

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 3 «Зоренька» Урмарского района Чувашской Республики

МАСТЕР – КЛАСС
по теме «Использование современных пластических материалов для развития творческих способностей детей дошкольного возраста по обучению лепки»

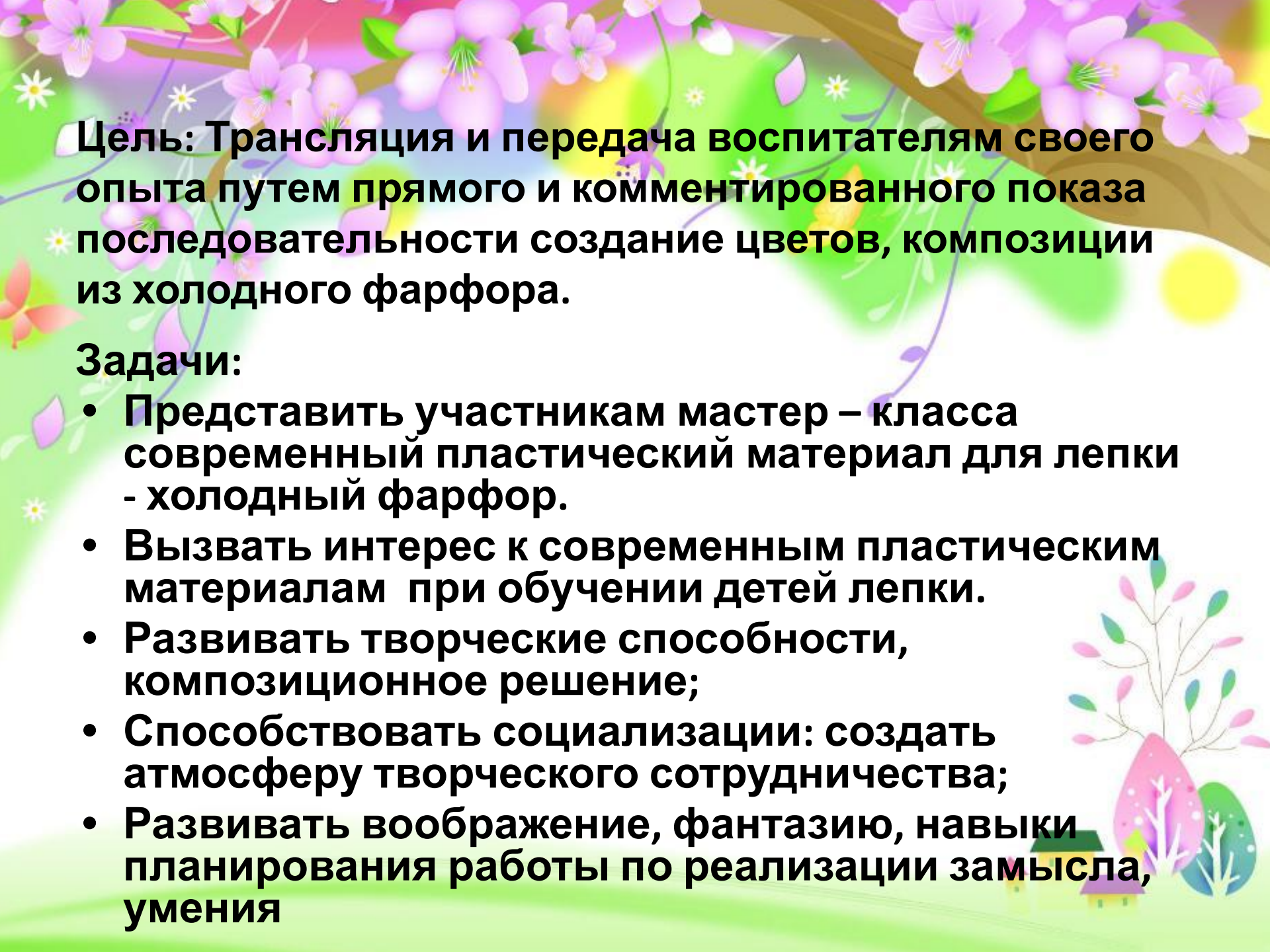
Составила

Зобова Галина Николаевна

Воспитатель МБДОУ «Детский сад №3
«Зоренька»


Урмарского района Чувашской Республики





Цель: Трансляция и передача воспитателям своего опыта путем прямого и комментированного показа последовательности создания цветов, композиции из холодного фарфора.

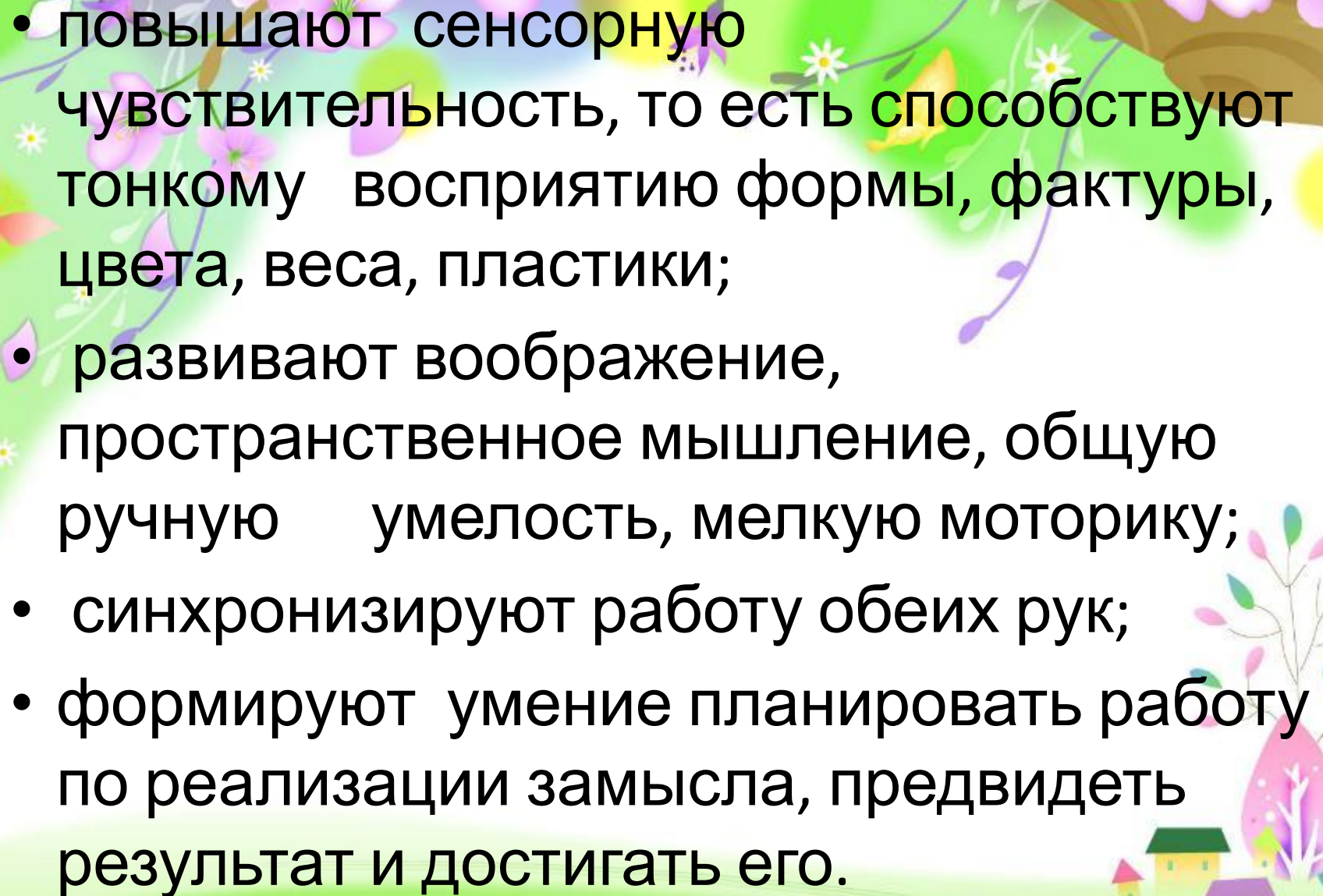
Задачи:

- Представить участникам мастер – класса современный пластический материал для лепки - холодный фарфор.
 - Вызвать интерес к современным пластическим материалам при обучении детей лепки.
 - Развивать творческие способности, композиционное решение;
 - Способствовать социализации: создать атмосферу творческого сотрудничества;
 - Развивать воображение, фантазию, навыки планирования работы по реализации замысла, умения
- 

Говорят, красота спасет мир. Сегодняшний мастер класс может и не спасет все человечества, но надеюсь, хотя бы научит нас быть немного доброжелательнее и хотя бы ненадолго забыть о повседневных проблемах. На мой взгляд, красивые

роение и не хуже становится светлей

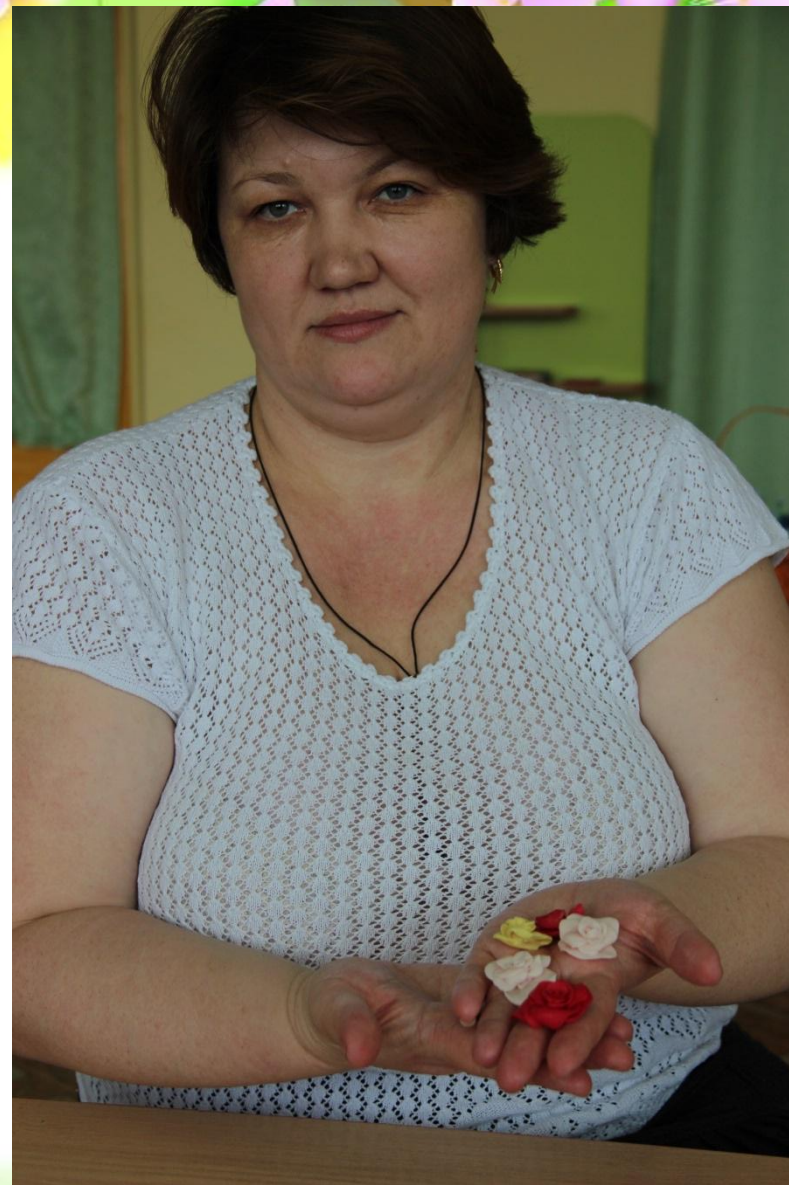


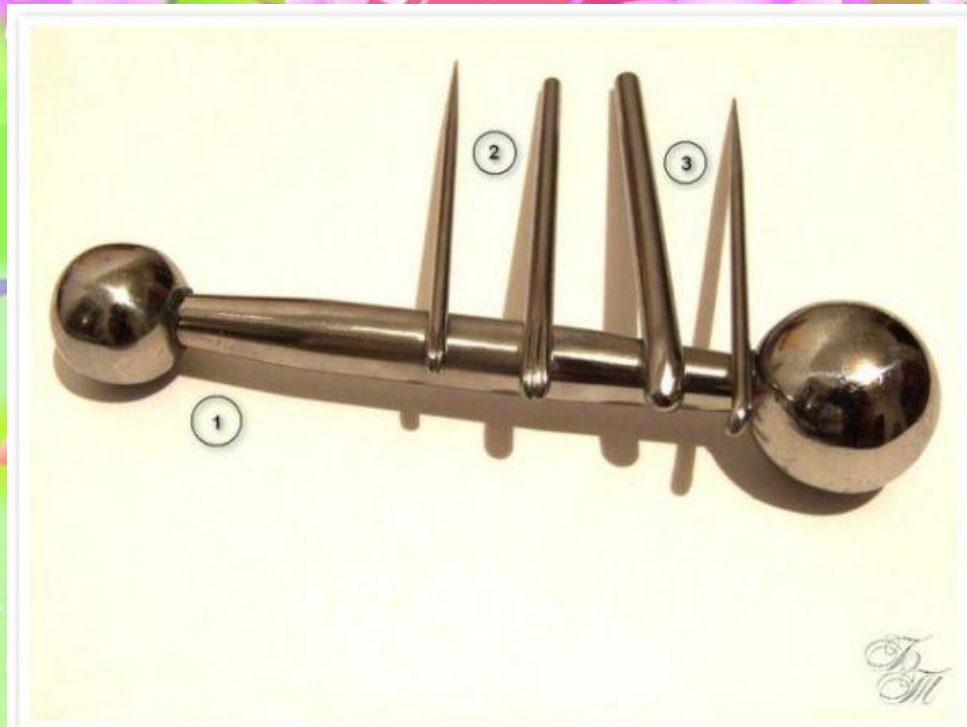
- 
- повышают сенсорную чувствительность, то есть способствуют тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики;
 - развивают воображение, пространственное мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику;
 - синхронизируют работу обеих рук;
 - формируют умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его.





**Вот такие
розочки
получилась
у меня.**





Для работы
можно
использовать
следующие
инструменты:
Молды,
каттеры (вырубк
и)
бульки



Ингредиенты:

1 стакан (250 г) кукурузного крахмала;

$\frac{3}{4}$ стакана клея ПВА;

$\frac{1}{2}$ стакана воды;

1 чайная ложка глицерина;

1 чайная ложка любого

увлажняющего крема для рук

или лица белого цвета.



Порядок приготовления:

Все ингредиенты необходимо смешать в подходящей емкости. Для начала лучше разбавить клей водой, а потом небольшими порциями добавлять в крахмал, помешивая.

В процессе вымешивания в массу следует добавить глицерин и крем. Месить получившееся «тесто» нужно до тех пор, пока все ингредиенты не превратятся в однородную эластичную массу.

При этом ладони желательно периодически смазывать небольшим количеством растительного масла или крема, чтобы смесь не так сильно прилипала к рукам и было комфортнее работать.





Можно изготавливать различные фигуры.



<http://www.liveinternet.ru/users/4623230/>



Подарки



Спасибо за внимание

