

АПЛИКАЦИЯ В ДОУ СРЕДНЯЯ ГРУППА

Выполнила студентка 601 гр.

Перепрсова .К.А.

АППЛИКАЦИЯ

- От латинского слова «**applicatio**» - накладывание.
- Возникло в XVI веке.
- Способ создания художественных изображений из различных фигур, вырезанных из какого-либо материала и наклеенных или нашитых на соответствующий фон.
- Используются разные материалы: кожа, войлок, сукно, береста, мех, ткань, соломка, бумага.

- это наиболее простой и доступный способ создания детьми художественных работ, сохраняющих реалистическую основу самого изображения;
- это дидактическое средство для развития пространственного мышления, мелкой моторики руки, следовательно, развитие речи и интеллекта;
- занятие, вырабатывающее умение слушать, понимать и выполнять инструкции, совершать последовательные действия, координировать работу рук и глаз

АППЛИКАЦИЯ способствует

- формированию у детей определенных знаний, развитию умений, отработке навыков и воспитанию личности
- усвоению знаний о цвете, строении предметов, их величине, плоскостной форме и композиции
- усвоению знаний о симметрии и асимметрии развитию ориентировки в пространстве и на ограниченной поверхности, мелкой мускулатуры кисти рук

Виды аппликации

Предметная

Сюжетная

Пейзажная

Декоративная

Создание развивающей среды (уголок эстетической деятельности

Белая , цветная и разнофактурная бумага, картон

Наборы ножниц, клея, кистей, салфеток

Цветные карандаши, фломастеры и маркеры, фурнитура,
бросовый материал

Подборка дидактических игр

Альбомы и книги для рассматривания

Заготовки

Трафареты

Альбомы с образцами, алгоритмами, моделями и
схемами

Игры со счетными палочками

Картотека пальчиковых игр

Плоскостная геометрическая мозаика

Набор игр-упражнений и материалов для пальчикового
массажа

СРЕДНЯЯ ГРУППА (4-5 ЛЕТ)

Задачи

- Учить наклеивать узор на основу неправильной формы
- Учить правильно держать ножницы и действовать с ними
- Научить приемам вырезывания форм путем срезания углов, вырезывания фигур круг и овал из квадрата и прямоугольника
- Познакомить с техникой обрывания бумаги
- Продолжать учить детей наклеивать готовые формы по образцу, составлять композицию
- Продолжать развивать мелкую моторику руки.

Методы и приемы

1. Рассматривание и самостоятельный анализ предмета без наводящих вопросов
2. Показ образца только при показе конечного результата новой, сложной работы или нового приема вырезывания
3. Привлечение детей к показу трудных моментов работы, к объяснению
4. Тренировочные действия – «прорисовка пальцем» линии контура на листе бумаги
5. Словесные: совет, указания, косвенные вопросы, напоминания
6. Анализ работ при активном участии детей, самостоятельное подведение итогов занятия

Тематика занятий

- В начале года – закрепление пройденного материала средней группы
- -закрепление умения вырезывания предметов округлой формы («Листья», «Фрукты», «Овощи», «Грибы», «Цветы», «Цыплята», «Заяц»)
- -предметная аппликация («Самолет», «Ракета», «Машины», «Автобус», «Медведь», «Неваляшка»)
- -вырезывание одинаковых фигур из бумаги, сложенной гармошкой («Веточка с листьями», «Елочные бусы», «Цветы»), используя для украшения узоры геометрических форм («Поднос», «Шарфик», «Салфетка», «Косынка», «Зонтик»)
- -вырезывание симметрических фигур («Ваза», «Груша», «Бабочка», «Матрешка»)
- -пейзажная аппликация («Зима», «Птички на ветке», «Желтые одуванчики на лугу»)
- -прием обрывания бумаги
- -коллективные работы и по замыслу

«ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ» РАКЕТЫ

- Воспитывать чувства любви к своей стране, к людям, прославившим Россию; Воспитание чувства патриотизма, сопричастности к героической истории Российского государства, формирование у подрастающего поколения верности Родине, готовности служению Отечеству и его вооруженной защите.
- Осуществлять целенаправленную работу по физическому воспитанию, укреплению воли и выносливости. Прививать трудовые навыки, обучать основам ручного труда, продуктивной деятельности.

ИСПОЛЬЗОВАНЫ СЛЕДУЮЩИЕ МЕТОДЫ

- ▣ Наглядный метод:
 - ▣ Рассматривание книжных иллюстраций, фотографии, предметов;
- ▣ Словесный метод:
 - ▣ Чтения стихотворений детьми, воспитателем; ответов на вопросы педагога, детей; проведения разнообразных игр (подвижные, сюжетно-ролевые, игры-драматизации); сообщения дополнительного материала воспитателем;
 - ▣ загадывания загадок; рассматривания наглядного материала;
- ▣ Практический метод:
 - ▣ Продуктивная деятельность – выставка индивидуальных и коллективных работ детей, посвященное ко Дню Космонавтики (аппликация)

Рассматривание книжных иллюстраций, фотографии, предметов;



ФИЗКУЛЬТ МИНУТКА



ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА

