

# ПЛАСТИЛИННОГРАФИЯ

Составитель: Воспитатель 1 квалификационной  
категории Пакулина Вера Владимировна

Ознакомление детей с нетрадиционной техникой изобразительного искусства – пластилинографией, принцип, который заключается в создании лепной картины с изображением полуобъемных предметов на горизонтальной поверхности.

Педагог решает не только практические, но и воспитательно-образовательные задачи, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребенка, его творческие способности, воображение. Дети получают знания, умения, навыки, ребенок учится познавать мир и осознавать себя и свое место в нем, единство человека и природы, расширяются возможности изобразительной деятельности детей.

## Задачи

1. Расширить представления детей об окружающем мире природы, о многообразии видов животных, их внешнем облике, приспособлении к условиям среды обитания, способах защиты от врагов.
2. Устанавливать причинно-следственные связи, сравнивать. Формировать у ребенка элементарные понятия «животные», «рыбы».
3. Прививать детям основы экологической культуры, бережного отношения к окружающей природе, развитие познавательного интереса к ней.
4. Развивать взаимосвязь эстетического и художественного восприятия в творческой деятельности детей.
5. Развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер.
6. Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.

## **Особенности используемого материала**

Пластилин – мягкий, пластичный материал, способный принимать заданную ему форму.

## **Рекомендации по работе с пластилином**

1. Твердый пластилин разогреть перед занятием в емкости с горячей водой.
2. При работе, как основу использовать плотный картон, чтоб не происходило деформации при выполнении приемов придавливания, примазывания и сглаживания поверхностей создаваемых предметов.
3. Чтобы картина со временем не потеряла привлекательности, следует основу с предварительно нарисованным контуром покрыть скотчем, что поможет избежать жирных пятен, работать на такой поверхности легче, при помощи стеки проще снять лишний пластилин, не оставляя следов.
4. Работа с пластилином требует физических усилий, поэтому в процессе ее выполнения детям необходим отдых, в виде физкультминуток и разминок.
5. На рабочем столе ребенка обязательно должна быть тканевая салфетка для рук, а после выполнения работы сначала протереть руки салфеткой, а затем вымыть водой с мылом.

Занятия пластилинографией сначала под руководством взрослого, а затем самостоятельное творчество научат детей создавать своими руками интересные тематические картинки, которые они смогут поставить на стол, повесить на стену, подарить близким и друзьям. А самое главное дети узнают много интересного об окружающем их мире, научатся любить и не причинять вред природе и живым существам, населяющим нашу планету.

## Работы детей подготовительной группы



