

СПИРИДОН ВАНГЕЛИ



# ПАРТА ГУГУЧЭ

РИСУНКИ Г. КОПТЕЛОВОЙ



Уже несколько дней не видно Гугуцэ во дворе.



Завелись у него дела со старшими ребятами. По всему селу ищет Гугуцэ книги, с какими в школу ходят.

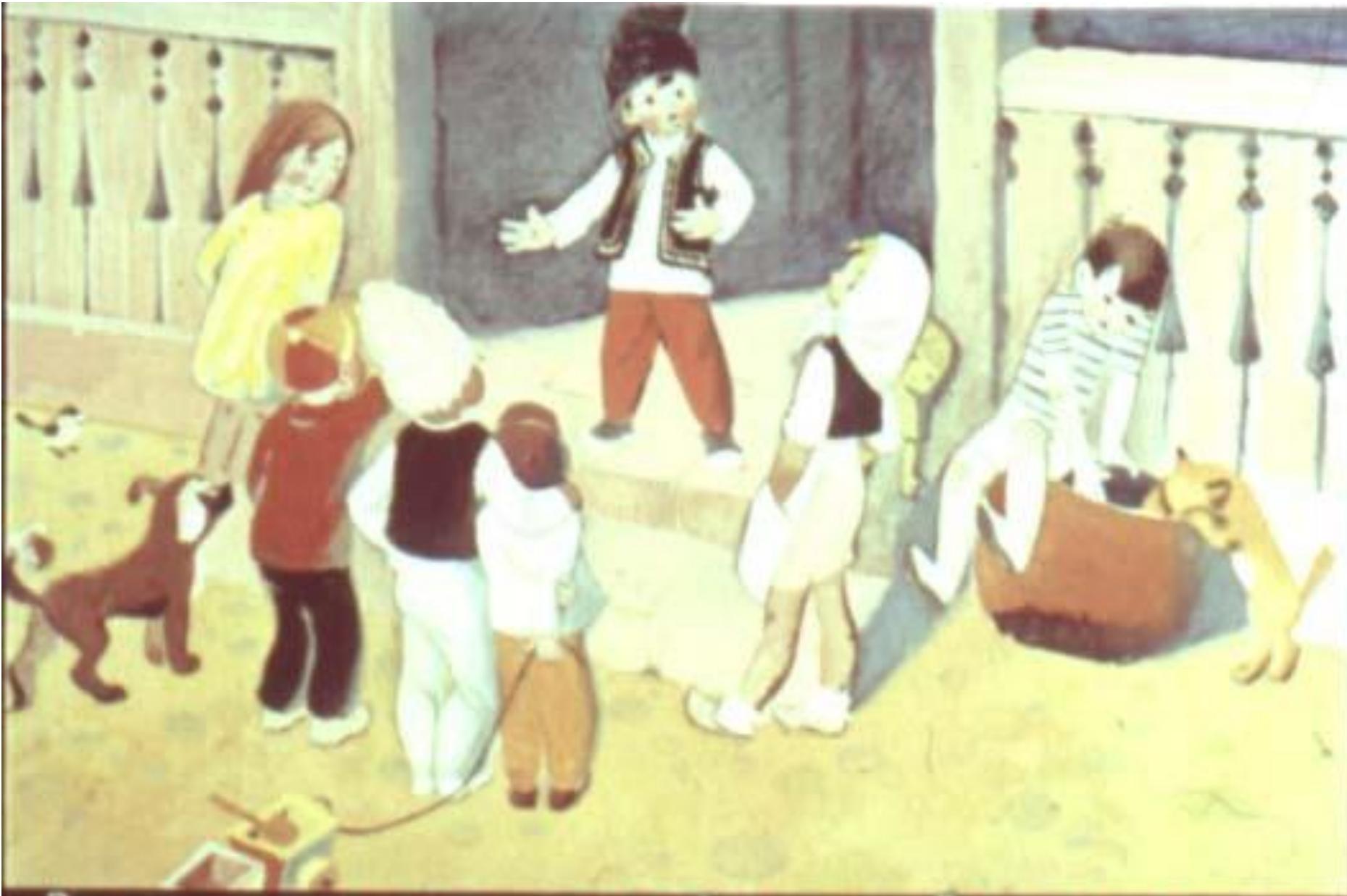


Он уже раздобыл четыре букваря.



А у двоюродного брата ранец выпросил.





Вечером перед первым сентябрья велел Гугуцэ малышам  
искать другого приятеля.





А сестрёнке подарил все свои игрушки.



Даже машину с шофером за рулём.





Лёг он спать пораньше, но уснуть не может. Вот опять собака запаяла. — ..А вдруг дедушка Ене, который детям сны приносит, заберёт с собой ранец?"



Утром Гүгүэз проснулся и обрадовался. Ранец был на месте. 10



Гүгүцэ вымыл уши.





надел новый костюм,



сорвал цветок в саду, ранец за плечи — и в школу.



..С одной книгой в первый класс идут, с двумя — во второй, —  
размышлял Гугуцэ на ходу. — А с четырьмя?..



На пороге школы стоял директор. — „Гүгүцэ? — удивился он. — До первого класса тебе нужно подрасти на целую шапку... Ну ладно! Раз уж пришёл, поешь арбузов на пришкольном участке”.



Гугуцэ со стыдо чуть сквозь землю не провалился. Человека с полным ранцем но глазах у всех ребят отправляют есть арбузы!



Рассердился Гугуцэ и повернул домой.





Понял директор, что Гугуцэ на него сердит, и вечером пришёл мириться. Так и сяк уговаривал мальчика, но не на такого напал.



— „А что, Гугуцэ, если я позволю тебе на переменке позвонить в школьный звонок? Как ты на это смотришь?” — „Ничак”. — „Я бы не возражал, если бы ты в праздник прочёл стишок со школьной сцены. Что ты на это скажешь?” — „Ничего”.



С чем пришёл директор, с тем он и ушёл. А Гугуцэ сказал  
отцу: «Папа, сделай мне во дворе школу».



Почексал отец в затылке: „Подъёмного крана у меня нет. И самосвала”. — „Тогда сделай парту”. — „Что ж, парту можно”. ■



Через несколько дней была у Гугуцэ настоящая порта. Постышится из школы звонок, сядет Гугуцэ за парту и давай учиться.



А малыши со всего села подглядывают в щели забора. Они бы всё отдали, только бы посидеть за такой партой.



Пожалел их Гугуцэ: пусть достают книги, моют уши  
и приходят по одному.



Слух о парте разнесся по всему селу. Взрослые, проходя мимо сада, всегда смотрели через забор, радовались, что из села ещё один учёный человек выйдет.



А некоторые даже в сад заходили.



И вот в один прекрасный день, когда у Гугуцэ была перемена, калитку открыл сам директор школы.



— Позволь, Гугуцэ, и мне посидеть за твоей партой.



— Ладно, — ответил Гугуцэ. — Только сначала поешьте яблок  
в нашем саду.

# Чонец.

Сценарий и перевод с молдавского

В. Берестава

Редактор Н. Мартынова

Художественный редактор

А. Морозов

Студия «Диофильм», 1972 г.

Москва, 101000,

Старосадский пер., д. № 7

Цветной 0-30

Д. 36

