

Коррекционно – реабилитационная работа  
с детьми центра « Надежда »

# Тема: «Аппликации из соломы»



Карман Л.В.

# **Актуальность**

**Аппликация из соломки - новый вид аппликации из природного материала , которая расширяет возможности развития творческих способностей дошкольников и старших школьников и вполне может стать дополнением к занятиям по изодеятельности .**

# Актуальность

- При освоении свойств соломки ,  
приобретении навыков народного  
ремесла дети смогут изготавливать  
поделки и аппликационные работы ,  
использовать декоративные приемы .

- **Цель: Сформировать навыки работы с соломкой у детей дошкольного возраста центра «Надежда»**



## **Задачи по обучению детей 5 – 6 лет работе с соломкой**

- Развивать интерес к работе с природным материалом соломой , желание овладеть соломенным мастерством .**
- Знакомить с творчеством народных мастеров.**
- Заложить основы художественного вкуса и креативности .**

## **Задачи по обучению детей 6 – 7 лет и старше работе с соломкой**

- Вызвать устойчивый интерес к работе с соломкой.**
- Отработать различные виды аппликации: сплошную , контурную и их сочетания.**
- Совершенствовать технику: накладную, рельефную, модульную.**

# Ожидаемые результаты:

- **Обучение соломенному ремеслу обогатит детей чувством гордости за родную страну , где много умельцев и мастеров, заложит основы эстетического вкуса, разовьет художественно – творческие способности, желание вносить элементы прекрасного в окружающую обстановку, поможет в дальнейшем осваивать разнообразные виды художественной деятельности человека, позволит использовать детские работы для украшения интерьера детских учреждений ,**

# ***Занятия аппликацией из соломы построены:***

- **с учетом индивидуальных особенностей детей;**
- **на постепенном усложнении доступного познавательного материала и овладения техническими навыками;**

# Обработка сырья



- **Соломенные трубочки замачиваются в тазике с горячей водой 60 – 70 С.**

# Обработка сырья



- Со стебля удаляются покровные листья.
- Стебель разрезается на отдельные кольца или междоузлие.
- Стебли зерновых растений собираются в конце лета.
- Соломенные междоузлия разрезаются вдоль.

# Обработка сырья



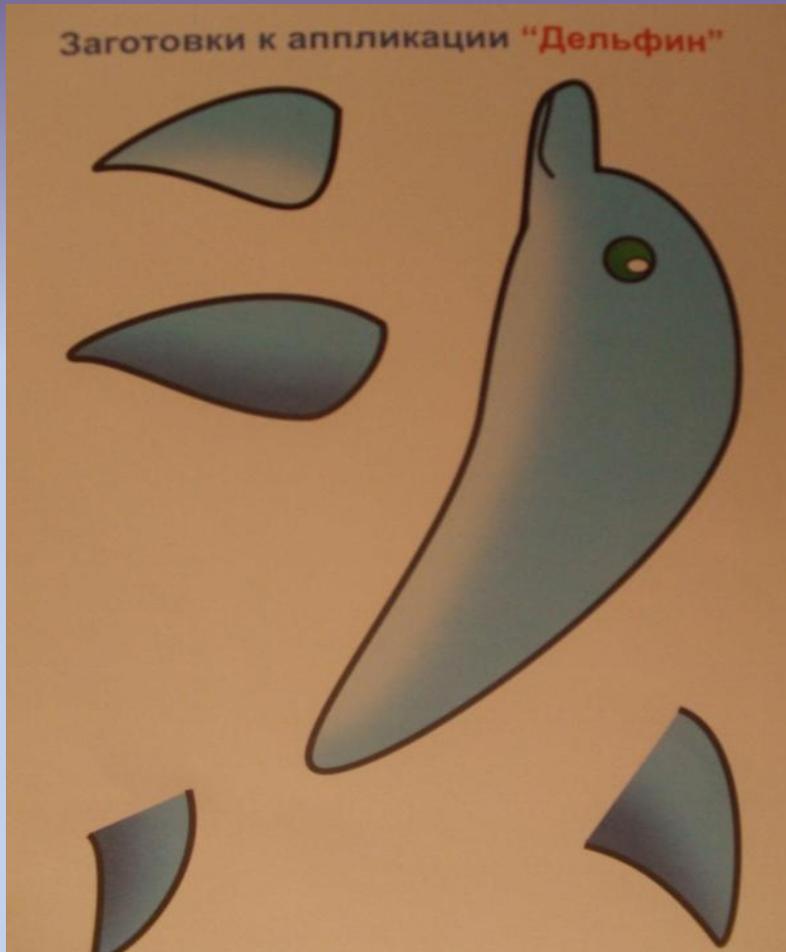
- **Развернуть трубочку и хорошо разгладить горячим утюгом до полного высыхания.**

# Тонировка соломы

- **Естественный цвет соломы: желтоватый, зеленоватый, сероватый. Если нужно получить другие оттенки прибегают к горячей обработки (держат соломинку под горячем утюгом продолжительное время). Кипячение соломы в растворе пищевой соды дает желтоватый оттенок, а перекись водорода отбеливает междоузлие.**



# Технология выполнения работы из соломы



- Составить эскиз будущей аппликации.
- Определить отдельные бумажные детали , разрезать их.

- **Наклеивать соломенной лентой с указанным направлением на детали.**
- **Соломенные наклейки перевернуть и вырезать детали по контуру.**



**-Составить из частей полное изображение на подготовленном фоне.**

**-Картину обрамить рамкой**

**-В готовой аппликации допустимо тонирование мелких деталей и орнаментов выжиганием.**



# Структура занятий.

- Вводная часть – заинтересовать детей предстоящей продуктивной деятельностью , эксперименты с природным материалом .
- Практическая часть – технические навыки , обучение приемом , способом выполнения а



# Структура занятий.

- **Заключительная часть – игра создание положительного психологического комфорта и сохранение здоровье детей.**
- **Игровой персонаж – образ народной соломенных дел умелицы , олицетворение женщины рукодельницы , или иной персонаж ( это оптимизирует общение с детьми , поможет проводить занятия в интересной форме , решить сложные образовательные задачи ) .**

- **Первые два – три занятия воспитатель готовит с учетом индивидуальных особенностей детей и доступностью понимания темы. Главной целью которых является: заинтересовать предстоящей работой; познакомить с особенностями фактуры и качеством природного материала с которым дети будут работать;**



- Тематика занятий может варьироваться в соответствии с желаниями воспитателя, его творческой задумки и уровнем подготовленности детей. Любая книжка – раскраска может подсказать тему. Остается только подобрать литературный материал , игры , пословицы , загадки .

- **На любую тему занятий можно самостоятельно придумать игру. Например: Дети ходят по кругу. «Колосок » в кругу. После слов «собери» ребенок бегает , ловит играющих.**

# Работы детей



# Работы детей



# Работы детей



# Работы детей



# Работы детей



# Работы детей



# Работы детей



# Работы детей



# Работы детей



**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**