

Как
поумнел
Витя
Турғышев





Прежде всего – познакомьтесь с героем нашего рассказа Витей Гурышевым. Вот он, перед вами.



Вечером, в канун своего 14-летия, Витя в двадцатый раз напомнил отцу: „Ты обещал мне велосипед. Не забыл?“



Папа не забыл. Успокоенный Витя лёг спать и даже во сне счастливо улыбался. Снился ему велосипед – новенький, блестящий.



И вот родители вручают сыну подарок – точь-в-точь такой, какой ему приснился: новенький, блестящий.



Мама озабочена. – „Будь осторожен, Витёк“. – „Что ты, он уже взрослый мужчина“, – успокаивает папа.



„Взрослый мужчина“ немедля выкатил велосипед во двор: надо же похвастать перед ребятами. Не скромем, Витя слегка зазнался.



– „А правила езды ты знаешь?“ – спросила рассудительная Леночка. – „Тоже мне! – хмыкнул Витя. – Крути педали, вот и все правила“.



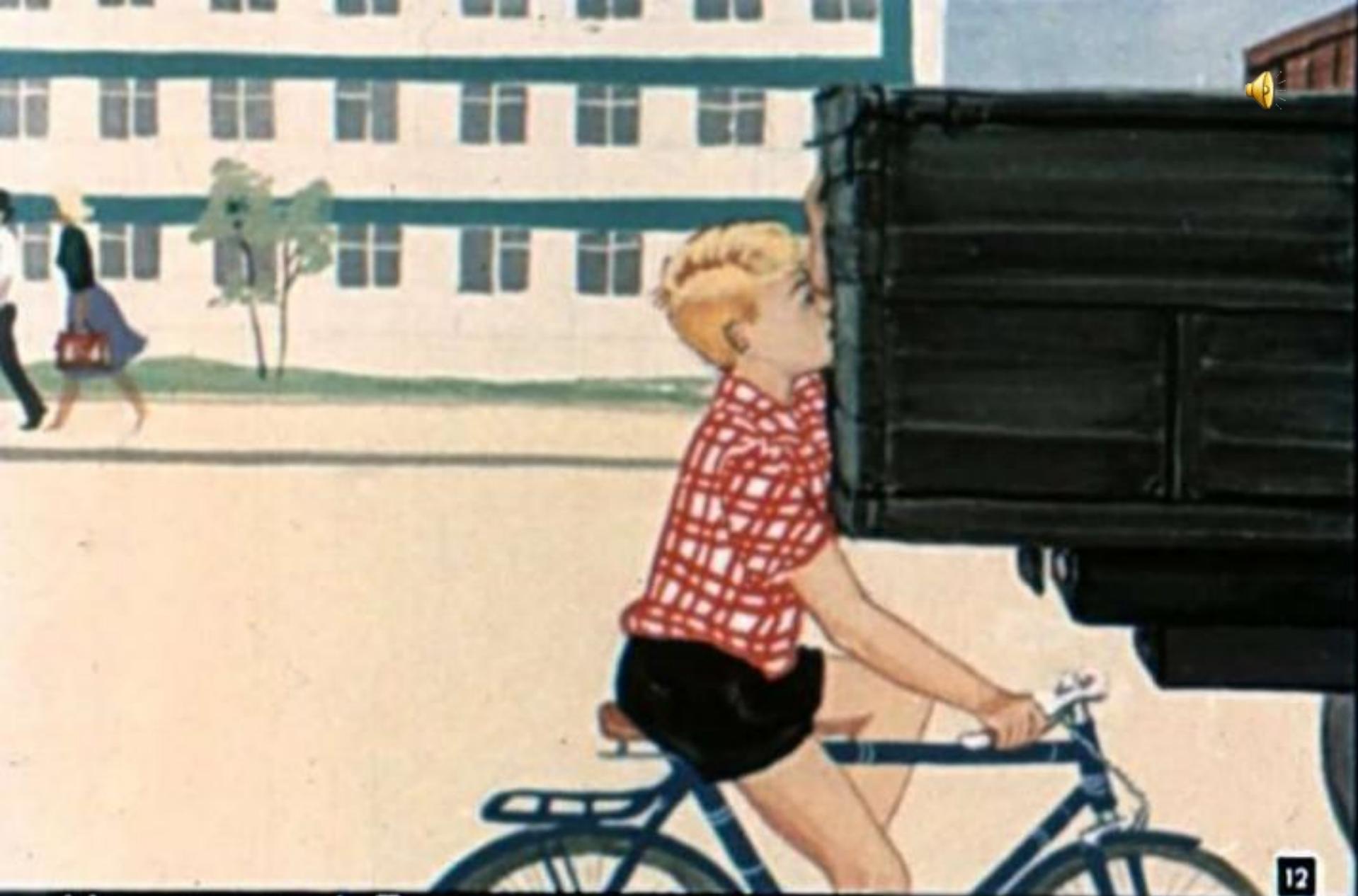
Минута – и наш герой уже катит по улице.



„Что? Какой-то грузовик обгоняет? А ну, нажмём!
Нет, не перегнать. Может, прицепиться?“



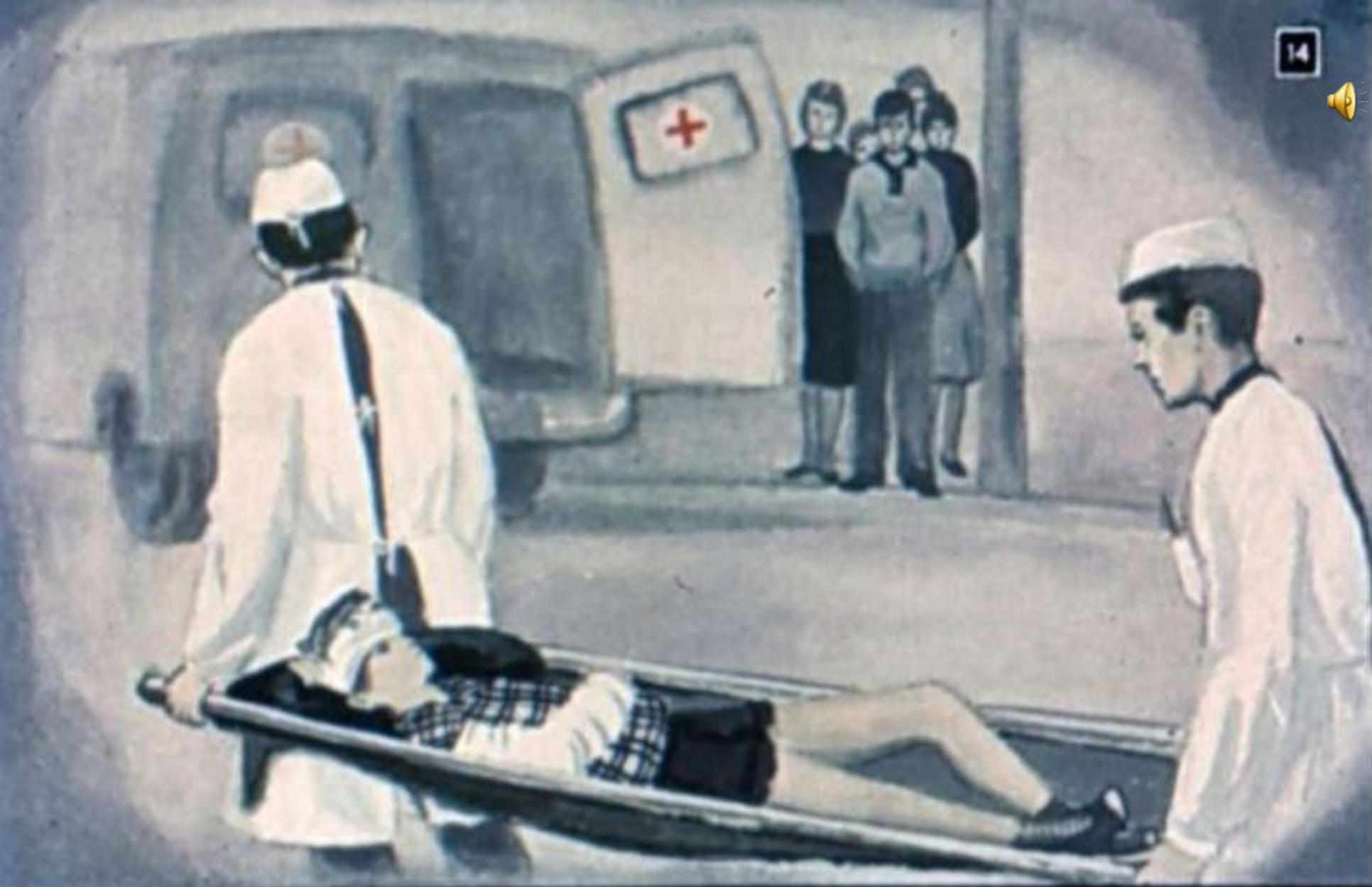
„Ага, удобно устроился. Кр-ра-сота!“



Но что это! Грузовик резко затормозил, и Витя сильно ударился о борт машины.



Было очень больно. У Вити распух нос и на лбу вскочила здоровенная шишка. „Пожалуй, больше не стоит“, – подумал он.



Правильно, Витя, не стоит. Ты ещё легко отделался: могло быть куда хуже. Могло быть и так.



Дома пришлось сказать, что подрался с мальчишками: боялся – не разрешат больше ездить на велосипеде.



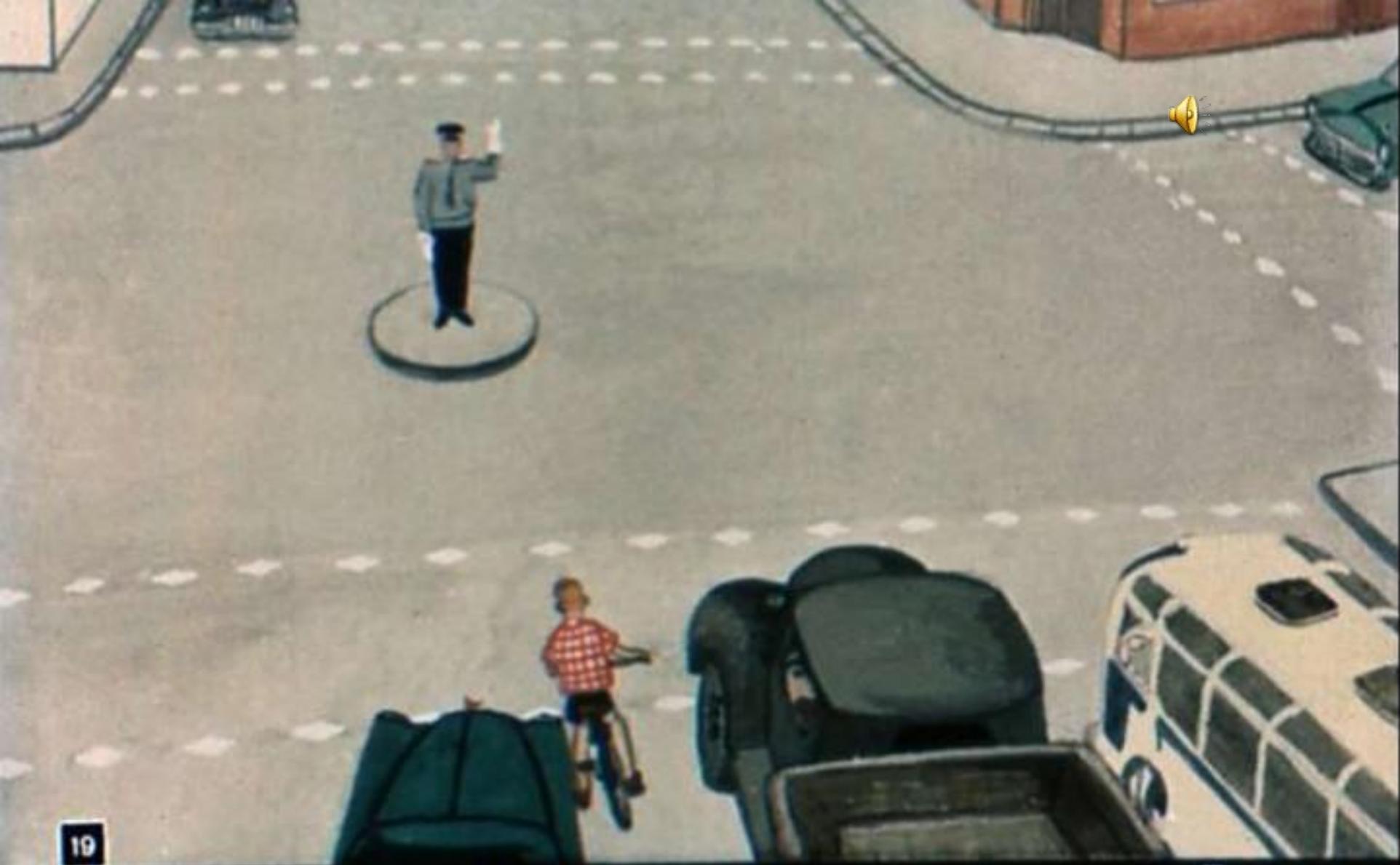
Прошло время, прошли и Витины синяки. И снова он оседлал своего коня, снова лихо едет по городу.



Навстречу идут одноклассники. Как тут не покрасоваться! Витя отпустил руль, засунул руки в карманы. Герой!



А вот и результат „геройства“. Переднее колесо попало в выбоину, и Витя с треском „приземлился“. – „Ну и фигурист!“ – хохочут ребята.



Увы, это была не последняя неприятность. Решив повернуть налево, Витя затесался в гущу автомобилей. Милиционер остановил движение.



– Ты что же вытворяешь, молодец? Запомни: место велосипедиста всегда справа, не больше чем в метре от тротуара или обочины дороги.



– „А если надо повернуть налево или развернуться?“
– „Сойди с велосипеда и перейди дорогу как пешеход“.



Милиционер открыл сумку, достал „Памятку велосипедиста“, протянул Вите. – „Возьми. И покуда не выучишь, по городу не езди. Попадёшь в беду. Ясно?“



„Ясно, ясно, – подумал Витя. – Правила – это завтра, а сегодня я ещё так покатаюсь“.



Вот так встреча! Таня Лебедева идёт из магазина. – „Садись, подвезу до дома“, – с рыцарским жестом предложил Витя.



Ах, Витя, Витя! Рыцарство здесь не к добру. На велосипеде нельзя перевозить пассажиров, даже если это Танечка Лебедева. Долго ли до беды?



Так и есть! Управлять велосипедом было трудно (мешала Таня), и Витя наехал на стоявшего у тротуара „Москвича“. Таня поранила коленки.



Раздосадованный Витя направился в парк... „Вот где нет автомобилей и нет милиционеров! Покатаюсь на славу“.



Парк большой, пустынный, дорожки хорошо утрамбованы. Витя носился по ним, с наслаждением рассекая тёплый, упругий воздух.



И вдруг... Вылетев из-за поворота, он увидел на аллее, прямо перед собой, играющих детей. Что делать?



Витя принял правильное, благородное решение: резко затормозив, свернул вправо. Велосипед врезался в дерево. Витя упал.



– „Ты расшибся, мальчик?“ – наперебой спрашивали встревоженные женщины. – „Я – что! Велосипед жалко“.



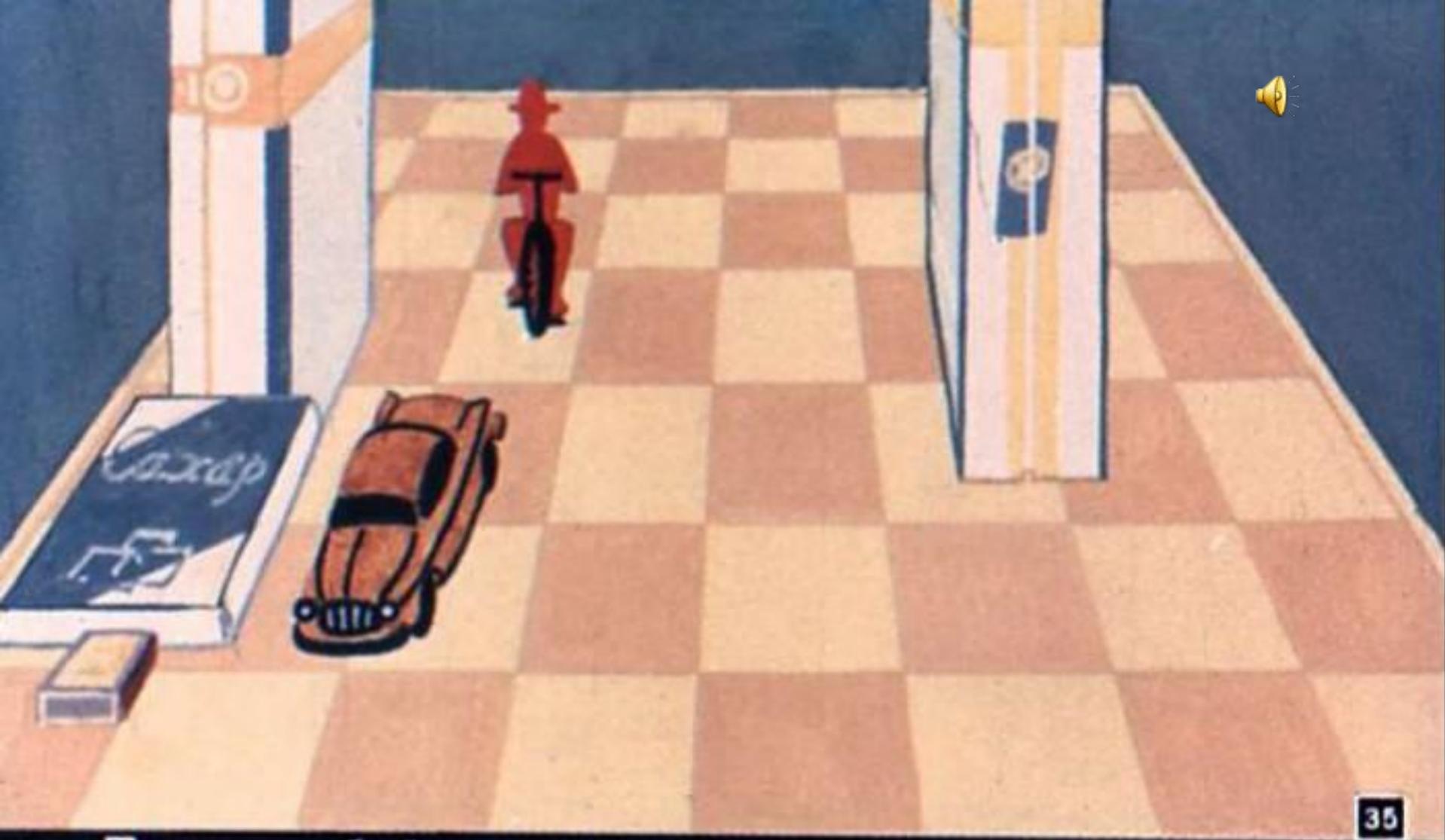
Но винить некого – только самого себя: в парках и скверах на велосипеде ездить нельзя. Витя печально побрёл домой.



– „Что, опять с мальчишками подрался?“ – усмехнулся папа. Пришлось во всём признаться. – „Пока правила движения не выучишь назубок, велосипеда чинить не буду. Договорились?“



Лучше бы, конечно, заняться этим раньше, но и сейчас не поздно. Папа передвигает в разное положение вылепленные из пластилина модели, задаёт вопросы.



– „Перед тобой препятствие – остановившаяся машина. Как быть?“ – „Можно её объехать, но надо быть осторожным и заранее подать сигнал поворота налево“.



– „Как ты подашь этот сигнал?“ – „Или вытяну в сторону левую руку, или правую, согнутую в локте, подниму вверх“.



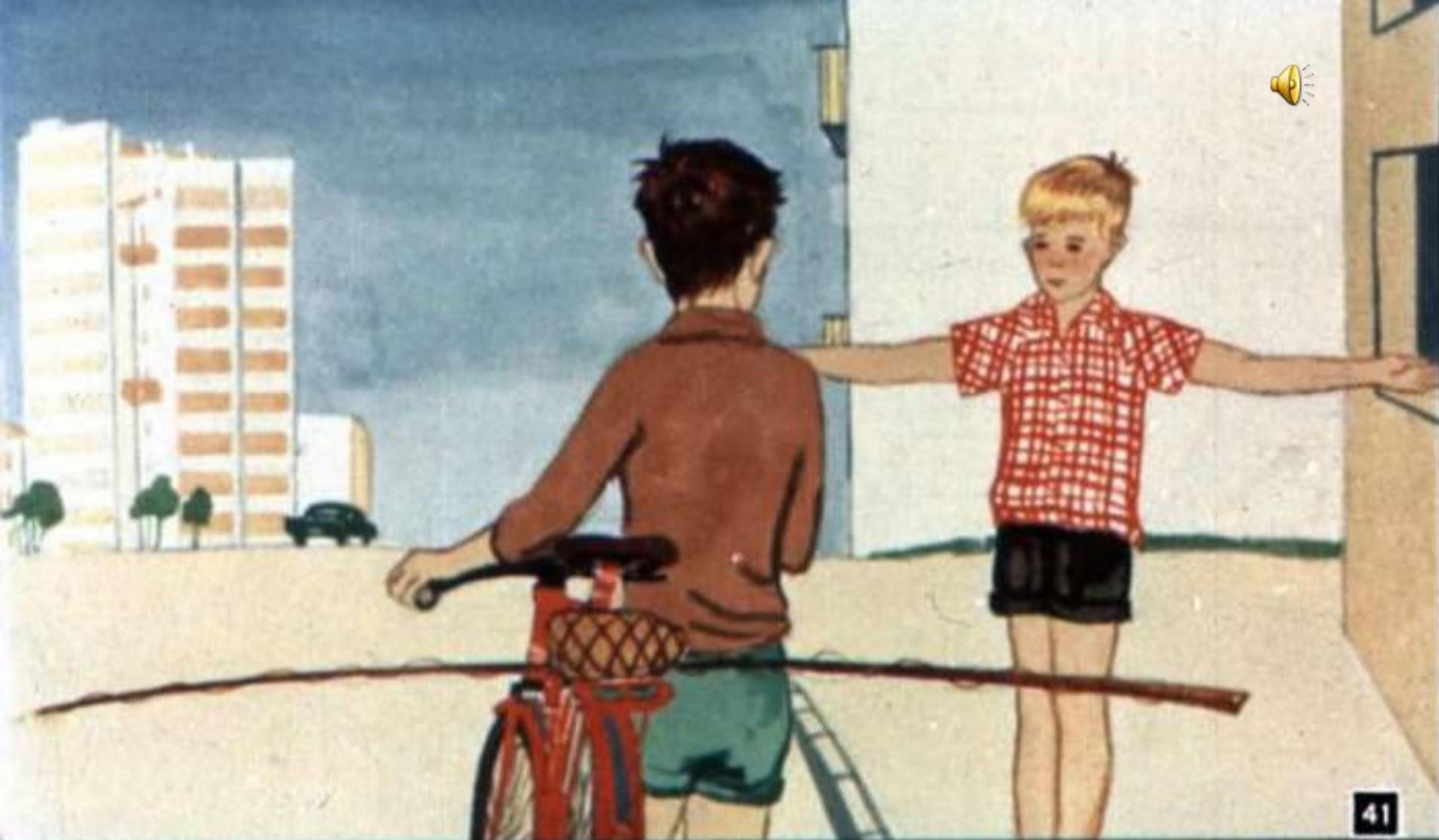
– „Смотри. Всё ли правильно? Нарушений нет?“
– „Неправильно! Ездить на велосипедах надо только в один ряд, друг за другом“.



Теперь Витя чувствует себя уверенно. Велосипед починили. Витя не только сам строго выполняет правила, но и за другими присматривает. Вот и сейчас...



– „Тебе сколько лет, герой?“ – „Ну, двенадцать. А что?“ – „А то, что по городу на велосипеде можно ездить только с четырнадцати лет. Давай-на во двор, там и упражняйся“.



– Ты что это вытворяешь? Удочка на целый метр выступает вправо и влево. А можно только не больше чем на полметра. Иначе заденет машина – и всё, ты загремел.



И ещё одному „лихачу“ не терпится нарушить правила. Но Витя тут как тут. – „Куда едешь? А знак: „Велосипедное движение запрещено“!



– Теперь ты молодец, – похвалил папа. – Будет тебе шестнадцать лет – подарю велосипед с моторчиком. Но ведь придётся ещё правила учить?!

Полши правила
двнженья,
Как табшцу
умноженья.



Так поумнел Витя Гурышев. Он даже около своей кровати такие стихи повесил. Вы согласны с ними, ребята?



Конец

Диафильм сделан по заказу ГАИ
Главного управления милиции МООН РСФСР

Автор А. Нудряев

Консультант М. Шелегеда

Художник Г. Анфилова

Художественный редактор А. Морозов

В. Черныш

Ска

010 г.

Сайт : «Школа АБВ» www.школа-абв.ру
www.школа-абв.ру
«Школа АБВ» www.shkola-abv.ru