



# ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ

Подготовила материал:  
воспитатель МБДОУ - « ЦРР д/сад №194»,  
Грушевская Л.В.

---

- **Пластилинография** — нетрадиционный способ рисования с использованием пластилина. Деятельности с пластичным материалом детей учат в раннем возрасте. Лепка тренирует пальцы и активизирует расположенные на кисти сенсоры, связанные с работой мозга, помогает снять мышечное и эмоциональное напряжение. Занятия лепкой развивают не только ловкость и скоординированность рук, но и творческую фантазию. Создание картины в этой технике — это новый уровень работы с пластилином, который может стать искусством.

***«Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев».*** В. А. Сухомлинский

*С одной стороны, ребёнок включён в увлекательный процесс, но в то же время множество нервных окончаний на кончиках пальцев и поверхности ладоней передают сигналы в мозг, активизируя его деятельность. Когда маленькие ручки рвут бумажную салфетку, учатся скатывать шарик из теста, ощупывают материалы или показывают «сороку-ворону», информация поступает в головной мозг и распределяется по различным центрам (слуховому, зрительному, мыслительному, эмоциональному и речевому).*

---

- **Пластилинография** в наше время становится всё популярнее в детском саду. Это не только приятный досуг, но и целая область творчества, в которой есть свои виды и техники. Она завоёвывает всё большее внимание педагогов, поскольку позволяет решать множество развивающих и образовательных задач в процессе игры. Но особенно важно то, что ребёнок имеет возможность собственными руками изготовить прекрасное произведение искусства.

*В группах младшего и среднего дошкольного возраста этот вид творчества нацелен не столько на результат, сколько на получение положительных эмоций, развития интереса у детей и желания совершенствовать навыки.*

*Пластлин должен быть нежирным, иначе на бумажной или картонной основе появятся пятна, и работа будет иметь неопрятный вид.*



## *Задачи в младшем возрасте (4-5 лет)*

Особенностями четырёх-, пятилетних детей является то, что они активно стремятся к самостоятельности. Кроме того, в этом возрасте развивается воображение и фантазия.

### *Задачи пластилиновой живописи на этом этапе следующие:*

- заинтересовать творчеством, развивать художественные навыки;
- ознакомить с новым занятием — пластилиновой живописью;
- получение знаний о свойствах пластилина и других средств изображения, использование этих знаний на практике;
- развитие чувства формы, цвета, композиции;
- тренировка мелкой моторики, подготовка к письму;
- воспитание у дошкольников терпения, старательности, активности, эстетического вкуса.

*Начать заниматься могут дети 2-х - 3-х лет, при этом нужно использовать простейшие приёмы (не более двух).*

*К 4-м - 5-ти годам можно переходить к техникам посложнее, использовать жгутики, спирали, дополнительные элементы декора; дети учатся соблюдать границы рисунка.*



- Занимаясь лепкой регулярно можно добиться снижения раздражительности, агрессивности, возбудимости. При этом нормализуется ночной сон и сохраняется спокойное состояние в часы бодрствования.
- При помощи моделирования из пластилина человек передает свои эмоции, страхи, чувства. Такое невербальное выражение внутреннего состояния позволяет избавиться от чувства страха, злости, неуверенности в себе, тревоги, поделится чувством радости, почувствовать уверенность в своих силах, помогает поверить в успех собственных действий.

*Занятия лепкой служат некоторым мостом из мира воображаемого-мира фантазий в реальный мир. Это позволяет человеку почувствовать себя комфортно в различных ситуациях, так как он способен воплощать в жизнь с первого взгляда нереальные фантазии, находить выход из сложных ситуаций, находить нестандартные и оригинальные пути решения разного рода проблем.*



## **Материалы для рисования пластилином**

- Пластилин, лучше всего подходит восковой, он более мягкий, легко разминается и размазывается, имеет богатую, яркую палитру.
- Основа для рисования. Это может быть картон, плотная бумага, пластик и даже стекло.
- Всевозможные стеки, палочки, зубочистки.
- Элементы для декора: бусины, бисер, пайетки.
- Медицинский шприц для выдавливания колбасок.
- Влажная тряпочка для рук.
- Доска для лепки, чтобы раскатывать колбаски, лепить мелкие шарики.

*Разминание пластилина, отщипывание, скатывание мелких шариков, перебирание мелких деталей декора не только тренирует мелкую моторику, но и благотворно сказывается на нервной системе.*

*Особенно ценно то, что в пластилиновой живописи без труда можно исправить ошибку, что важно для детей, которые тяжело переживают свои личные неудачи, принимают их близко к сердцу.*

*На примере пластилиновых картин очень просто показать, что не в безвыходных ситуациях, все можно поправить и изменить.*



### ***Размазывание кусочка пластилина пальцем***

Размазывать пластилин удобнее всего указательным пальцем, при этом размазывать можно по-разному: след от размазывания может оставаться более длинным или коротким в зависимости от того, что мы хотим изобразить – лепесток цветка, длинную травинку или гриву льва.

### ***Расплющивание скатанных горошков на основе***

Расплющивая пальчиками мелкие пластилиновые горошинки, можно получить очень декоративные работы. Попробуйте использовать этот приём в комплексе с другими или заполните всю плоскость такими пластилиновыми точками. Такой вид живописи уже будет похож на пуантилизм – вид живописи, в котором плоскости заполняются цветными мазками-точками.

### ***Живопись пластилином из шприца***

Если вы решили сделать творческую работу из множества ровных колбасок, то для более быстрой и аккуратной поделки попробуйте использовать обыкновенный медицинский шприц. Для работы необходимо срезать тонкий наконечник у основания, подготовить кружку с горячей водой. Положите кусочек пластилина в шприц и погрузите его в горячую воду. Примерно через минуту начинайте выдавливать пластилин на бумагу.

---

## ***Размазывание пластилина по большой поверхности***

Размазывая пластилин по основе, вы можете заполнить достаточно большие пространства. При этом роль будут играть не только выбранные цвета, но и толщина пластилинового слоя. Дополнительным способом придания живописности является смешение цветов пластилина, как на кусочке арбуза и яблочка.

## ***Процарапывание***

Поверхности, заполненные пластилином, украсьте узорами, выполненными с помощью процарапывания. Инструментами могут служить стеки, зубочистки, пасты от ручек. Так на представленных фотографиях зубочисткой задекорированы плавники рыбок.

## ***Скатывание колбасок***

Один из самых интересных пластилиновых приемов для детей это скатывание колбасок. В пластилиновой живописи эти колбаски просто нужно прижать к основе. Из них можно выкладывать снежинки, орнаменты, делать скрутки-улитки, скручивая их в спираль. Их можно скатывать из двух разноцветных.

***Пусть пластилин станет любимой игрушкой для вас и вашего ребенка. Потратив немного времени на то, чтобы увлечь ребенка этим удивительным занятием, вы всегда сможете занять малыша, когда вам нужна свободная минутка. Освойте эти основные приёмы сами и обучите своих детей. За интересным занятием ваш ребенок познает мир, радость творчества и разовьёт уверенность в собственных силах.***

