

Оружие и доспехи древних славян.



МЕЧ

Меч – основное наступательное оружие русского воина-дружинника, символ княжеской власти и военная эмблема древней Руси. Меч – оружие священное. К нему относились как к человеку, считали одушевленным.





Меч состоял из широкой, острой с двух сторон полосы, то есть клинка, и из рукояти, части которой именовались: яблоко, черен и огниво. Каждая плоская сторона клинка называлась «голомень», а острия – «лезвиями». На голомениях делали одну широкую или несколько узких выемок.

Клинки изготавливались из стали или железа, меч вкладывался в ножны, обитые кожей или, позднее, бархатом. Ножны делались из железа и иногда украшались золотыми или серебряными насечками. Меч привешивался к поясу при помощи двух колец.



Воин с мечём

БОЕВОЙ

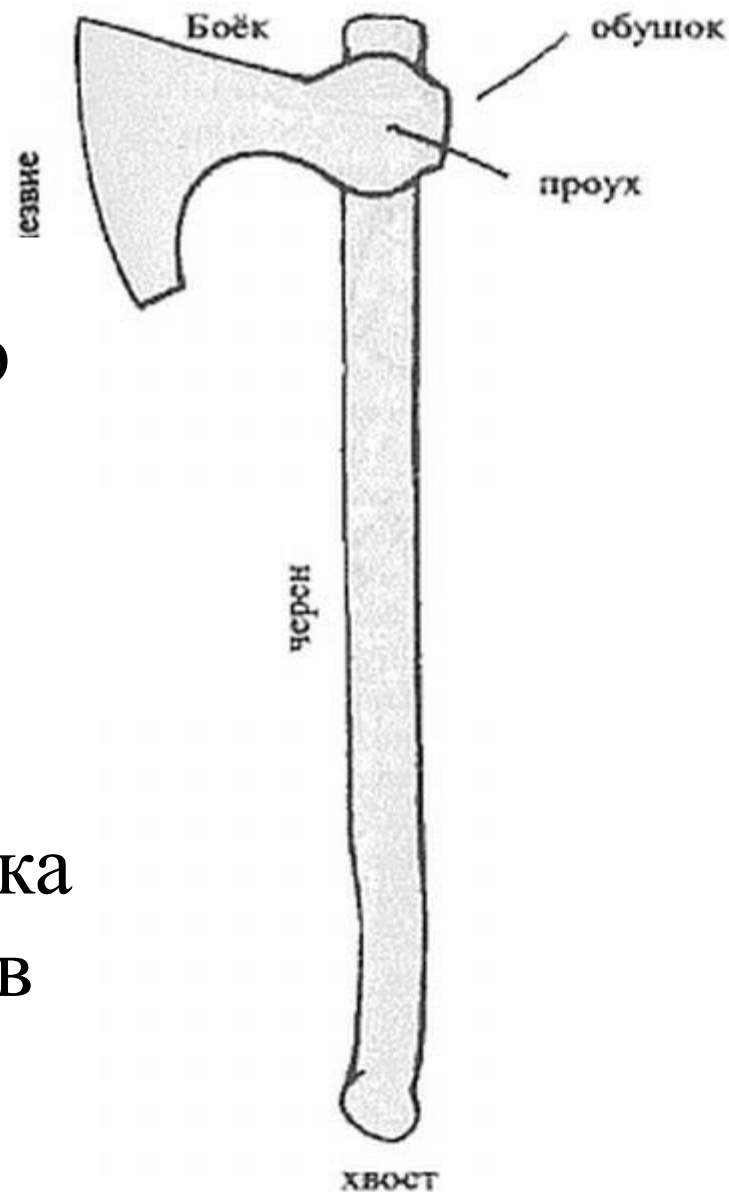
ТОПОР

Топор состоял наряду с мечом на вооружении княжеских дружин. Топор был удобен в бою с тяжеловооруженными воинами, мог в хороших руках запросто расколоть щит или порвать кольчугу.

Вес боевого топора не превышал 500 грамм и только настоящие Богатыри могли позволить себе топор покрупнее.



Пешие воины чаще пользовались большими топорами, конные же — топорками, то есть короткими топорами. Топор надевался на деревянное топориче с металлическим наконечником. Задняя плоская часть топора называлась обухом, а топорка — обушком. Лезвия топоров были трапециевидной формы.



На Руси существовало несколько видов боевых топоров:

Клевец— молот с лезвием в форме треугольника, которое напоминает кинжальное лезвие, часто бывало что лезвие было ребристое, при нанесении раны таким топором рана практически не заживала.



Топор **чекан** -
холодное оружие с
узким вытянутым
лезвием, чем-то
напоминает кирку.
Это оружие хорошо
пробивало доспехи
врагов.



Большой широкий топор назывался **бердыш**. Его лезвие — железко — было длинным и насаживалось на длинное же топорище, которое на нижнем конце имело железную оковку, или вток.



Бердыши использовались как древковое холодное оружие, так и как подпорка для тяжелого фитильного ружья при стрельбе.

Позднее в русском войске появились **алебарды** — видоизмененные топоры различной формы, оканчивавшиеся копьем. Лезвие насаживалось на длинное древко (топорище) и часто украшалось позолотой или чеканкой.



Коллющее оружие — **копья и рогатины** — в составе вооружения древнерусских войск имело не меньшее значение, чем меч. Наконечники копий были прекрасно приспособлены для пробивания брони. Для этого они делались узкими, массивными и вытянутыми, обычно четырехгранными.



Двухметровое **копье** с таким наконечником наносило опасные рваные раны и вызывало быструю гибель противника или его коня. Копье состояло из древка и лезвия со специальной втулкой, которая насаживалась на древко. Делали их из дуба, березы или клена, иногда с применением металла. Лезвие (наконечник копья) называлось пером, а его втулка называлась вток.



Рогатины имели наконечник в виде лаврового листа шириной 5—6,5 сантиметра и длиной до 60 сантиметров. Чтобы ратнику было легче держать оружие, к древку рогатины приделывалось по два-три металлических сучка.



САБЛ

Принципиальное различие меча и сабли в том, что меч – оружие рубящее, тогда как сабля –режущее. Славяне переняли саблю у степных племен (печенгов и хазар).Этим оружием в основном пользовались конные воины.



НО

Верный спутник каждого воина.

Ж

В бою его применяли и как рубящее и как колющее и как режущее оружие. Иногда нож метали в противника, причем Славянские воины отличались в этом деле очень большой меткостью. Нож носили у пояса в коротких ножнах или же просто заткнутым за пояс.



ДУБИНА,

ПАЛИЦА

Дубины и палицы - древнейшие виды оружия, которые появились задолго до изобретения металлов. Особого умения в пользовании деревянной дубиной не требовалось, а потому при необходимости ими могло вооружаться всё городское или сельское народное ополчение. "Иногда дубины или палицы даже "выращивали в лесу". Для этой цели в комлевую (около корня) часть молодого дуба вбивали твёрдых камней, которые через несколько лет плотно обрастали древесиной. Такой ствол потом и шёл на изготовление палицы».



БУЛА

Слово булава имеет значение «шишка», «набалдашник». древнерусская булава представляла собой, как правило, железное или бронзовое навершие, весом в 200-300 грамм, заполненное свинцом с деревянной рукоятью длиной в 50-60 см. и толщиной в 2-6 см. Иногда, для того, чтобы враг не перерубил рукоять палицы, она обшивалась медным листом. Булава использовалась, в основном конными воинами для нанесения неожиданного удара по шлему или плечу.



ШЕСТОПЁ

булава с шестью выпиленными лопастями, расположенными примерно так же как оперение у стрелы.

Как и прочее оружие, булава украшалась замысловатым рисунком: между шипами, древние мастера создавали затейливую вязь.



КИСТЕН

вот оружие разбойника Древней Руси. Кистень хорошее оружие не только для разбойника, но и для путешественника – этих самых разбойников отгонять: «кистенек – с кулачок, а с ним добро» – гласит пословица. В отличие булавы, оружие это универсально - им одинаково можно поражать врага и пешему и конному воину.





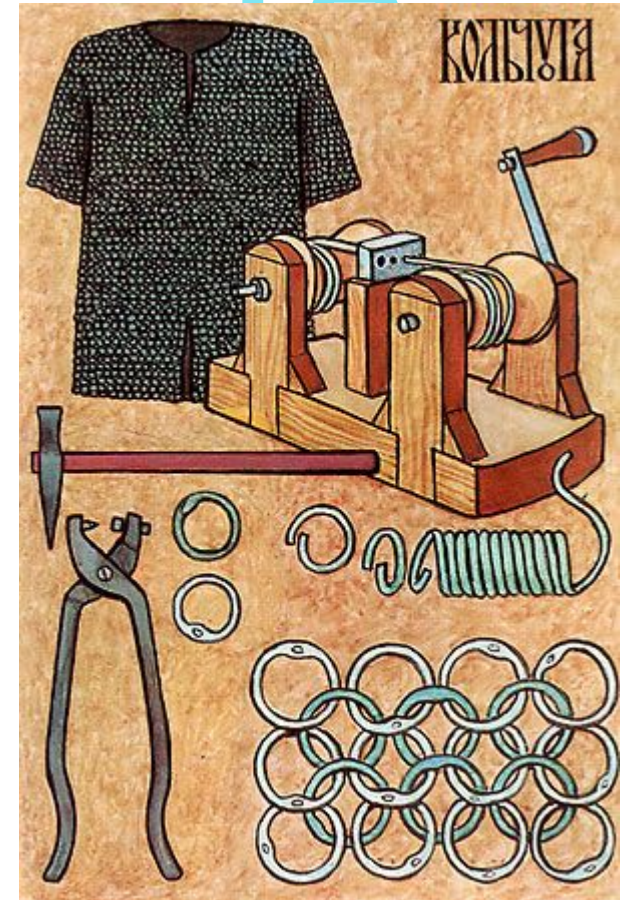
Кистень представляет собой грушевидную гирю весом 100-500г., прикрепленную к цепи или ремню, которые, в свою очередь, прикрепляются к рукояти.

В X веке кистенем пользовались по всей Руси. Гиря делалась из очень прочного и тяжелого лосиного рога. В костяной грушевидной заготовке просверливали дырку, куда вставлялся металлический стержень с петлей, к которой и прикреплялась цепь или ремень.

Кольчуга - оборонительный доспех из продетых друг в друга железных колец.

Важнейшей его частью была рубашка (собственно Кольчуга), большей частью с короткими рукавами. Из железных колец делали также боевые чулки и перчатки. Относительная лёгкость и гибкость Кольчуги позволяли воину быть достаточно подвижным.

КОЛЬЧУ ГА



ПЛАСТИНЧАТАЯ

БРОНЯ была сделана из связанных между собой и надвинутых друг на друга металлических пластинок.

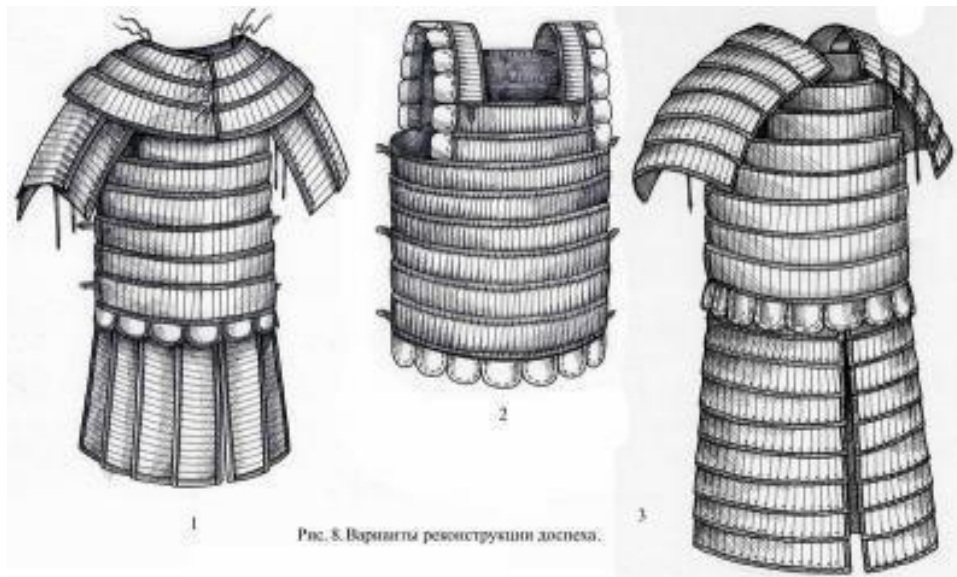


Рис. 8. Варягты реконструкция доспеха.

ШЛЕ

Шлем – наиболее древний, а потому наиболее почитаемый вид оборонительного оружия, с древнейших времен – неизменный атрибут воина, помимо одежды и оружия. Символ мужественности, шлем был не только защитой, но и украшением.



Делались шлемы обычно из четырёх пластин, находивших одна на другую (передняя и задняя - на боковые) и соединённых заклёпками. Внизу шлема с помощью прутка, вставленного в петельки, крепились бармица.

На русских шлемах существовали даже специальные приспособления, предохранявшие кольчужные звенья от преждевременного истирания и обрыва при ударе.





Украшения шлемов включали растительный и животный орнамент, изображения ангелов, христианских святых, мучеников и даже самого Вседержителя. Шлемы снабжались мягкой подкладкой.

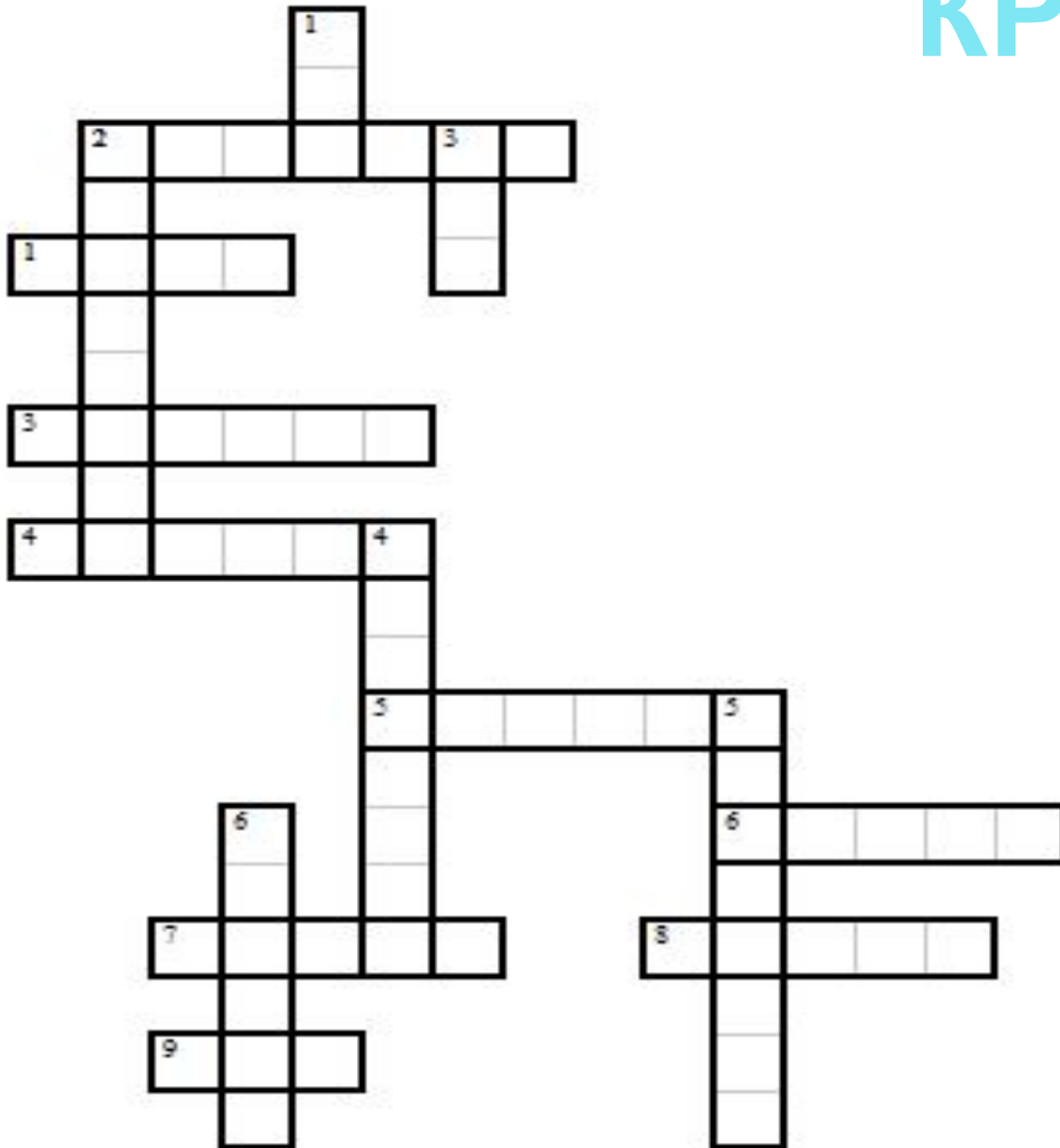
ЩИ

Т

Щиты у славян появились раньше шлемов и кольчуг; то есть на первых порах являлись главным защитным средством. В описаниях их называют прекрасными, большими и прочными.



КРОССВО РД



ВОПРОС Ы

По горизонтали:

1. Наиболее почитаемый вид оборонительного оружия.
2. Оружие разбойника Древней Руси.
3. Это слово слово имеет значение «шишка», «набалдашник».
4. Оружие ударно-раздробляющего действия, происходящее от обычной деревянной палки.
5. Большой широкий топор.
6. Рубяще-режущее и колюще-режущее клинковое холодное оружие.
7. Холодное оружие с узким вытянутым лезвием, чем-то напоминает кирку.
8. Метательное, колющее или колюще-рубящее древковое холодное оружие.
9. Основное наступательное оружие русского воина-дружинника.

По вертикали:

1. Старинное ручное вооружение в виде круглой или прямоугольной деревянной или металлической доски для защиты от ударов.
2. Оборонительный доспех из продетых друг в друга железных колец.
3. Холодное оружие с однолезвийным, коротким клинком.
4. Видоизмененный топор различной формы, оканчивающийся копьём.
5. Булава с шестью выпиленными лопастями, расположенными примерно так же как оперение у стрелы.
6. Молот с лезвием в форме треугольника, которое напоминает кинжальное лезвие.

ОТВЕТ Ы

По горизонтали:

1. шлем
2. кистень
3. булава
4. палица
5. бердыш
6. сабля
7. чекан
8. копье
9. меч

По вертикали:

1. щит
2. кольчуга
3. нож
4. алебарда
5. шестопер
6. клевец