

# СТУДИЯ «ВЕСЕЛЫЙ ПЛАСТИЛИН»



**СОЛНЫШКОВА  
ЕЛЕНА ИВАНОВНА**

*Воспитатель 1 квалификационной  
категории*

**МБДОУ детский сад №16  
г. Алейска**

# Участники студии



«Дети конечно не делаются художниками от того что в течении дошкольного детства им удалось создать несколько действительно художественных образов, но в развитии их личности это оставляет глубокий след, так как они приобретают опыт настоящего творчества, который в дальнейшем приложат к любой области труда»

п.п.

САКУЛИНА

# ПЛАСТИЛИНОГРАФ ИЯ

КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ  
ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ  
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

# Рисуем пластилином



Рисунки пластилином дают большой простор для творческих фантазий и мыслей ребёнка. Рисования пластилином все чаще встречающийся вид живописи. Каждое творческое начинание для ребёнка-это не просто умение, навыки, опыт : это еще и способ развития мыслительной деятельности , согласно взаимосвязи «рука – мозг»



# ЦЕЛЬ

Формирование ключевых компетенций, креативности и способов самостоятельной творческой деятельности дошкольников с помощью применения нетрадиционных художественных техник изобразительного искусства.

# Основной вопрос

Как с нетрадиционной техники лепки развивать творческие способности дошкольника, его креативности.



# ЗАДАЧИ

- Познакомить детей с нетрадиционной техникой лепки - пластилинографией;
- Обучать приемам выполнения изобразительных работ в данной технике на основе совершенствования традиционных приемов;
- Способствовать познавательно – творческому и сенсорному развитию , социализации детей;
- Создать условия для деятельности студии «Веселый пластилин».

## ЧЕМ ЭТО ИНТЕРЕСНО?

С одной стороны своей новизной,  
с другой стороны, такой способ позволяет находить новые решения в изображении. **А самое главное:** этот материал позволяет переносить часть себя на полотно своих работ, передовая часть своего тепла.

# СПОСОБ РИСОВАНИЯ ПЛАСТИЛИНОМ



Поверхность  
мазков из  
пластилина может  
выглядеть по-  
разному, всё  
зависит от автора.



## «Цыпленок»

Для заглаживания  
пальцами  
пластилиновой  
поверхности  
необходимо слегка  
смачивать пальцы  
в воде, но только  
слегка, чтобы  
картонная основа  
не размокла .

# Проявляем фантазию...



Различные способы нанесения на поверхность пластилинового изображения: рельефных точек, штрихов, полосок, извилин, или каких либо фигурных линий.

# Что лучше использовать для фона картины ?



- ❖ Просто закрасить пластилином
- ❖ Восковые карандаши, матовый и глянцевый картон....

# ЧТО ЛУЧШЕ РИСОВАТЬ ?



Для рисования пластилином нет ограничений.

С помощью пластилина можно изобразить необыкновенные пейзажи, аппетитные натюрморты – это теплота рук, это - сказка.

# Интеграция образовательных областей



- ✓ «Коммуникация»
- ✓ «Познание»
- ✓ «Музыка»
- ✓ «Художественное творчество»
- ✓ «Социализация»





# Принципы реализации

- ❖ Принцип развивающего обучения.
- ❖ Принцип свободы действия.
- ❖ Принцип личностно – ориентирования.
- ❖ Принцип интеграции.
- ❖ Принцип креативности.

## ПОПРОБЫВАТЬ СВОИ СИЛЫ В ЭТОЙ ТЕХНИКЕ...



Можно дарить уникальные подарки близким и друзьям. Вместе с детьми создавать что-то прекрасное своими руками для оформления выставок, оформление групповой комнаты.

# Результаты деятельности

- ❖ Развитие психологических процессов:  
воображения , памяти, мышления,  
восприятия.
- ❖ Развитие мелкой моторики рук,  
пространственной ориентации, сенсорной  
координации;
- ❖ Формирование способности приобретать  
и творчески использовать новые знания;
- ❖ Совершенствование умения планировать  
свою деятельность, прогнозировать и  
оценивать её результаты, т.е.  
рефлектировать свою деятельность.

# НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ

ПИРОЖКОВА АРИНА  
ДИПЛОМ

ЛАУРЕАТА КРАЕВОГО  
КОНКУРСА ДЛЯ  
ВОСПИТАННИКОВ  
ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ  
«РАДУГА»



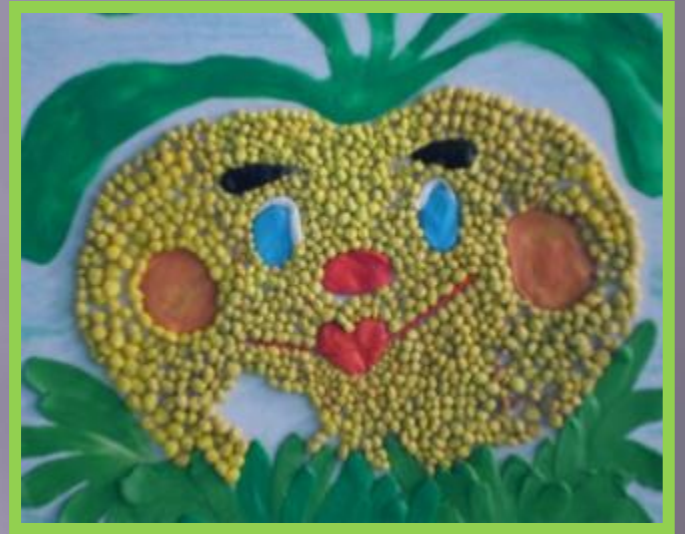
СОТНИКОВА ДАША  
ДИПЛОМ

УЧАСТНИК КРАЕВОГО  
КОНКУРСА ДЛЯ  
ВОСПИТАННИКОВ  
ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ  
«РАДУГА»















# Спасибо за внимание!

