

Правописание слов с безударными гласными в корне слова

Учитель русского языка
и литературы Смолова
Ираида Михайловна

Непроверяемые безударные гласные

- В русском языке существуют слова, правописание которых нужно смотреть в словарях или запоминать.

Непроверяемые безударные гласные – это словарные слова.

- Примеры: акк_мп_немент, б_гранный,
в_н_грет, г_р_зонт и тд.

Проверяемые безударные гласные

Чтобы проверить безударную гласную в корне слова, нужно подобрать однокоренное слово так, чтобы гласная была под ударением.

Примеры:

разб_гаться-разбег, м_л_дой-молод,
молоденький, м_рской –море,
уд_вительный-диво и т.д.

Чередующиеся корни

Чередующиеся корни	Выбор условия написания	Примеры
ЛАГ-ЛОЖ	Перед <u>з-а</u> , перед <u>ж-о</u>	Изложение- излагать
РОС-РАСТ-РАЩ	Есть <u>ст</u> или <u>щ</u> пиши <u>а</u> Есть <u>с</u> пиши <u>о</u>	росли, растение, выращенный, Искл:- Ростов, Ростислав, ростовщик, росток, отрасль

КОС-КАС	пиши <u>а</u> , если за корнем стоит суффикс <u>-а-</u>	касаться- коснуться
ГОР-ГАР	под ударением <u>а</u> , без ударения <u>о</u>	загорать- угар
И-Е в корне - бир- бер,пир- пер	пиши <u>и</u> , если за корнем есть суффикс <u>-а-</u>	убирать- уберу, удирать- удеру
Зар - зор	под ударением <u>о</u> , без ударения <u>а</u>	зорька – заря, но зарево

Безударные гласные могут быть

- **Проверяемыми ударением**

Трава - травы, роса - росы, осень-осенний

- **Непроверяемыми ударением**

Костюм, бинокль, талант

- **Чередующимися**

Прикасаться - прикоснуться

Разгораться - загар

Практическая работа

- Слова по теме "Правописание безударных гласных в корне слова"

распределить по орфограммам: д_журный,
выг_рать, заж_гать, препода_ватель,
р_жиссёр, прил_гательное, заж_гать ,
раст_рать, пров_рять, г_л_рея, разм_нять,
расст_лать, п_ст_мент.

Заключение

Несмотря на то, что данная тема – «Правописание безударных гласных в корне слова», является одной из нелегких при изучении русского языка, её можно изучить и понять хорошо.

Используя правила, словари можно быть грамотным и не допускать ошибки по теме «Правописание безударных гласных в корне слова».