



Урок

# Пальчиковая кукла



Учитель начальных классов  
МБОУ СОШ № 8 г. Моздока  
Сук Наталия Ивановна



A cartoon illustration of a young girl with black hair in pigtails, wearing large round glasses and a purple and white striped dress. She is standing on a stage with dark green curtains and green tassels. She has her arms outstretched and a happy expression. A large white speech bubble with a blue border is positioned to her right, containing Russian text.

Игра актёров и актрис,  
Неутомимый запах сцены,  
Неповторимый шум кулис  
Меняют жизни нашей  
цену.

Душа уносится в полёт,  
И где конец игры – неясно.  
Всегда театр в нас живёт,  
И это всё-таки прекрасно!



Сегодня у нас очень  
интересный и необычный  
урок, сегодня вы будете не  
учениками, а ... кем, вы  
сейчас узнаете...



Тук-тук, тук-тук-тук,  
Что за странный  
перестук?  
Это пальчики стучат,  
Поиграть они хотят  
С куклой.



Актёры делают всё,  
чтобы мы с вами вышли  
из театра с хорошим  
настроением и не  
остались равнодушными  
к судьбам героев. Вот и  
сегодня на уроке мы  
попробуем сами создать  
пальчиковую куклу для  
театра.



**Итак, я приглашаю вас в «чудесную мастерскую». Каждый из вас сегодня будет творить чудеса с помощью самых различных предметов.**



**Давайте перед работой  
повторим важные для  
всех правила техники  
безопасности.**

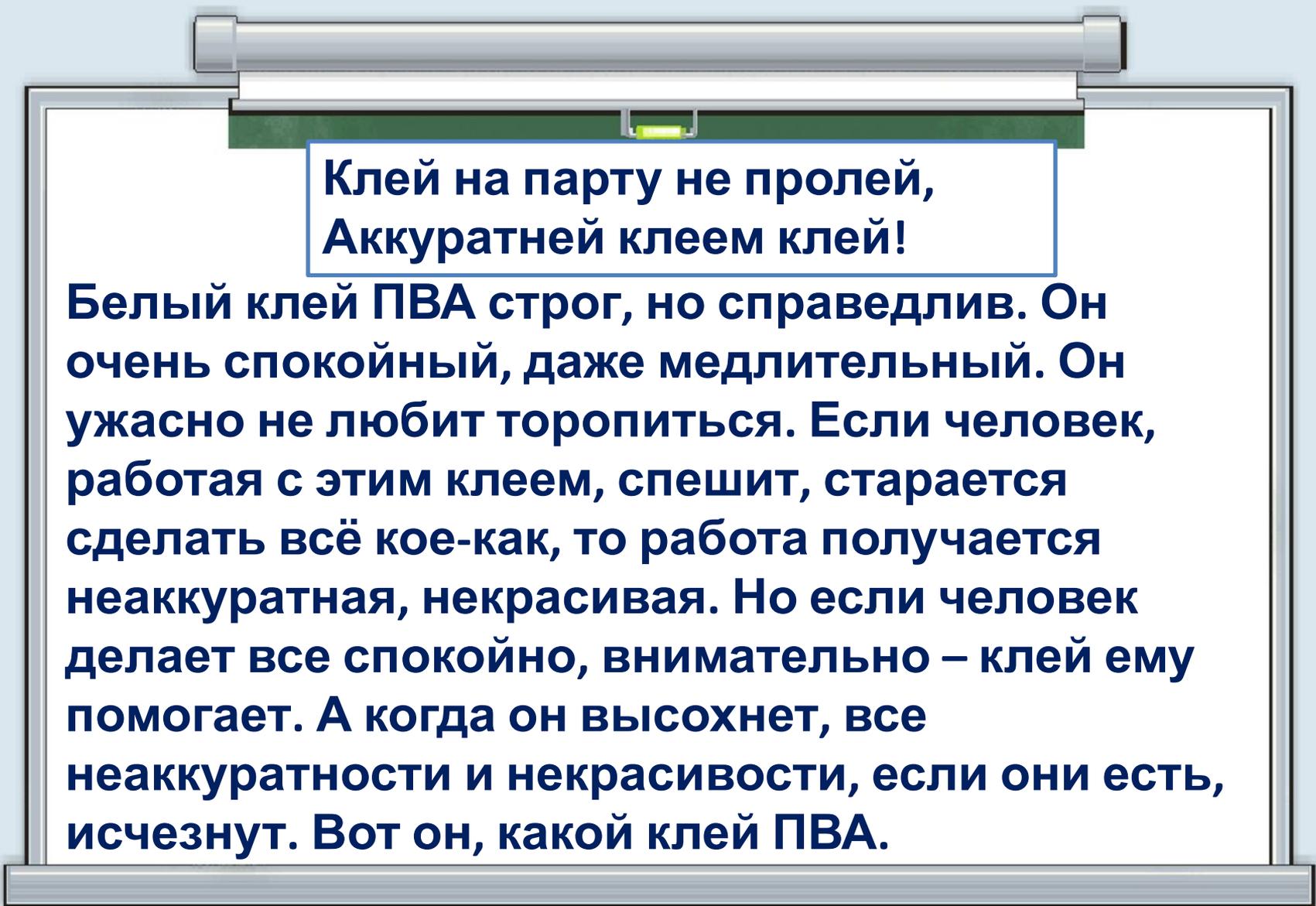


**Ножницы – от слова “нож”.  
Помни, если их берёшь!**

**У ножниц скверный характер. Если человек берёт их в руки для дела что-нибудь отрезать, разрезать или вырезать – они ему помогают. Но если с ними баловаться, крутить возле носа и совать в рот, они ужасно сердятся и начинают колоть, резать всё, что оказывается рядом, доставляя кучу неприятностей.**

**А вообще они хорошие. Если вы не будете их обижать, они вам по – настоящему помогут во многих делах. Попробуйте с ними поговорить, и они вам обо всем расскажут.**

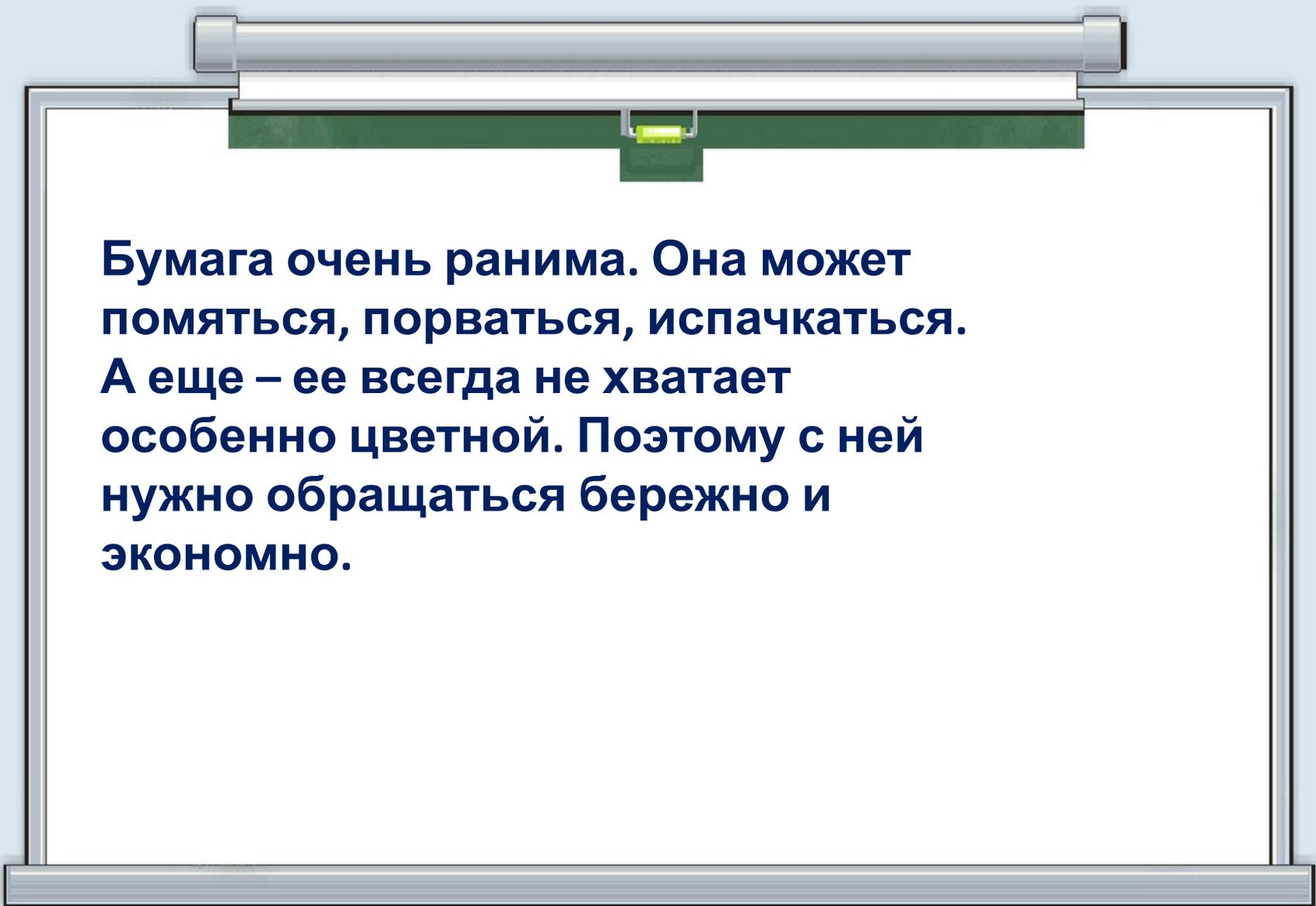




**Клей на парту не пролей,  
Аккуратней клеем клей!**

**Белый клей ПВА строг, но справедлив. Он очень спокойный, даже медлительный. Он ужасно не любит торопиться. Если человек, работая с этим клеем, спешит, старается сделать всё кое-как, то работа получается неаккуратная, некрасивая. Но если человек делает все спокойно, внимательно – клей ему помогает. А когда он высохнет, все неаккуратности и некрасивости, если они есть, исчезнут. Вот он, какой клей ПВА.**





**Бумага очень ранима. Она может помяться, порваться, испачкаться. А еще – ее всегда не хватает особенно цветной. Поэтому с ней нужно обращаться бережно и экономно.**

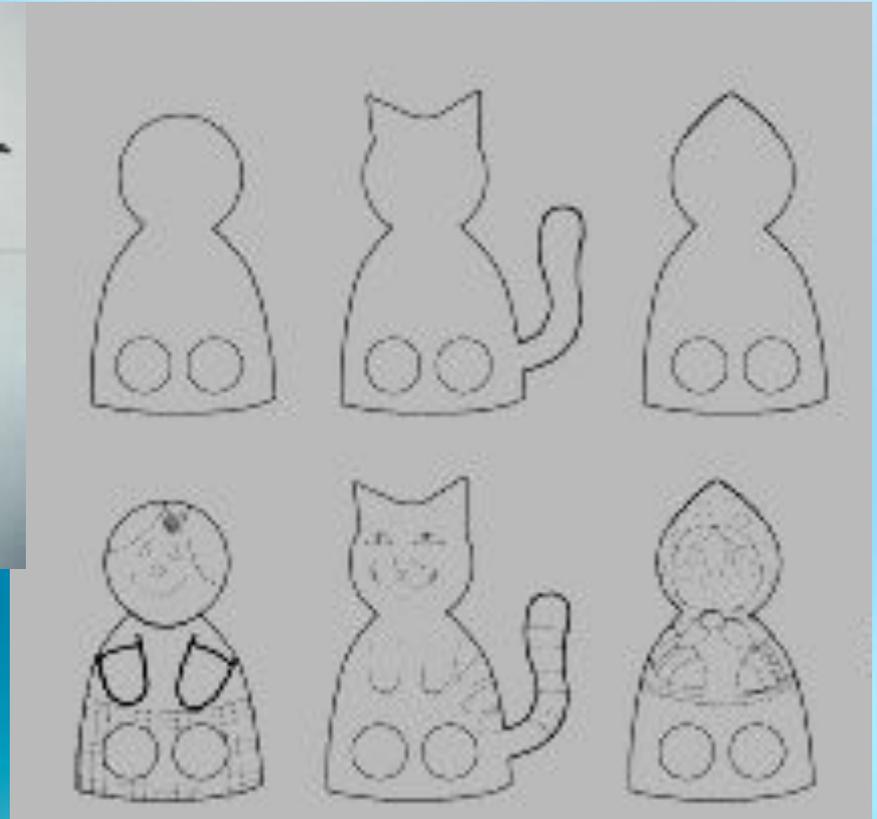


## *Последовательность работы:*

-  Изготовление куклы (по шаблону) - (объяснение и показ)
-  Сборка, приклеивание волос к голове
-  Выполнение декоративной разметки куклы (использование акварели, цветных карандашей)



Эта кукла сделана из фигурки №1 на шаблоне.  
Разрисована акварельными красками, волосы сделаны  
из толстой нитки и украшены бантиком из атласной  
ленты.



Давайте посмотрим, какие куклы у нас получились. Наденьте их на пальцы. И попробуйте представиться.



# ПЯТЧИКОВЫЕ КУРТЫ



# Список использованных ИСТОЧНИКОВ



Изображение колокольчика:

<http://allforchildren.ru/pictures/showimg/school1/school0119jpg.htm>

<http://womanadvice.ru/palchikovye-kukly> шаблон три поросёнка и волк

<http://www.podelki.lifemammy.ru/palchikovye-kukly-iz-bumagi/> пальчиковая кукла

<http://lenagold.narod.ru/fon/clipart/t/tkan/tkan40.png> занавеси

<http://allforchildren.ru/pictures/showimg/neznaika/neznaika18gif.htm> Синеглазка

