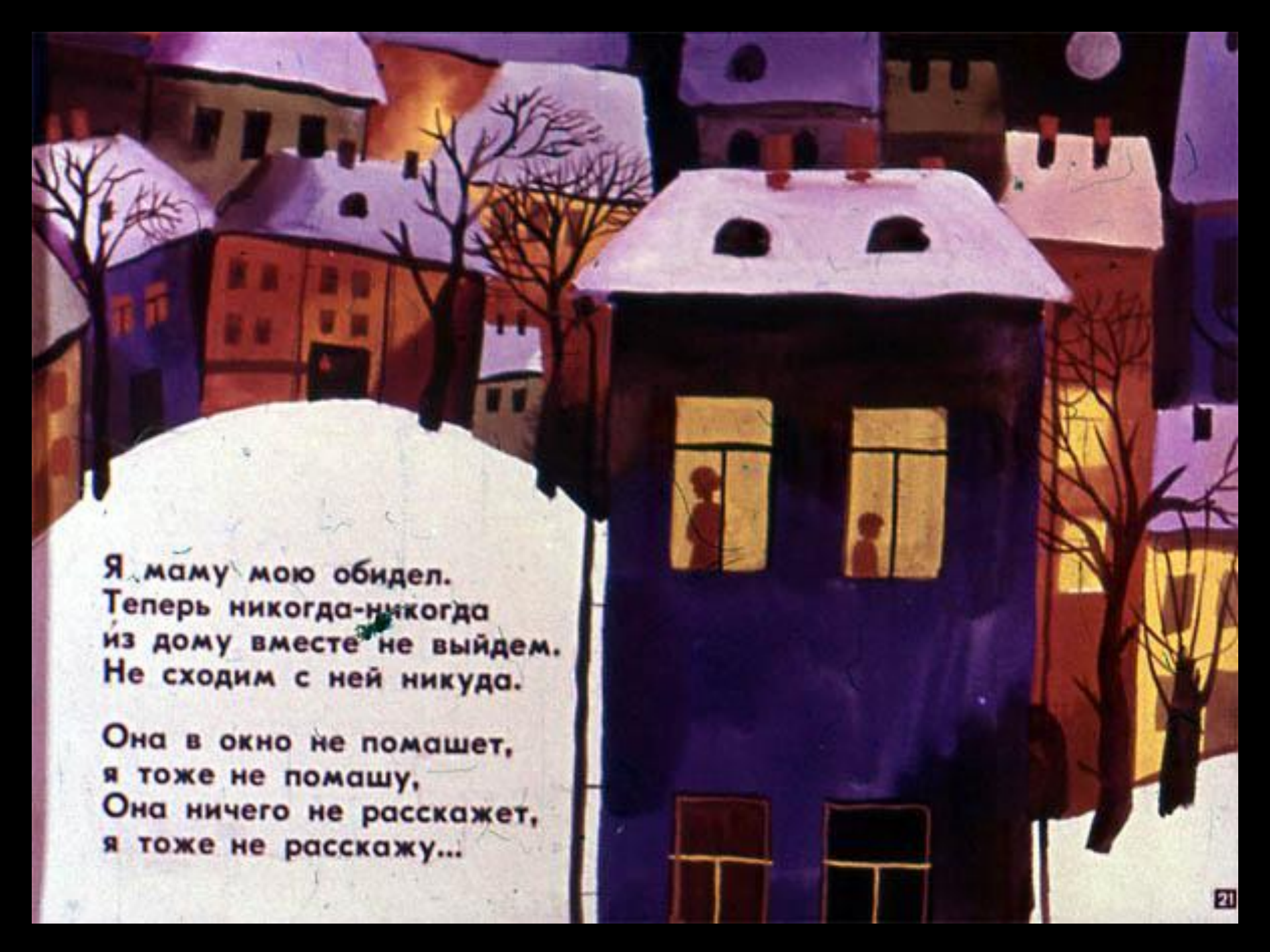


Обида

ХУДОЖНИК
П. БАГИН





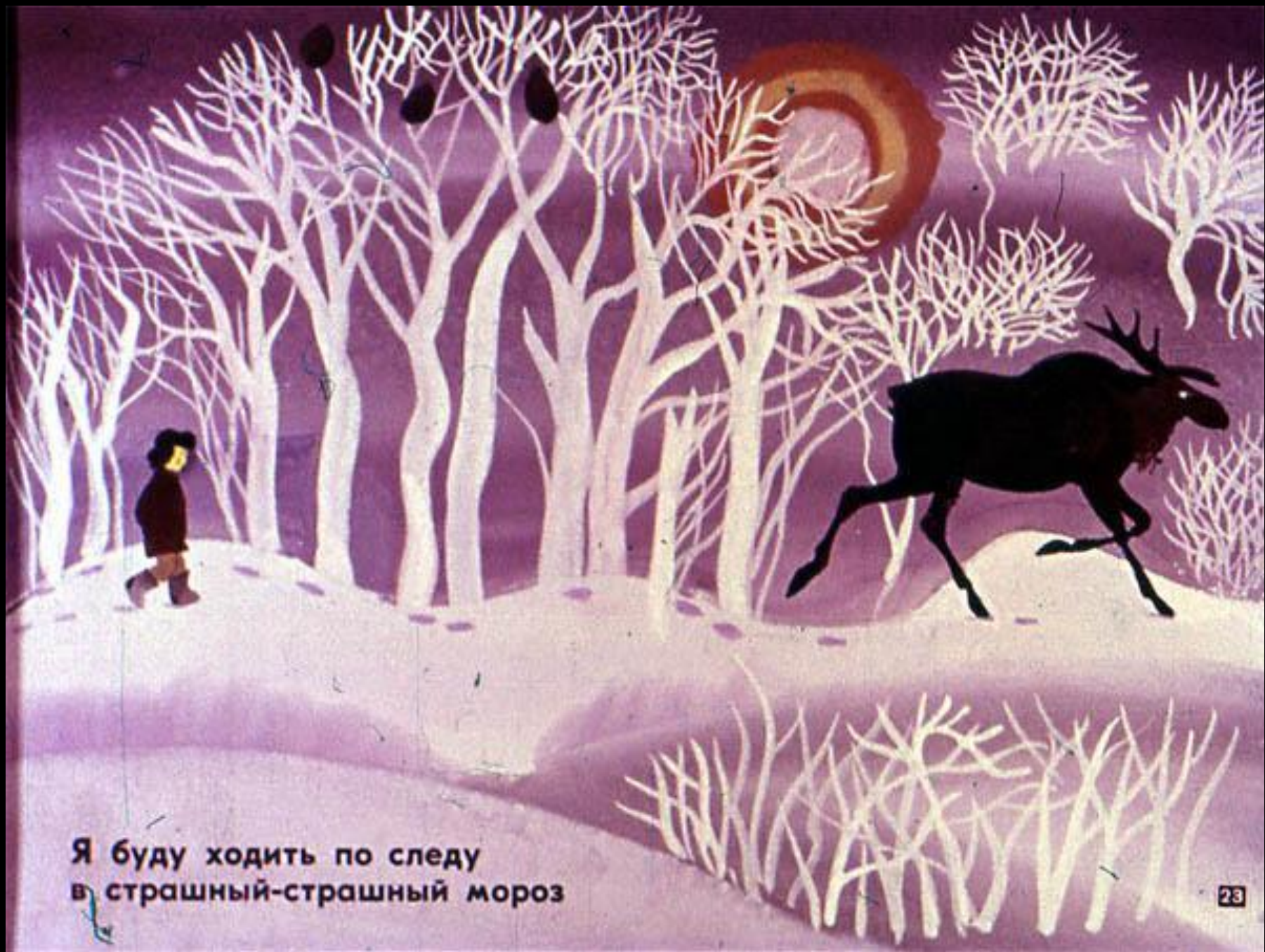
Я маму мою обидел.
Теперь никогда-никогда
из дому вместе не выйдем.
Не сходим с ней никуда.

Она в окно не помашет,
я тоже не помашу,
Она ничего не расскажет,
я тоже не расскажу...



Возьму я мешок за плечи,
я хлеба кусок найду,


найду я палку покрепче,
уйду я, уйду в тайгу!



Я буду ходить по следу
в страшный-страшный мороз




И через бурную реку
буду я строить мост!




И буду я главный начальник,
и буду я с бородой,
и буду такой печальный
и молчаливый такой...



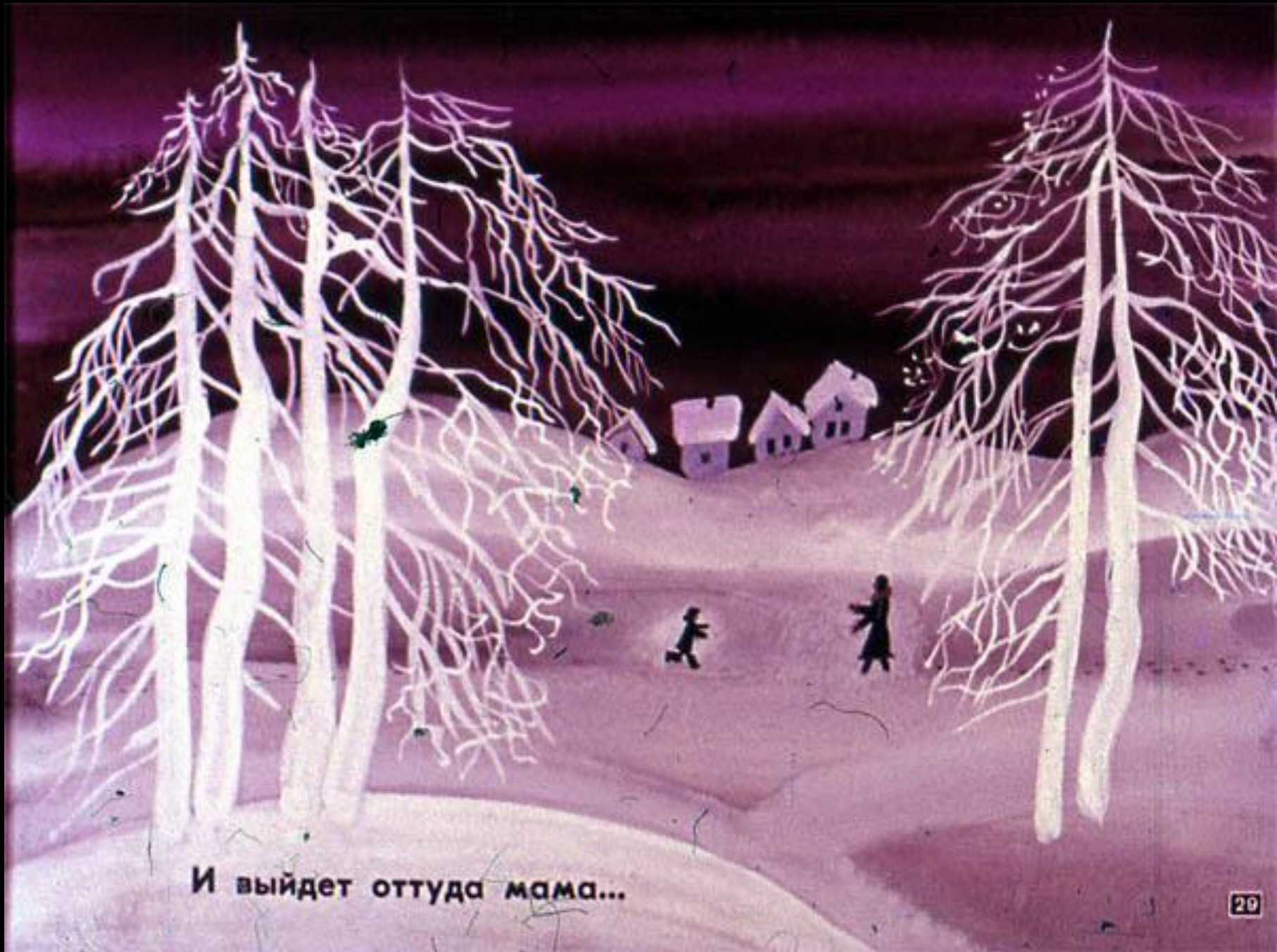
И вот будет ветер зимний...
и вот пройдёт много лет...



**и вот в самолёт реактивный
мама возьмёт билет...**



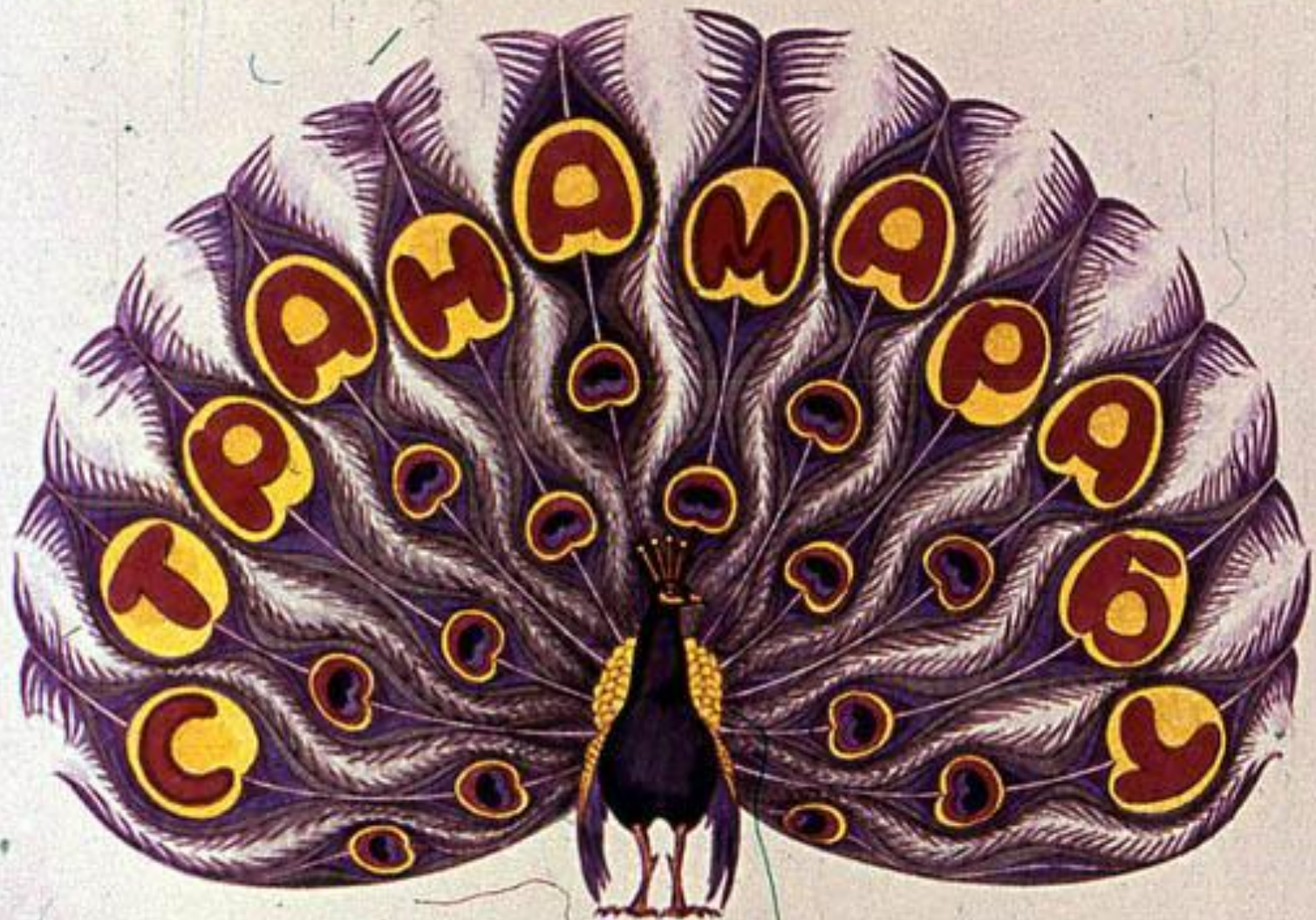
И в день моего рождения
тот самолёт прилетит!



И выйдет оттуда мама...



и мама меня простит!



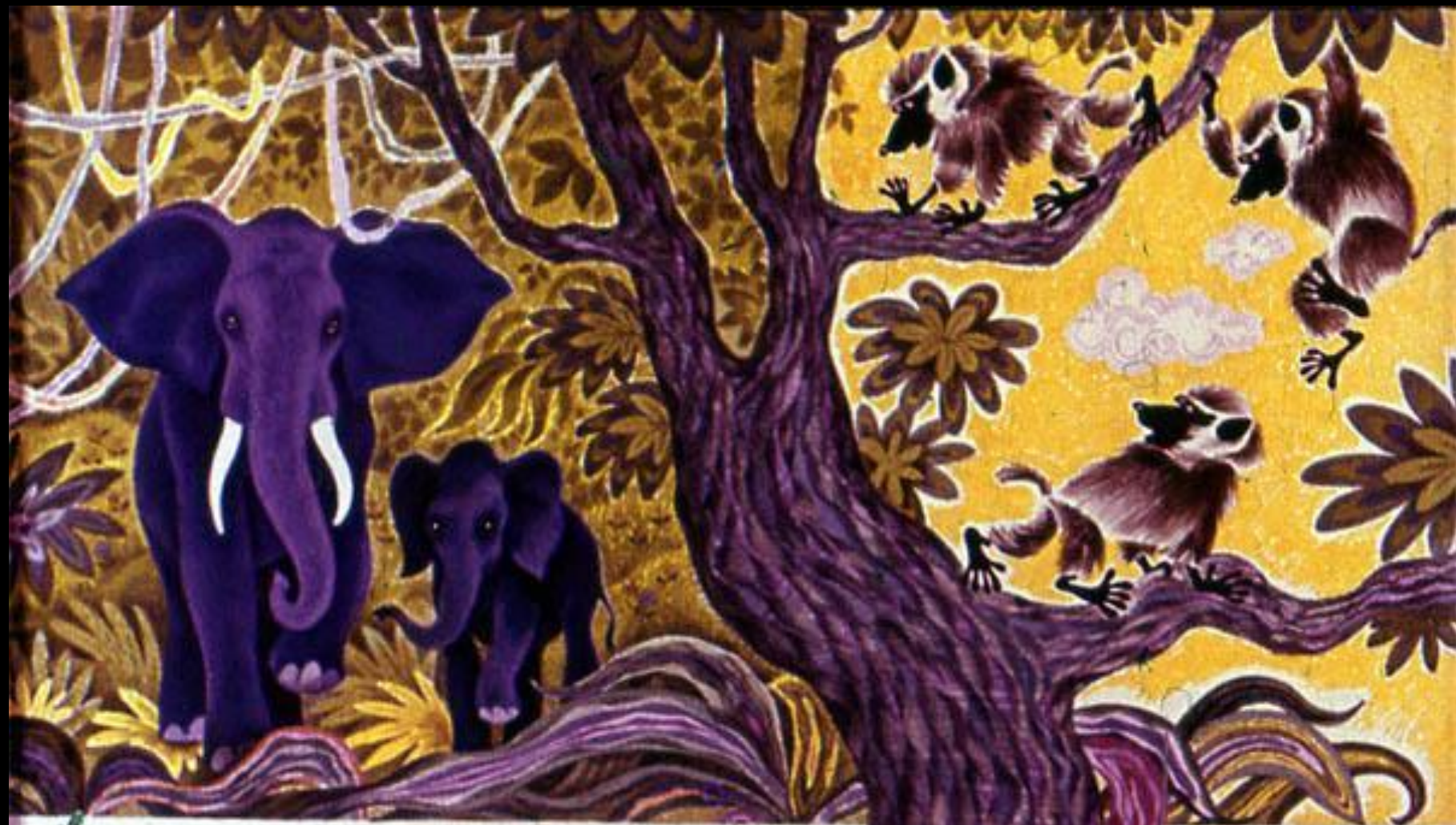
Художник Э. Бенъяминсон



Я гребу
в страну Марabu,
у меня на коленях—карта...



На берегу
я стерегу
пятнистого леопарда!



Я слышу слоновий шаг...
Вожак
раздирает лианы,
и тревожно кричат павианы.

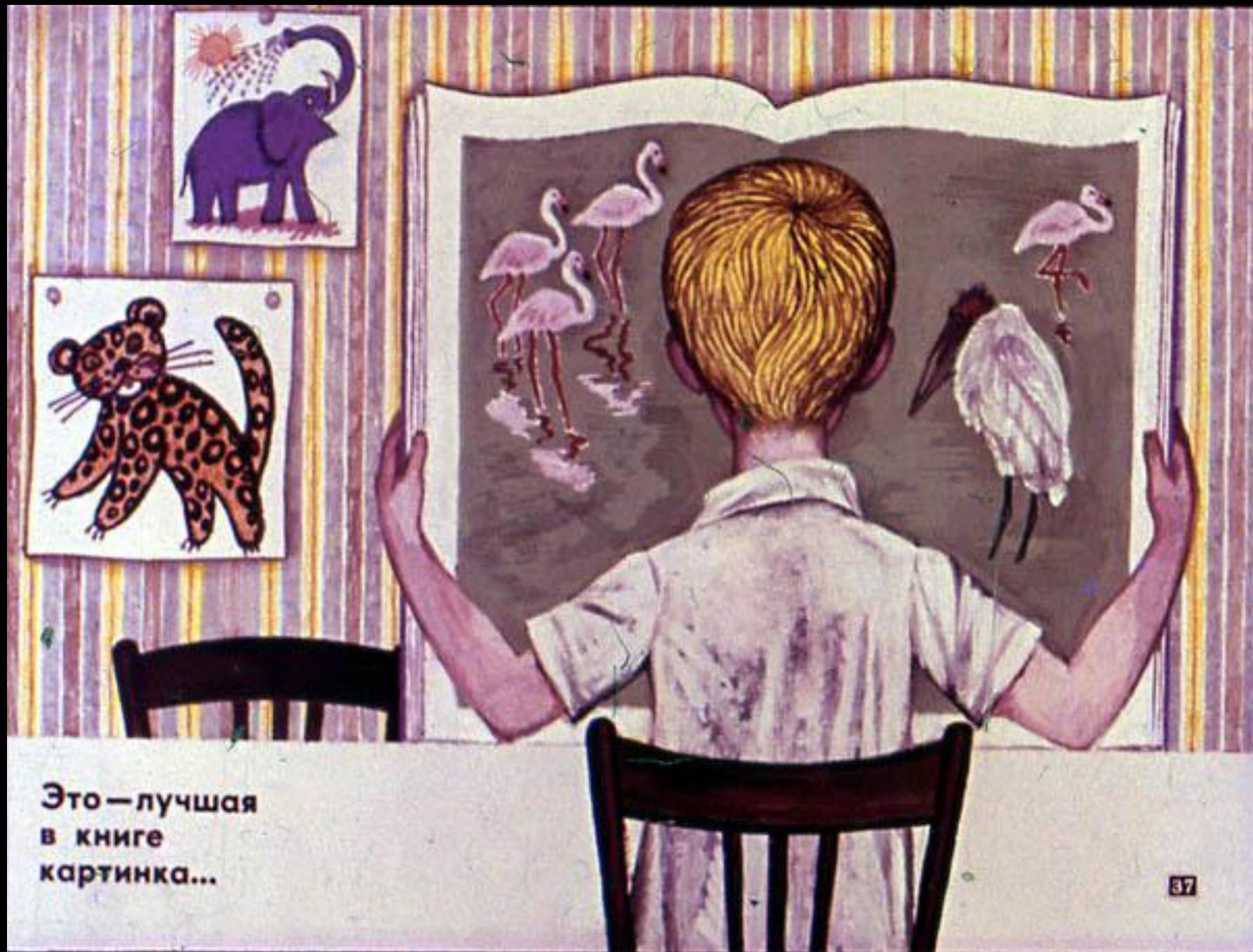


А звёзды огромны!
А крокодилы, как брёвна!
А я гребу!





Гребу! К марабу
и к розовому фламинго.
Я часами смотреть на него могу!



Это — лучшая
в книге
картинка...



Редактор Н. МАРТЫНОВА
Художественный редактор Т. МИЛОВИДОВА

Студия «Диафильм», 1973 г.
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Цветной 0-30

А - 194 - 73