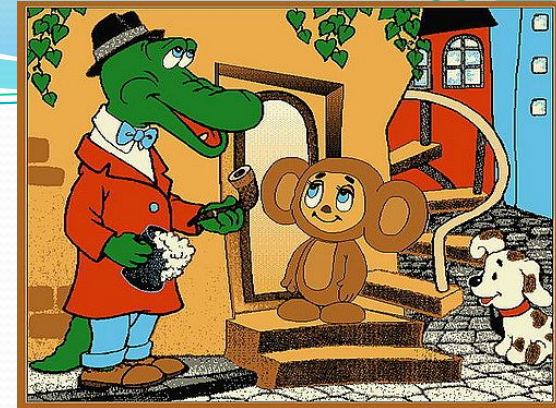


«Конкурс презентаций «Великие люди России», «Сообщество взаимопомощи учителей *Pedsovet.su*»

Гриценко Ольга Ивановна , учитель
Муниципальное автономное
образовательное учреждение лицей
№ 28 г. Таганрог

«Эдуард Николаевич Успенский-
писатель для взрослых и детей»



Эдуард

Николаевич

Успенский-

писатель для

взрослых и детей



Биогра



Эдуард Николаевич Успенский родился в 22 декабря 1937 года в городе Егорьевске Московской области.

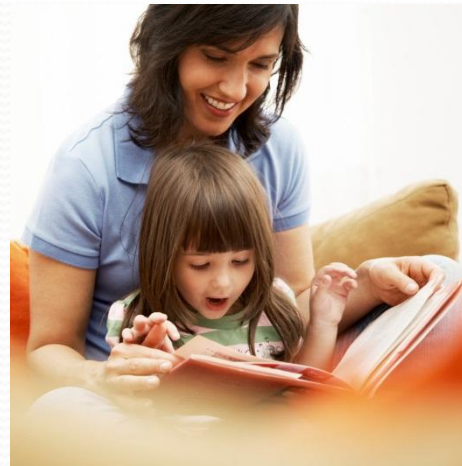
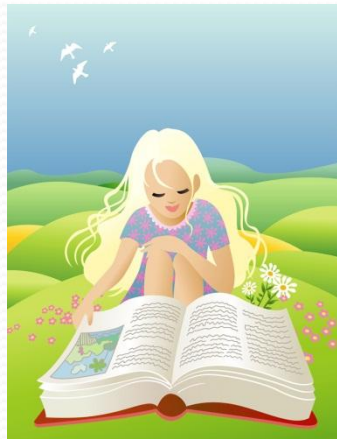
Окончив школу, поступил в Московский авиационный институт. В студенческие годы начинает заниматься литературным творчеством, печатается с 1960. Институт окончил в 1961.

Творческий путь он начинал как юморист, у него совместно с А. Аркановым вышло несколько юмористических книг. По собственному признанию, в детскую литературу попал случайно. Его детские стихи начали печатать, как юмористические, в "Литературной газете", они звучали в радиопередаче "С добрым утром!".

Эдуард Успенский получил широкую известность как автор детских книжек: "Крокодил Гена и его друзья" (1966), "Вниз по волшебной реке" (1972) и др. Огромную популярность приобретают его пьесы, написанные совместно с Р. Качановым, - "Чебурашка и его друзья" (1970); "Наследство Бахрама" (1973); "Отпуск крокодила Гены" (1974) и др. Образы придуманных им Чебурашки, крокодила Гены и др. героев любят дети нескольких поколений.

В 1976 вышел сборник стихов "Все в порядке". В 1980 - 90 публикует следующую серию детских книг: "Каникулы в Простоквашино", "Дядя Федор, пес и кот", "Колобок идет по следу", "Разноцветная семейка", "Красная Рука, Черная Простыня, Зеленые Пальцы (страшные повести для бесстрашных детей)", "Лекции профессора Чайникова (занимательный учебник по радиотехнике)" выходит в 1994.

Эдуард Успенский выступал как автор сценариев мультфильмов, многие из которых любимы не одним поколением зрителей. Ее герои, Крокодил Гена и Чебурашка, живут в нескольких мультфильмах вот уже несколько десятилетий.



Не меньший успех выпал на долю приключений друзей из Простоквашино - Дяди Федора, Шарика, кота Матроскина. И они тоже обрели свое экранное воплощение.

Кроме того, Эдуард Успенский писал для популярной детской передачи "Радионяня", для телепередачи "АБВГДейка", вел передачу "В нашу гавань заходили корабли".

Произведения писателя переведены более чем на 25 языков, его книги выходили в Финляндии, Голландии, Франции, Японии, США. В последние годы в организованном им издательстве "Самовар" публикуются его новые книги. В 2010 году Успенскому присуждена премия имени Корнея Чуковского, учрежденная для детских писателей, в главной номинации «За выдающиеся творческие достижения в отечественной детской литературе».



Произведен

ИЯ

Серия «Трое и
Простоквашино»

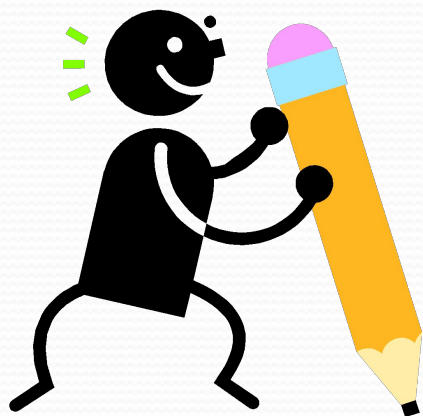
«Про Веру и
Анфису»

Серия книг про Чебурашку
и крокодила Гену

«Школа клоунов»

«Следствие
ведут колобки»

и многие другие



Серия «Трое из Простоквашино»

- «Дядя Фёдор , пес и кот»
- «Тетья дяди Федора, или побег из

Простоквашино»

- «Дядя Фёдор идёт в школу, или Нэнси из
- Интернета в Простоквашино»

- «Зима в Простоквашино»

- «Любимая девочка дяди Фёдора»

- «Новые порядки в Простоквашино»

- «Привидения в Простоквашино»

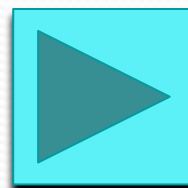
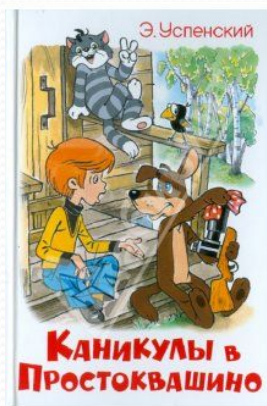
- «Неприятности в Простоквашино»

- «Клад в деревне Простоквашино»

- «Каникулы в Простоквашино»

- «Новая жизнь в Простоквашино»

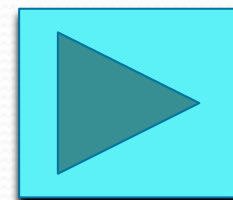
- «Весна в Простоквашино»



Многие фразы из произведений этой серии стали всеобщее употреблены в повседневной жизни:

- Я люблю, когда у человека характер весёлый - колбасно-угощательный.
- Здоровье-то у меня не очень: то лапы ломит, то хвост отваливается.
- Неправильно ты, дядя Фёдор, бутерброд ешь. Ты его колбасой кверху держишь, а его надо колбасой на язык класть. Тогда вкуснее получится.
- Безобразия, на дворе капитализм построили, а у нас одна пара валенок на всех, как при развитии социализме!
- — Ой! Я и не знала, что коты такие умные бывают. Я думала, что они только на деревьях кричать умеют.
- Подумаешь, я еще и вышивать могу... и на машинке тоже...
- Ничего себе, вашу маму и там, и тут передают. До чего техника дошла!
- — Здравствуйте! Угадайте, кто я?
- Адмирал. Иван Федорович Крузенштерн — человек и пароход!

и многие-многие другие....



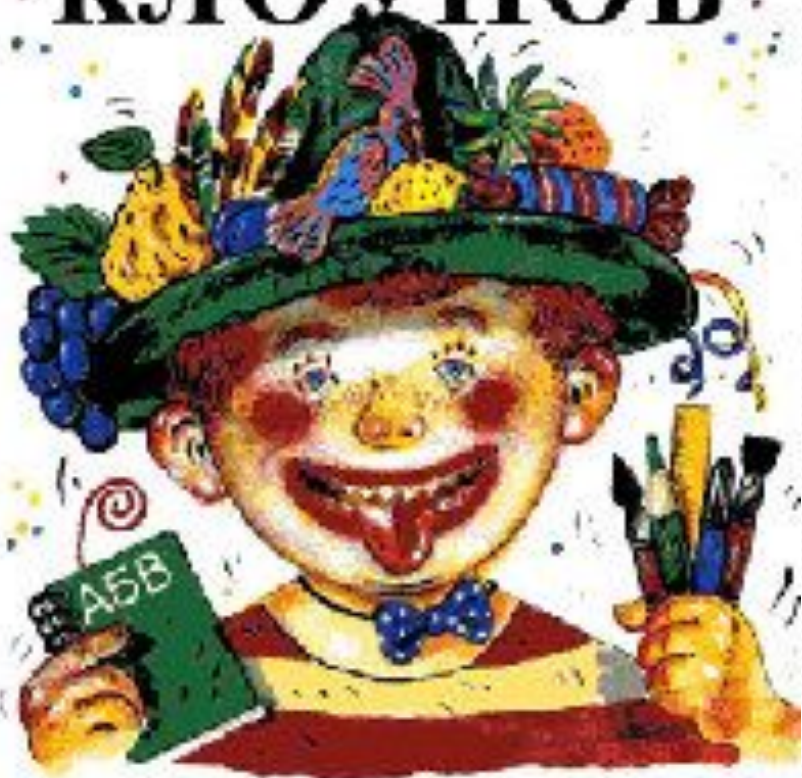
Продолжая вспоминать любимые мультфильмы детства, нужно остановиться на всеми любимом «Трое из Простоквашино» Вот... установлен памятник самому вредному почтальону.



Вот и вся компания из Простоквашино. Только вот Дядя Федор, видимо, в школу ушел. Памятник этот находится в Раменском.



ШКОЛА КЛОУНОВ

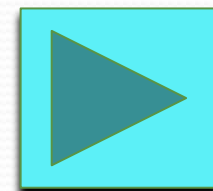


«Школа клоунов» — веселая, радостная, озорная книга, как и все книги, написанные замечательным писателем Эдуардом Успенским. Невероятные, фантастические истории происходят в этой школе. Чудо творится на глазах всегда там, где нет нудной зубрежки, строгих обязательств малышей перед старшими, где учителя и ученики понимают друг друга с полуслова. Оказывается, в игре, в забавах можно научиться серьезным вещам — войти в мир знаний и стать человеком образованным, а значит, и свободным, независимым.

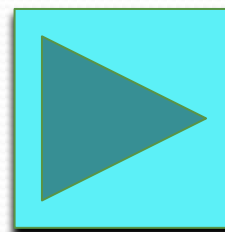
Откройте книгу, и вы войдете в дом сказки, доброты, а зло — на этот раз не страшное, а смешное — будет метаться вокруг да около, и в конце концов потерпит неудачу. Так что читать повесть Эдуарда Успенского вы будете не только с удовольствием, но и с большой пользой для себя.

Чебурашка и крокодил Гена

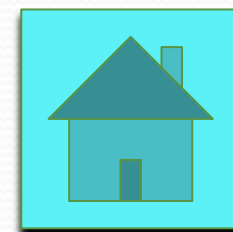
Добрый крокодил Гена работал в зоопарке. Крокодилом, а по вечерам очень тосковал от одиночества, пока не дал объявление о том, что ищет друзей. И друзья появились - девочка с собачкой и Чебурашка - неизвестное науке создание, но зато доброе и милое. И вскоре начались у них удивительные приключения, о которых поведал в своей сказке замечательный детский писатель Эдуард Успенский.



- — Кто людям помогает, лишь тратит время зря. Хорошими делами прославиться нельзя!
- — Мы строили, строили и наконец построили. Ура!
- — Слушай, Гена, давай я вещи понесу, а ты возьми меня...
- — Чебурашка, ты настоящий друг.



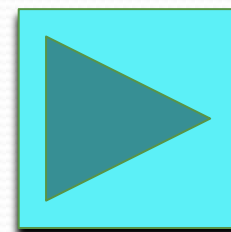
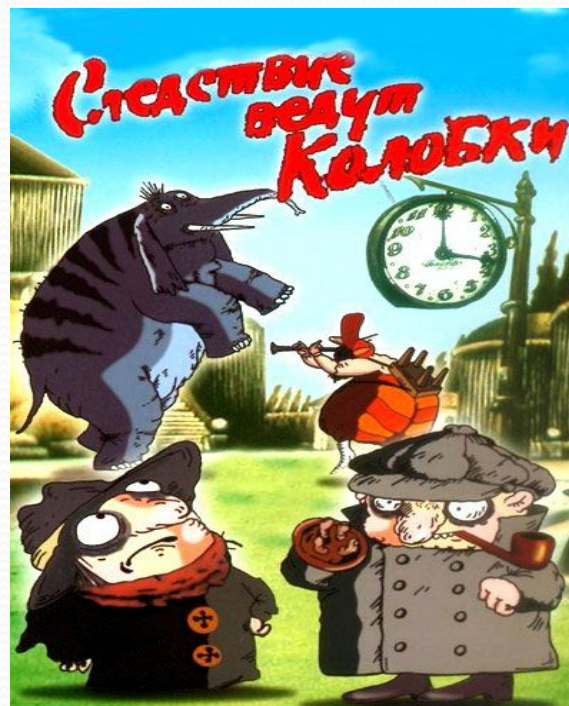
Не обошлось дело и без знаменитых героев книги Эдуарда Успенского – Крокодила Гены и Чебурашки и конечно же старухи Шапокляк.. Расположен этот памятник в городе Раменске.



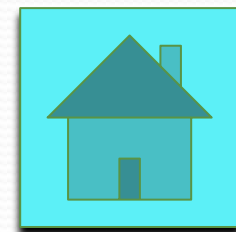
Следствие ведут

КОЛОБКИ

Давным-давно жил на свете Колобок, который и от бабушки ушёл, и от дедушки ушёл. Всех обманул, а вот лисе попался. Но это не наш Колобок. От нашего Колобка никто не уйдёт – его призвание найти всех похищенных и изловить всех похитителей, потому что он – знаменитый детектив. И если из дому пропал ребёнок, из зоопарка – слон, а из Третьяковской галереи – картина, никто не справится с делом лучше Колобка и его помощника Булочкина.

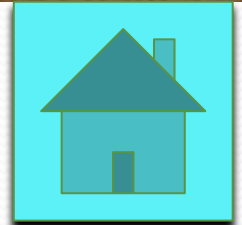


- — Или что-то случилось, или одно из двух
- — Садитесь на телефон, colega, и звоните!



Про Веру и Анфису

Повесть «Про Веру и Анфису» рассказывает о дружбе девочки Веры и обезьянки Анфисы и об их приключениях в большом городе, в семье Веры и в детском саду.



Используемые ИСТОЧНИКИ:

<http://wikipedia.ru>

<http://lib.rus.ec/b/14320>

<http://city.info/mult/zima-v-prostokvash>

<http://www.livelib.ru/book/1000001244/quotes>

<http://textik.ru/ca/mults/name/2213>

http://bookz.ru/authors/uspenskii-eduard/sledstvi_343.html

<http://textik.ru/ca/mults/name/2202>

<http://www.aphorism.ru/author/a7354.shtml>

Используемые

иллюстрации:

<http://sovetskiy.3dn.ru/3/krokodil.gena.0-06-48.jpg>

http://top1obest.ucoz.ru/M_tales/4_2.jpg

<http://wikipedia.ru>

<http://multiplication.ru/wp-content/uploads/2008/10/prostokv5o6.gif>

[http://t1.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSHyfC9YPDeBPzCpSIhBeXqT
TUQEWrKMqwofl-VkQLfm8tf3Yg-A](http://t1.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSHyfC9YPDeBPzCpSIhBeXqT
TUQEWrKMqwofl-VkQLfm8tf3Yg-A)

[http://to.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRNLGOTqjPuILvrze5-8TB6
OaM3iLy7TDI3-FAt9-DXkM3-8Tejgg](http://to.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRNLGOTqjPuILvrze5-8TB6
OaM3iLy7TDI3-FAt9-DXkM3-8Tejgg)

<http://www.коллаж.net/frameforphoto/1/22ofoto42.png>