

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 79**

**ОБОБЩЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА ПО ТЕМЕ
«Развитие мелкой моторики рук детей 2-4 лет средствами
пластилинографии».**

**Воспитатель: Денисова Л.Ю.
г.Комсомольск-на-Амуре 2016г.**

УСЛОВИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ОПЫТА

**Опыт формировался на
базе муниципального
дошкольного
образовательного
учреждения детский сад
комбинированного вида
№ 79.**

**Работа осуществлялась
2 года в группе
«Анютинны глазки» в
рамках совместной
работы с детьми.**

АКТУАЛЬНОСТЬ

Актуальность работы по развитию мелкой моторики детей дошкольного возраста обусловлена возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей. Необходимо начинать работу в этом направлении с детьми в возрасте от 2 лет. Самым лучшим и действенным способом развития мелкой моторики руки является лепка. Занятия по лепке дают педагогу колоссальную возможность развития мелкой моторики за счет многообразия приемов, методов, материалов и способов работы.

В воспитании ребёнка нет, и не может быть мелочей, и такая забавная и не серьёзная, на первый взгляд, вещь, как пластилин, может при грамотном подходе сыграть немалую роль в том, чтобы малыши выросли всесторонне развитыми.

Учитывая важность проблемы по развитию ручных умений и тот факт, что развивать руку ребенка надо начинать с раннего детства, изучив работы И.А.Лыковой, Е.А.Янушко, Г.Н.Давыдовой, я решила сделать акцент на лепке и, в частности, использовать для развития мелкой моторики рук детей нетрадиционную технику работы с пластилином – пластилинографию.

ЦЕЛЬ

Развитие ручной умелости у детей младшего дошкольного возраста посредством пластилинографии.

ЗАДАЧИ

- формирование навыков и умений работы с пластилином;
- освоение новых приемов и создание с их помощью сюжетных картинок;
- обучение ориентировке на листе бумаги;
- пробуждение интереса к изобразительной деятельности;
- развитие мелкой моторики;
- воспитание трудолюбия, усидчивости

ЭТАПЫ РАБОТЫ ОПЫТА

Этап. Подготовительный

- Изучить и проанализировать методическую литературу
- Подбор материала для оснащения центра художественного творчества.
- Разработка календарно – тематического планирования
- Разработка картотеки дидактических развивающих игр и для развитие мелкой моторики рук.

II этап. Основной, практический

- Реализация плана по художественно-творческой деятельности.
- Реализация картотеки дидактических игр и для развитие мелкой моторики рук.
- Взаимодействие с родителями по вопросам развития мелкой моторики рук средствами пластилинографии.

III этап. Обобщающий

- Обобщение результатов работы
- Диагностика

МЕТОДЫ

1. Наглядный
2. Словесный
3. Игровой
4. Практический



ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

- Дидактические игры
- Индивидуальная работа
- Сюжетно-игровые ситуации



ЭТАПЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

1.Подготовительный

Задачи:

- Освоить прием надавливания.
- Освоить прием вдавливания.
- Освоить прием размазывания пластилина подушечкой пальца.
- Освоить правильную постановку пальца.
- Освоить прием отщипывания маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальчиками.
- Научиться работать на ограниченном пространстве

Занятия: «Божья коровка», «Украсим платье кукле», «Созрели яблоки в саду», «Вышла курочка гулять, свежей травки пощипать» и др.

2.Основной этап

Задачи:

- Научиться не выходить за контур рисунка**
- Научиться пальчиком, размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его.**
- Использовать несколько цветов пластилина**
- Для выразительности работ, уметь использовать вспомогательные предметы (косточки, перышки и т. д.)**
- Научиться пользоваться специальной стеклой-печаткой.**
- Научиться доводить дело до конца**
- Научиться аккуратно, выполнять свои работы**
- Научиться выполнять коллективные композиции вместе с другими детьми**
- Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий**

Занятия: « Тигренок», «Украшим ёлку шариками», «Раз горох, два горох», «Зернышки для птички» и др.

3.ИТОГОВЫЙ

Задачи:

- Самостоятельно решать творческие задачи.
- Самостоятельно выбирать рисунок для работы.
- Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности

Занятия: «Подводное царство», «Колечки для клоуна», «Узоры на окнах», «Шубка для зайчика», «Кудряшки для овечки» и др.



Взаимодействие с родителями

- Привлечение к созданию познавательно – развивающей среды в группе – пополнение уголка творчества изобразительными материалами, бросовым материалом.
- Оформление наглядной информации в родительском уголке
- Оформление стенда «Наше творчество»
- Выставка литературы по теме
- Мастер - класс : «Увлечение пластилином».
- Консультации: «Пластилинография и ее значение для развития ребенка», «Значение пальчиковых игр для развития мелкой моторики рук малышей» и др.



Игры на развитие мелкой моторики

The background of the slide is an abstract, colorful composition. It features soft, flowing lines in shades of pink, purple, and orange, creating a sense of movement and depth. Scattered throughout the scene are numerous small, sparkling particles in white, yellow, and purple, which add a magical and shimmering quality to the overall aesthetic. The lighting is bright and ethereal, contributing to a warm and inviting atmosphere.

ИТОГИ РАБОТЫ

Диагностика, проведенная по окончании работы, показала, что у детей сформированы навыки ручной умелости: дифференцированные движения кистей и пальцев рук; движения обеих рук стали более согласованными, а движения пальцев дифференцируются.

Критерии диагностики моторики рук: **Задания для детей 2-3 лет:**

- Взять кубик большим и указательным пальцем.

- Разворачивание конфеты.

Задание для детей 4-х лет:

- На стол ставится коробка размером 10x10см. На расстоянии 5см от неё в беспорядке раскладывают 20 монет (диаметр 2см). По сигналу ребёнок укладывает все монеты по одной в коробку.

Диагностика технических навыков (раскатывание, сплющивание, размазывание) проводилась в конце 1 младшей группы и в конце 2 младшей группы (апрель).

Таким образом, результаты позволяют сделать вывод о том, что использование пластилинографии способствует развитию мелкой моторики у детей раннего и младшего дошкольного возраста. Дети освоили различные технологические приёмы и способы работы с пластилином, повысился интерес к работе с пластилином, дети проявляют усидчивость и стремление к успешному завершению своих работ.

ЛИТЕРАТУРА

