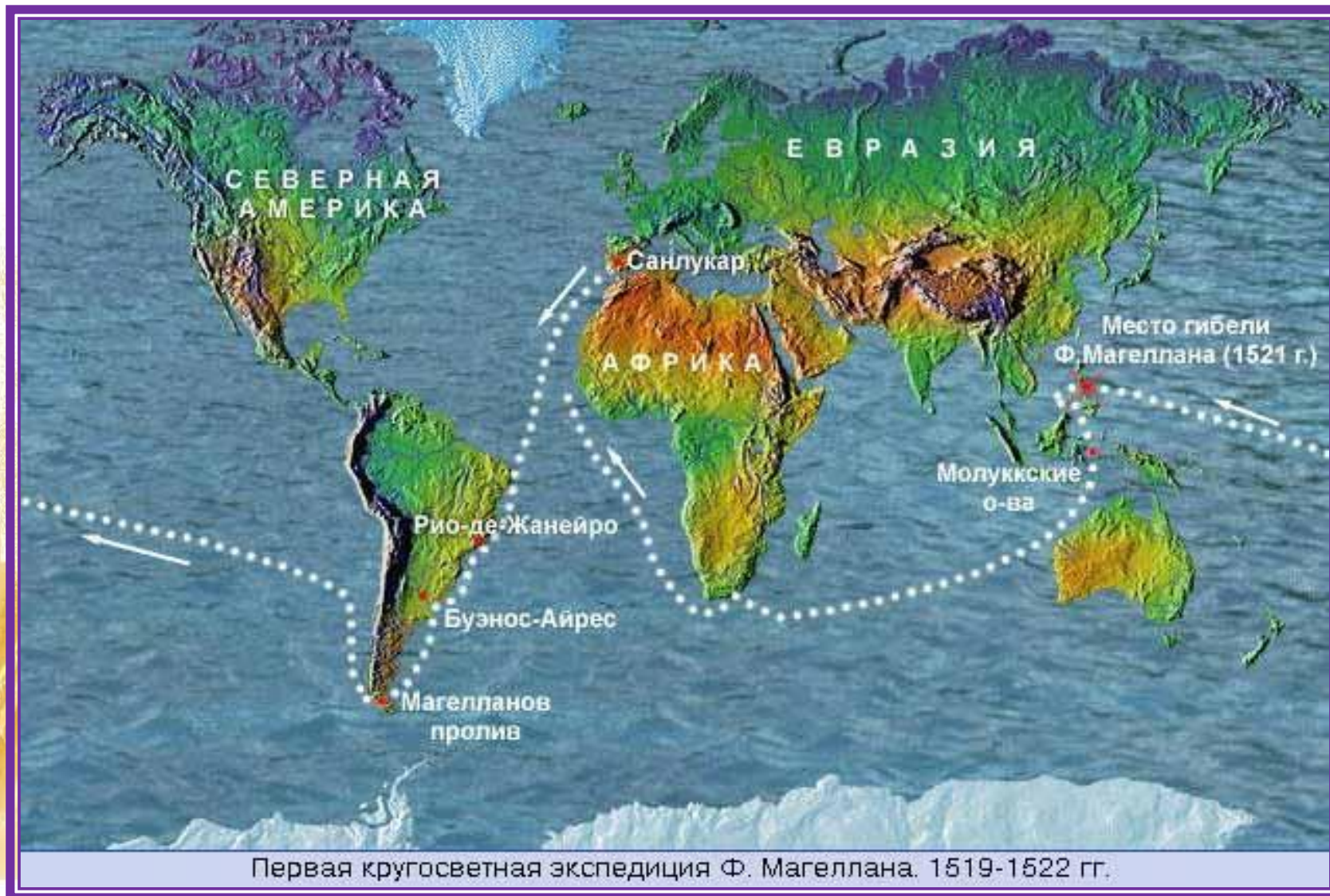



В ноябре 1520 года оставшиеся три корабля вышли в неизвестный океан. Была хорошая безветренная погода, и Магеллан назвал океан Тихим. Почти четыре месяца продолжалось это плавание. Запасы продуктов кончились, начался голод. Многие умерли от болезни. В сентябре 1522 года корабль вошёл в порт Сан – Лукар. На борту осталось лишь 17 испанцев из 265.



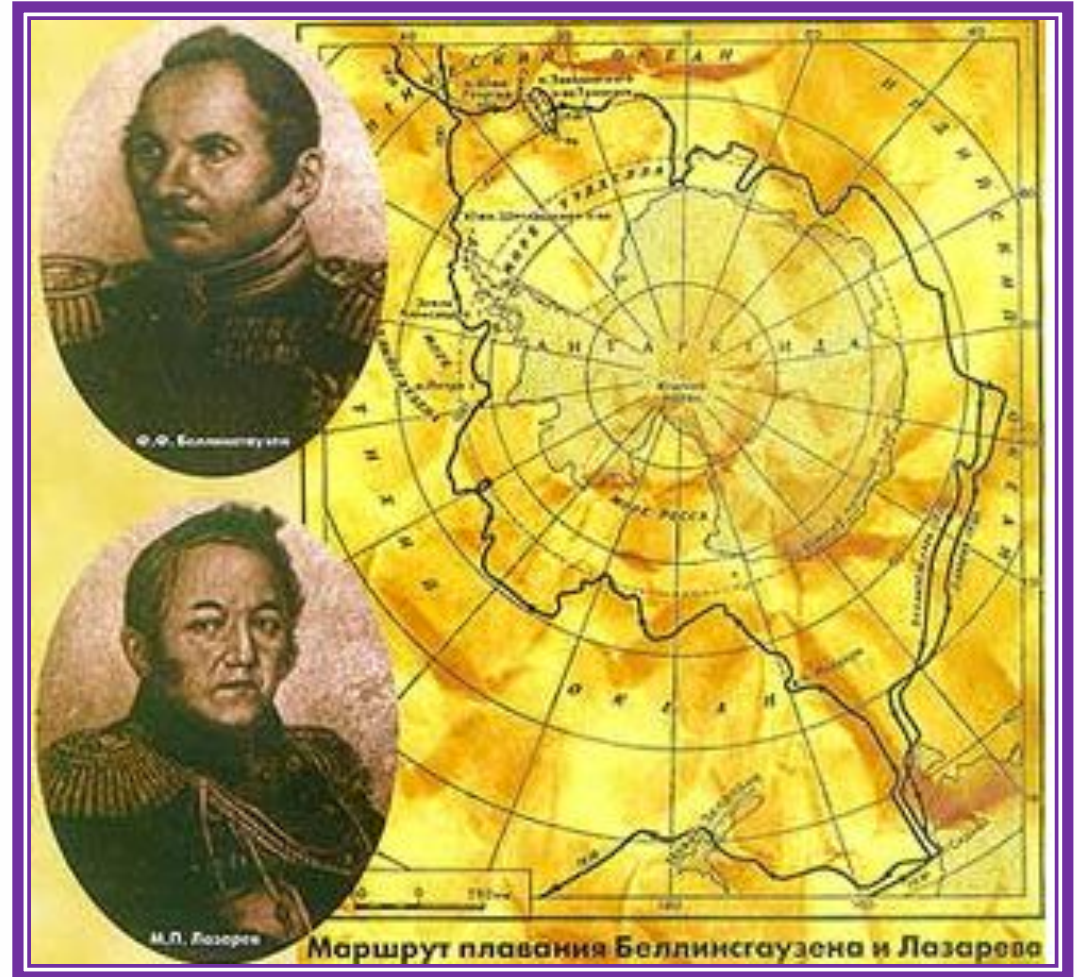



Так закончилось первое кругосветное плавание. Его главный результат: доказана шарообразность Земли. Экспедиция выяснила, что океаны занимают большую часть, чем суша.



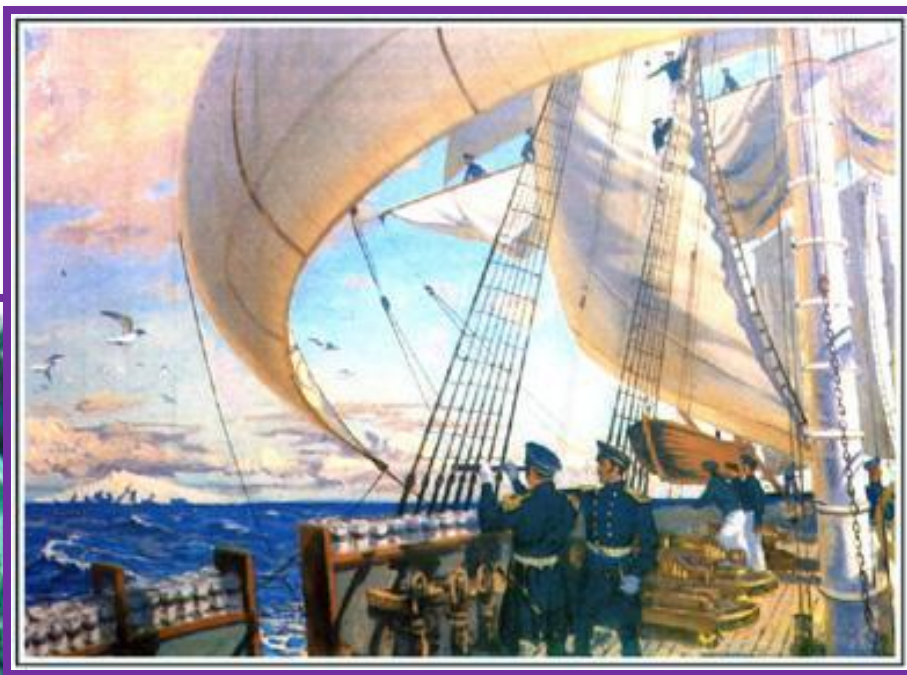


В 1819-1821 гг. *Фаддей Фаддеевич Беллинсгаузен* был начальником экспедиции, отправленной в южно-полярные моря. В 1819 году Беллинсгаузен возглавил русскую кругосветную экспедицию к Антарктиде.






Кругосветное плавание, продолжавшееся 751 день, увенчалось открытием шестого материка планеты, нанесением на карту Антарктики 28 географических объектов, получивших русские названия, открытием в южных и тропических широтах 29 неизвестных ранее островов.

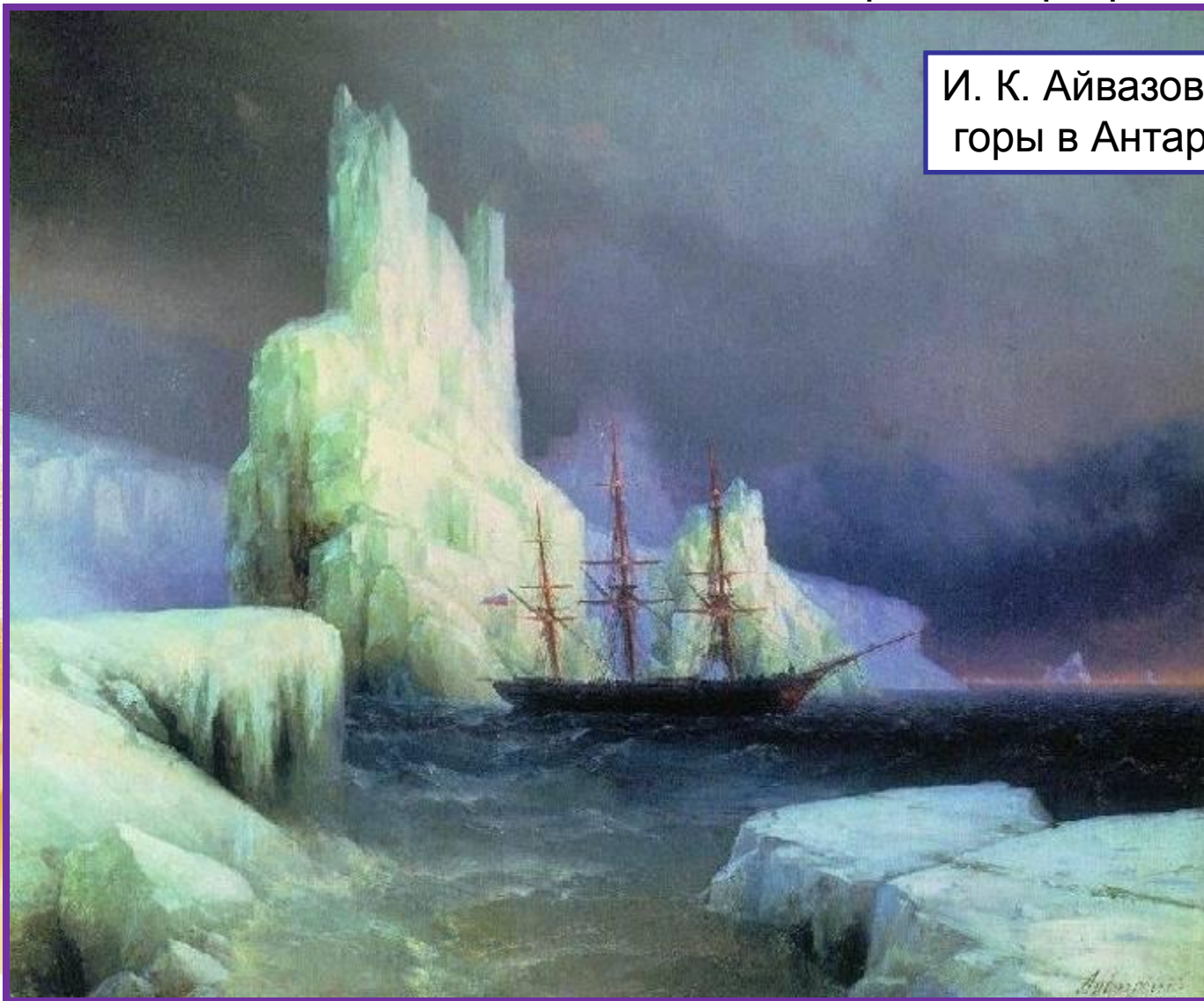


*Шлюпы "Восток" и "Мирный" у берегов Антарктиды*






Таким образом, помимо немалого числа островов, русские моряки открыли целый континент - Антарктиду. Поэтому экспедиция Беллинсгаузена по справедливости считается одной из самых важных в истории географических открытий.




И. К. Айвазовский. Ледяные горы в Антарктиде 1870 г.

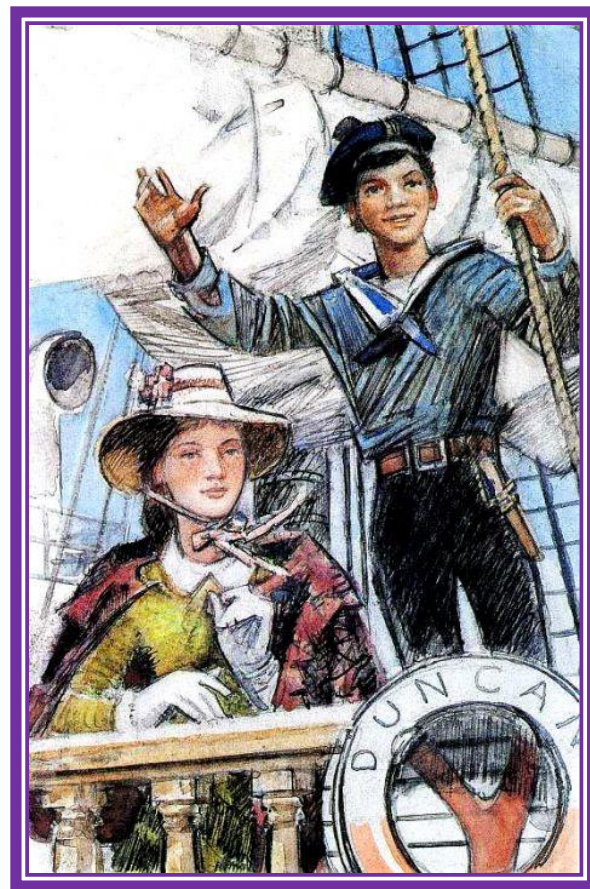
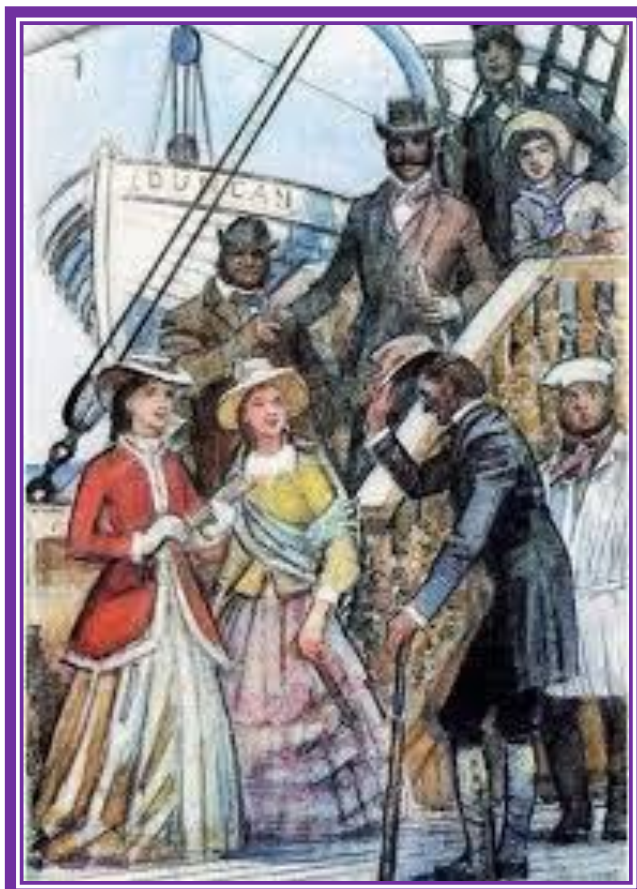
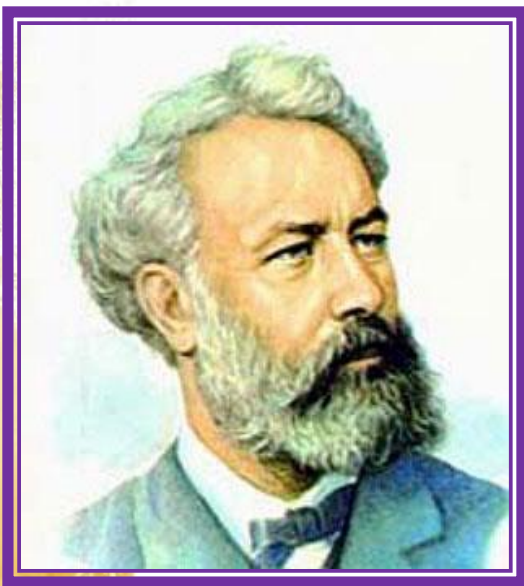



В это же время появляется много интересных писателей. **Даниэль Дефо** (1660–1731) написал знаменитый приключенческий роман “Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо”, восславивший труд и волю к жизни.



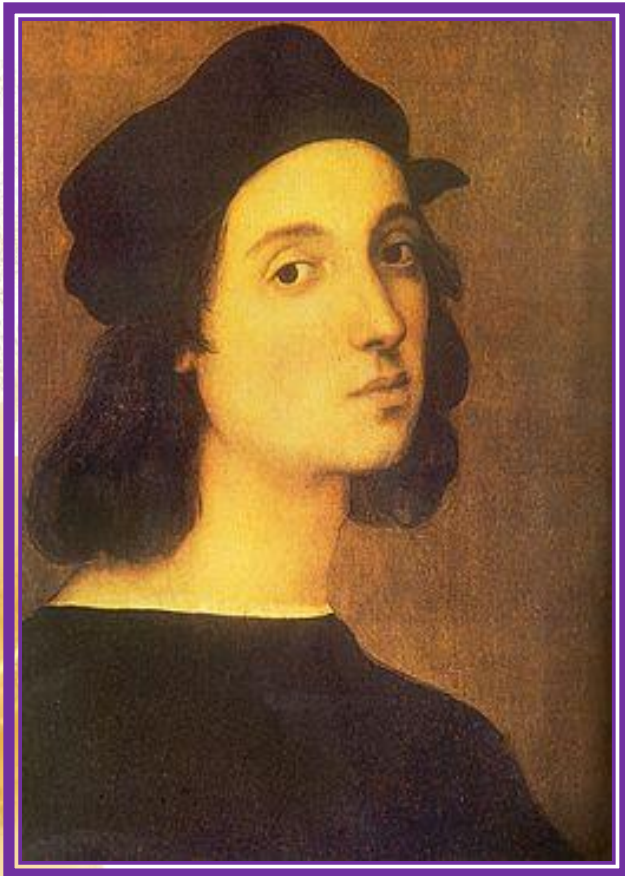



**Жюль Верн** (1828–1905) . Французский писатель один из создателей жанра научной фантастики. Автор около 70 научно-фантастических, приключенческо – географических произведений, в том числе романы “Дети капитана Гранта”, “С земли на луну”, “20000 лье под водой”, “Пятнадцатилетний капитан” . Некоторые научные идеи Ж.Верна оказались впоследствии воплощенными в действительность.



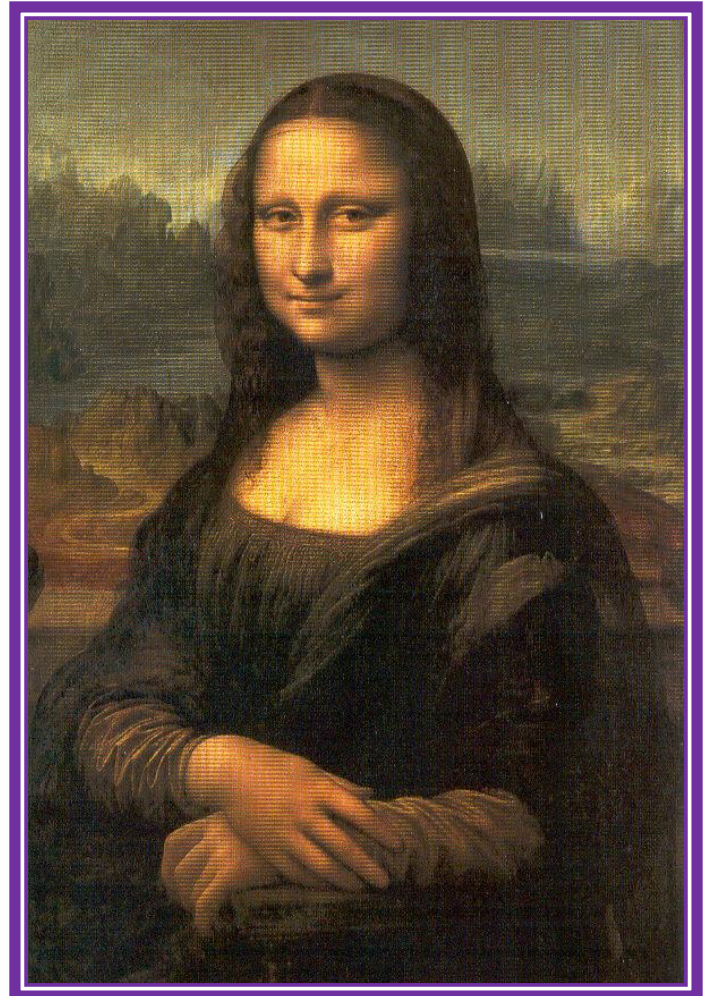



*Рафаэль Санти* (1484–1520) . Итальянский живописец и архитектор. Один из крупнейших мастеров Высокого Возрождения, с классической ясностью и возвышенной одухотворённостью воплотил её жизнеутверждающие идеалы. Одна из самых знаменитых его картин “Сикстинская Мадонна”.



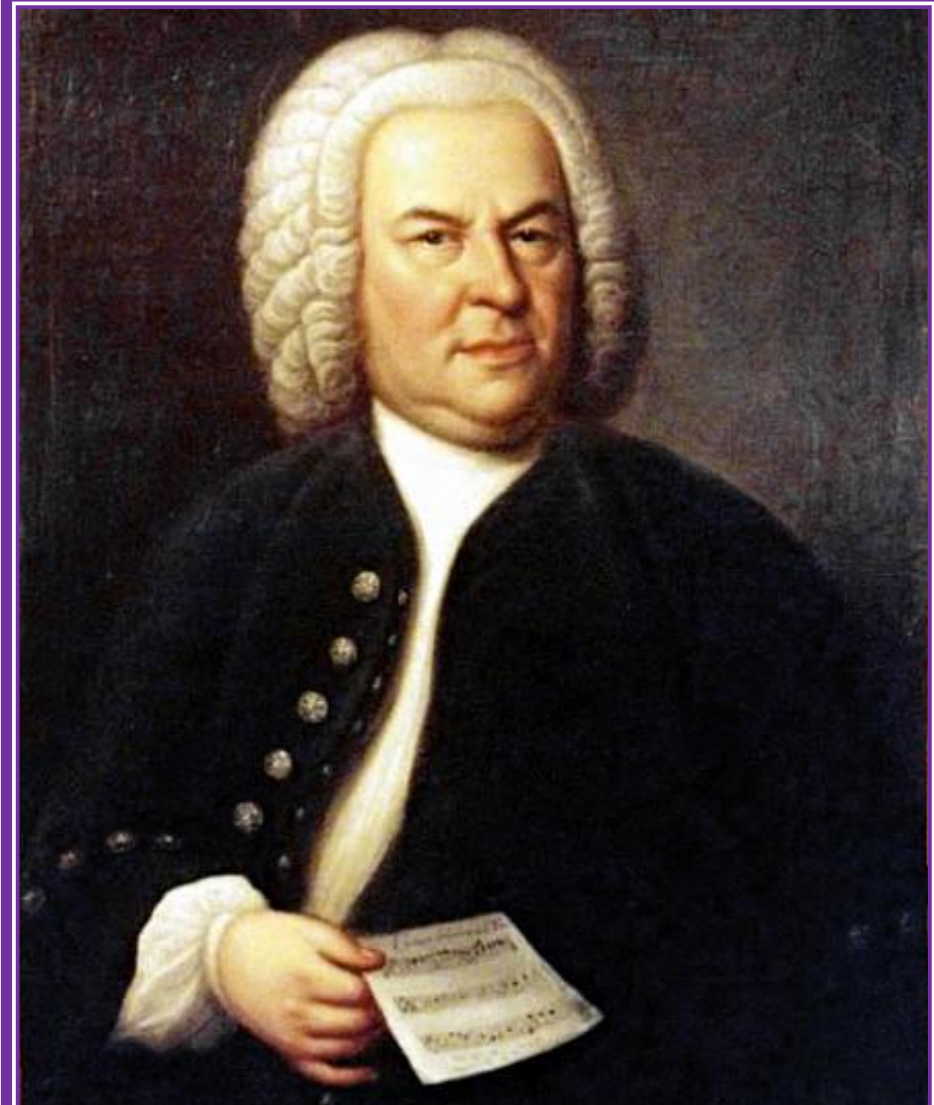
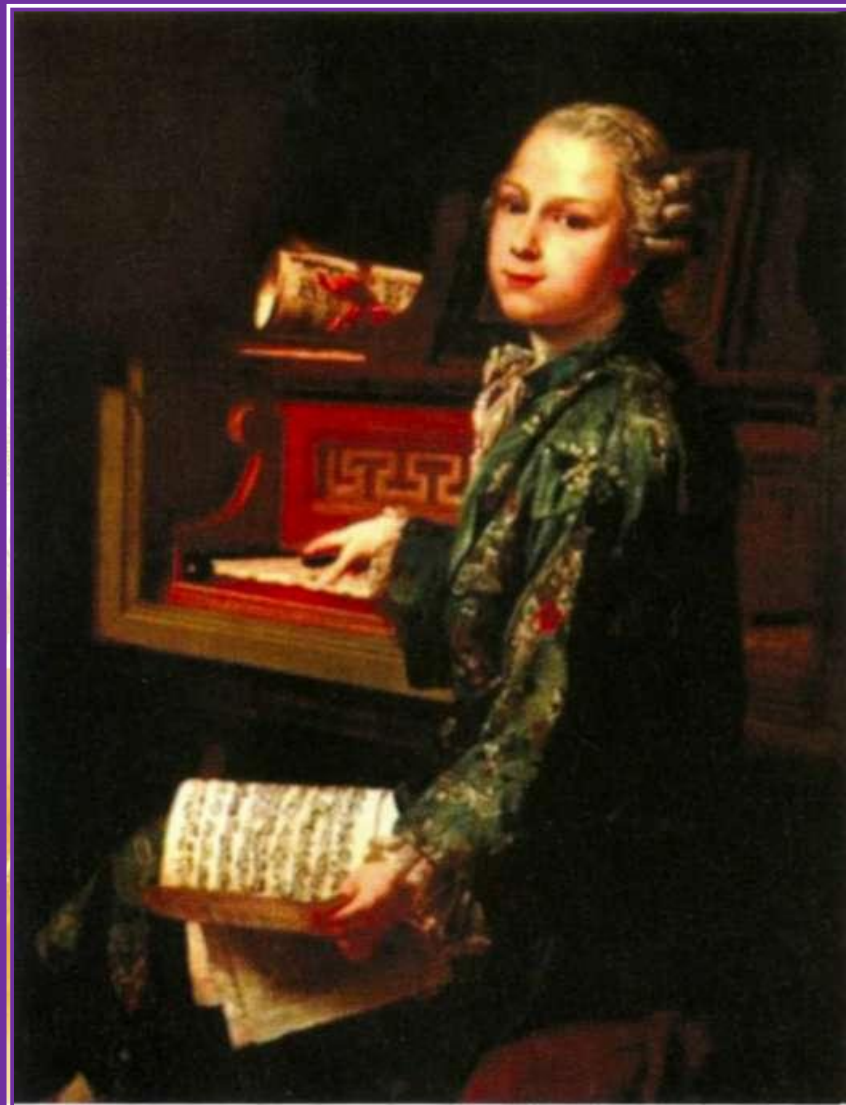


**Леонардо да Винчи** (1452–1519). Итальянский живописец, художник, скульптор, ученый, инженер. Он создал образ человека, отвечающий идеалам Высокого Возрождения. Идеал женской красоты воплощен в портрете **Моны Лизы** (“Джоконда”). Многочисленные открытия, проекты, экспериментальные исследования в области математики, естественных наук, механики.





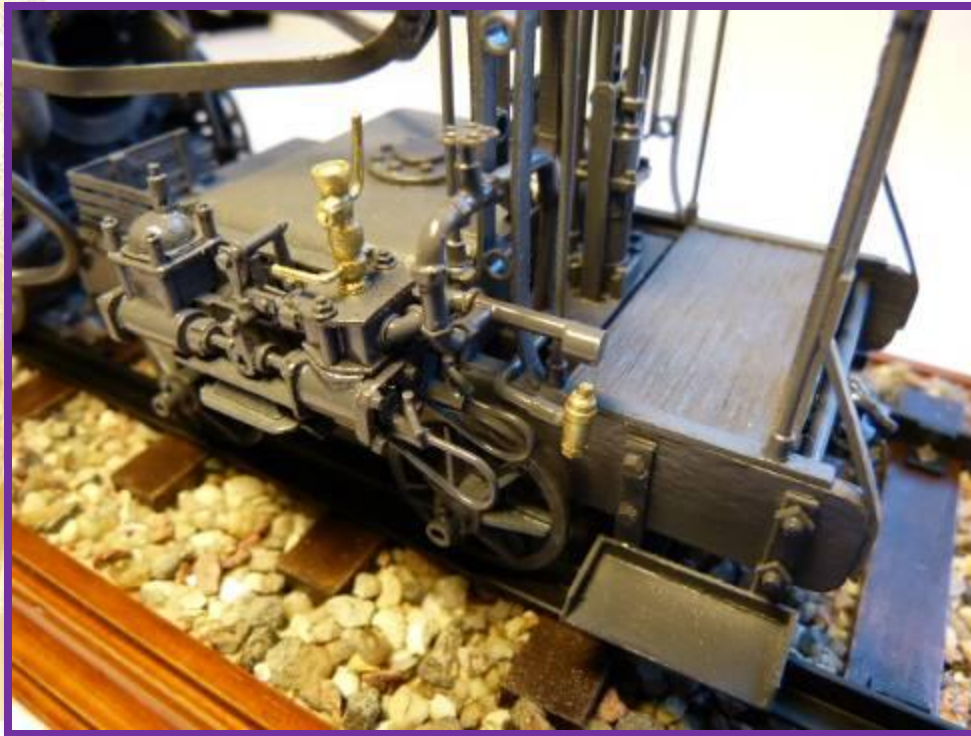
В это время появляется новая **музыка**, сочиненная композиторами – классиками. “Чудо 18 века” – шестилетний **Моцарт Иоганн Себастьян Бах** .






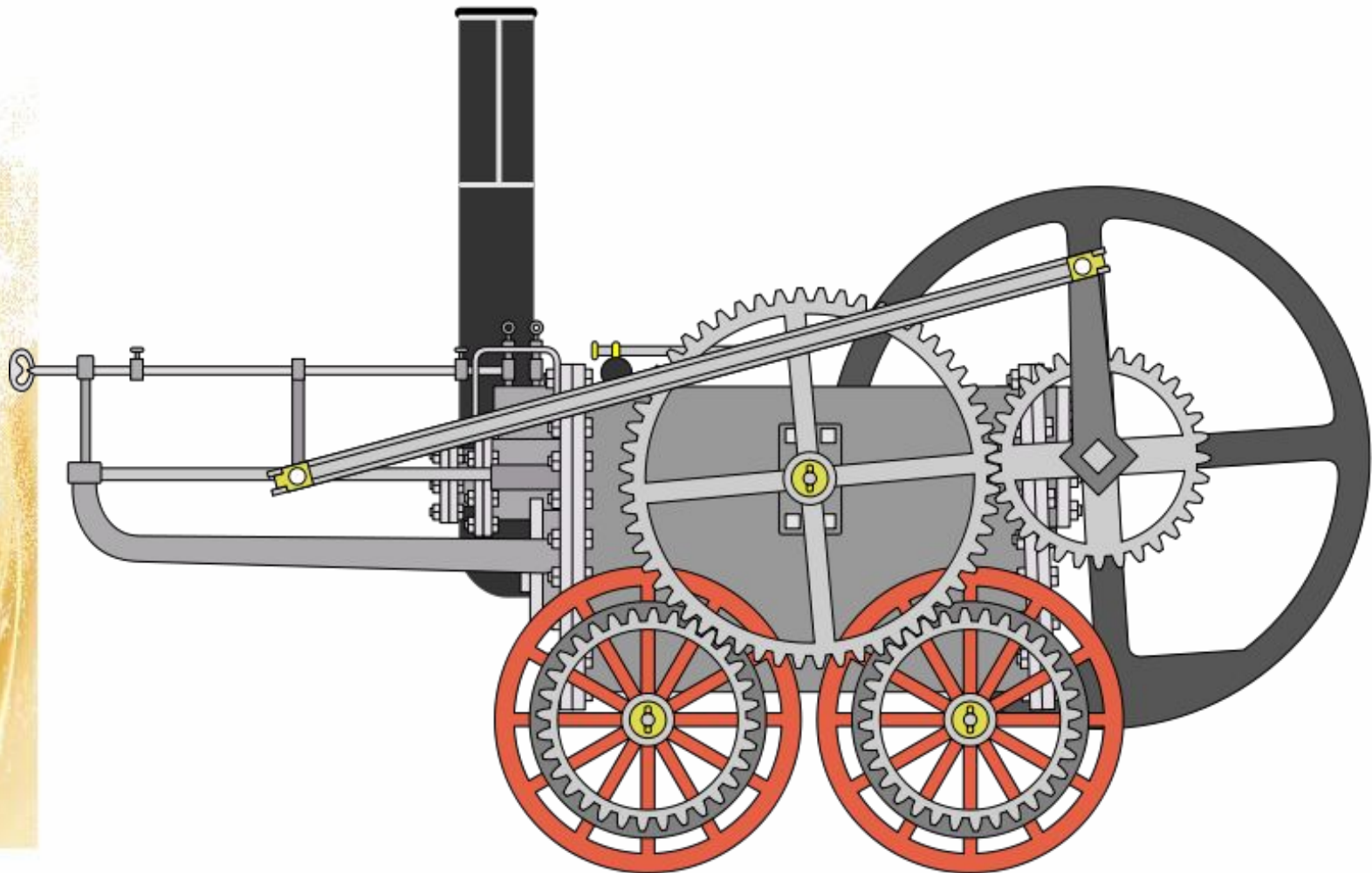
# Технические изобретения нового времени

Технические изобретения Нового времени: усовершенствование кораблей и техники мореплавания , усовершенствование книгопечатания . Изобрели: паровоз, пароход, электричество, метрополитен, телеграф, телефон, фотоаппарат, автомобиль.






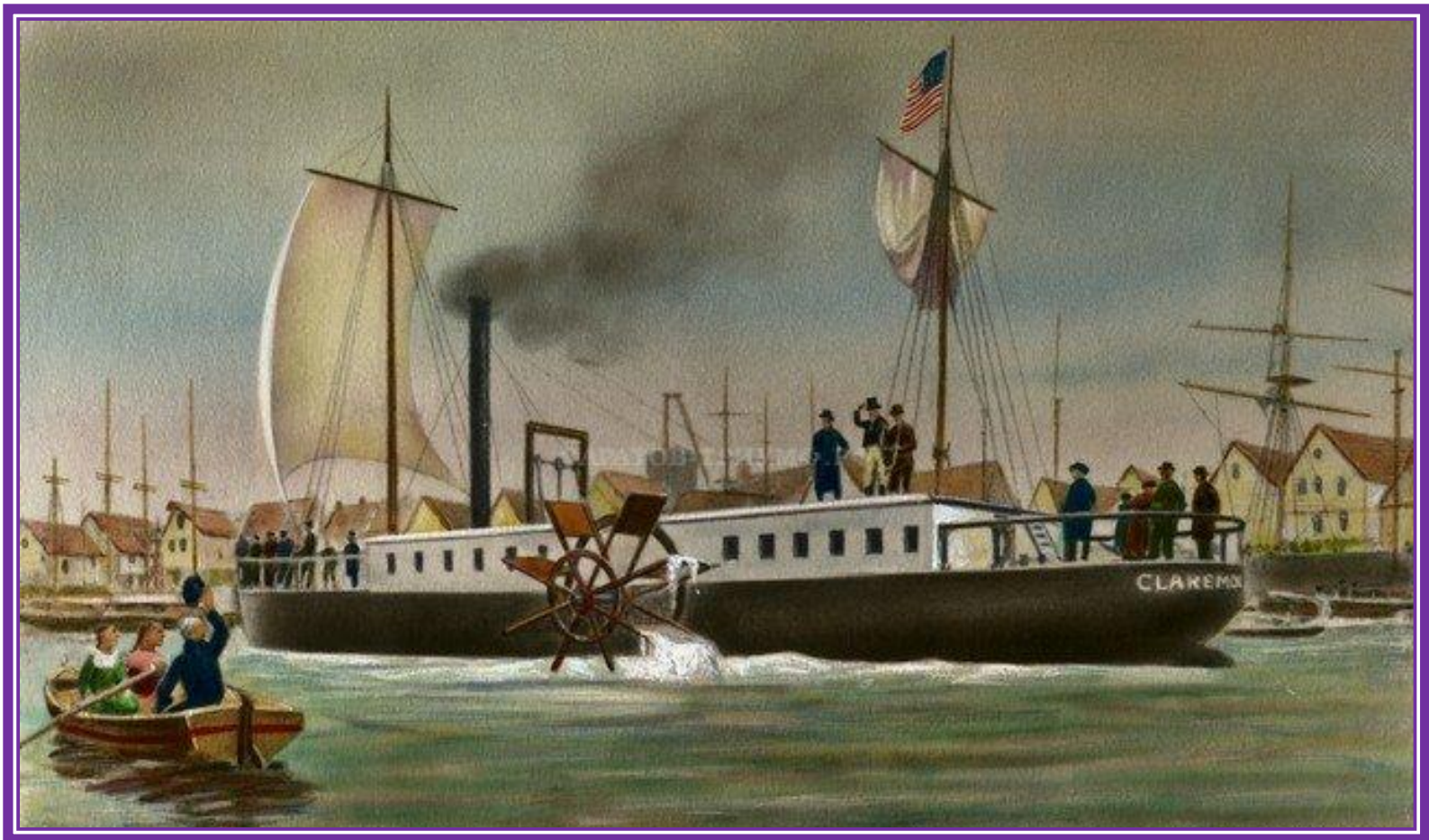
**Паровоз** - локомотив с самостоятельной паросиловой установкой (паровой котел и паровая машина). Первые паровозы созданы в Великобритании в **1803 (Р. Тревитик)** и в 1814 (Дж. Стефенсон). В России первый паровоз построен Е. А. и М.Е. Черепановыми (1833-1834).









*Пароход - судно*, приводимое в движение паровой машиной или турбиной (турбинные пароходы называют обычно турбоходами). Первый пароход «Клермонт» построен в 1807 г. в США Р. Фултоном. В России один из первых пароходов «Елизавета» (для рейсов между С.-Петербургом и Кронштадтом) сооружен в 1815 г.






**Фотография.** Основоположники фотографий - изобретатели Л.Ж.М. Дагер (1839) и Ж.Н. Ньепс (Франция), У.Г.Ф. Толбот (1840-1841, Великобритания). Цветные фотоизображения впервые получил Л. Дюко дю Орон (1868-1869, Франция).



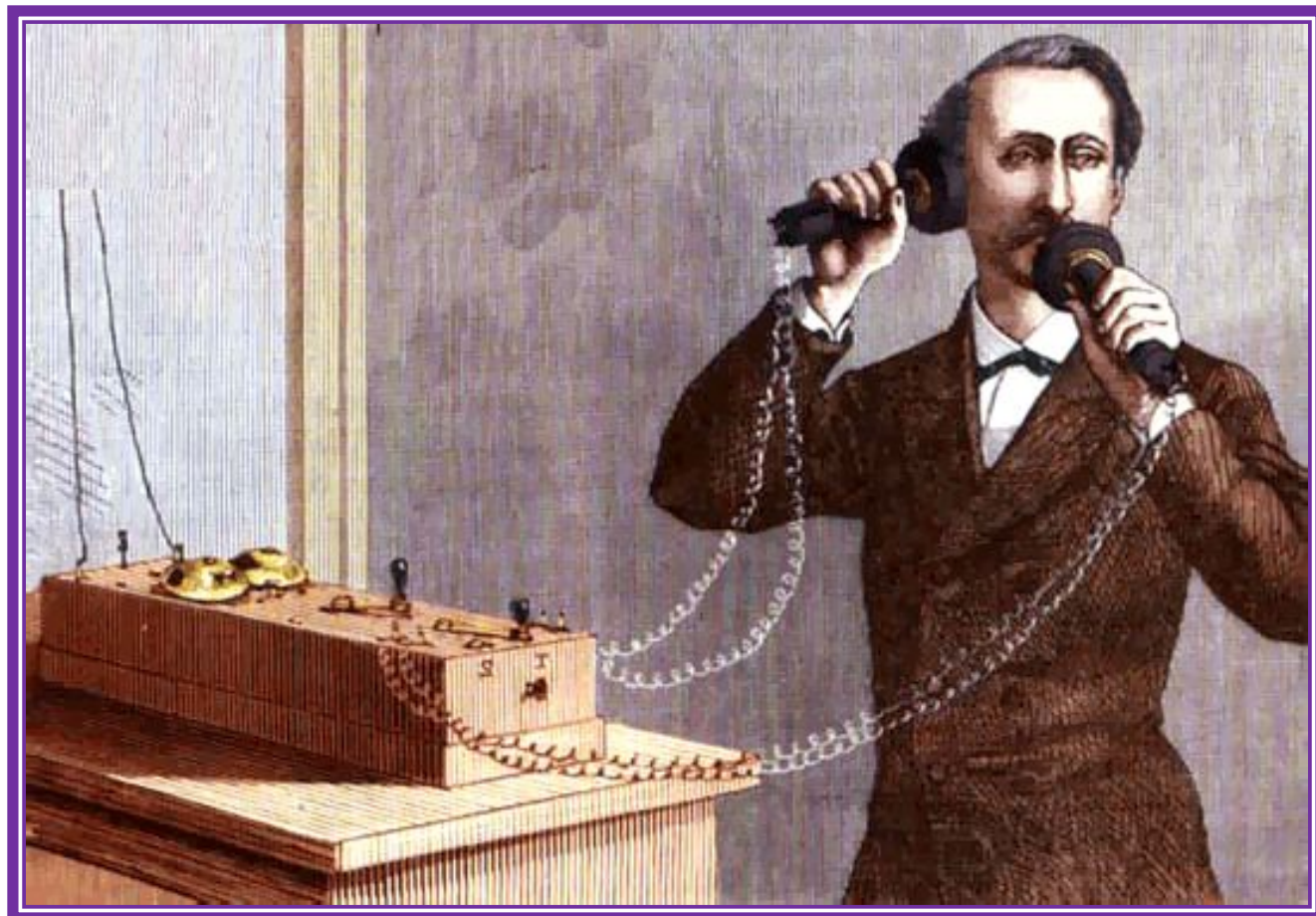



**Телеграфная связь**, передача на расстояние дискретных (буквенно-цифровых) сообщений - телеграмм - с обязательной записью их в пункте приема; осуществляется электрическими сигналами, передаваемыми по проводам и (или) радиосигналам. Основы телеграфной связи были заложены в 1832-1844 гг. работами **П.Л. Шиллинга**, Б.С. Якоби (Россия), С. Морзе (США).





*Телефонная связь* обеспечивает ведение устных переговоров между абонентами, удаленными друг от друга практически на любое расстояние. Начало телефонной связи было положено в 1876 г. изобретением телефонного аппарата А.Г. Беллом (США) и созданием первой телефонной станции (1878, Нью-Хавен, США).

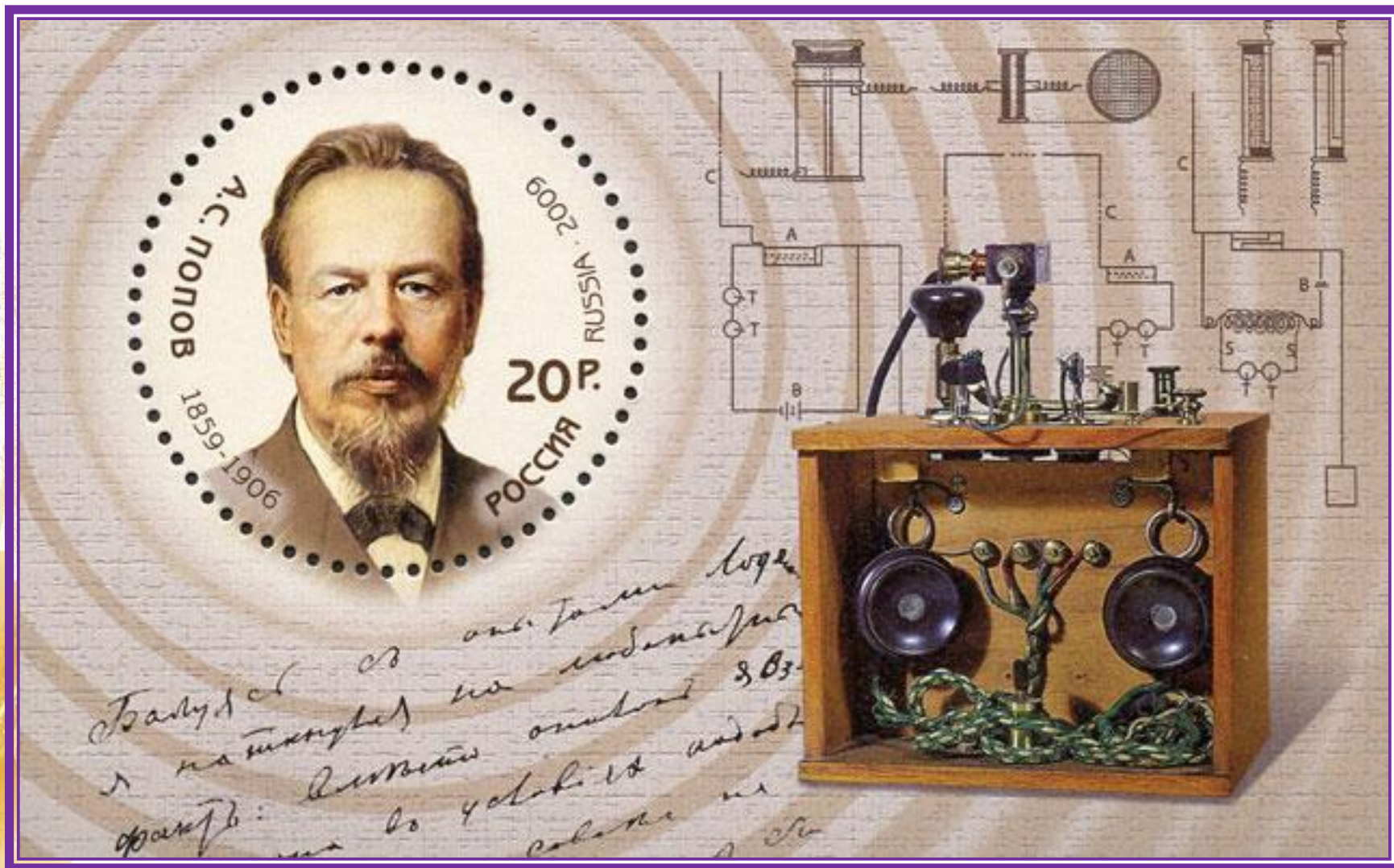




**Автомобиль.** Первый автомобиль с паровым двигателем построен **Ж. Кюньо (Франция)** в 1769-1970 гг., с двигателем внутреннего сгорания - Г. Даймлером, К. Бенцем (Германия) в 1885-1886 гг.




А Попов русский физик и электротехник, изобретатель электрической связи без проводов (радиосвязи, радио).





THE FIRST STEAM-POWERED TRACTION ENGINE  
BUILT BY RICHARD TRITTON IN 1804




**Метрополитен** - вид рельсового пассажирского транспорта, перспективный в условиях больших городов с насыщенным уличным движением. Первая линия метрополитена (3,6 км) построена в Лондоне 1863 году. России первая линия метрополитена была введена в Москве в 1935 году.









Соедините слова из каждого столбика. Они должны быть связаны между собой.

<b>Мореплавататель</b>	<b>Д.Дефо</b>	<b>Джоконда</b>
<b>Художник</b>	<b>Магеллан</b>	<b>Америка</b>
<b>Путешественник</b>	<b>Рафаэль Санти</b>	<b>20000 лье под водой</b>
<b>Писатель</b>	<b>Леонардо да Винчи</b>	<b>Форма шара</b>
<b>Художник</b>	<b>Ж.Верн</b>	<b>Сикстинская Мадонна</b>
<b>Писатель</b>	<b>Колумб</b>	<b>Робинзон Крузо</b>

# КОНЕЦ



Сайт Елены Берниковой «Школа АБВ»

[http://](http://shkola-abv.ru)

[http://](http://shkola-abv.ru)

[http://shkola-](http://shkola-abv.ru)

[shkola-](http://shkola-abv.ru)

[shkola-abv](http://shkola-abv.ru)

[http://shkola-abv.](http://shkola-abv.ru)

Источник интернета: <http://festival.1september.ru/articles/595382/>

<http://shkola-abv.ru>