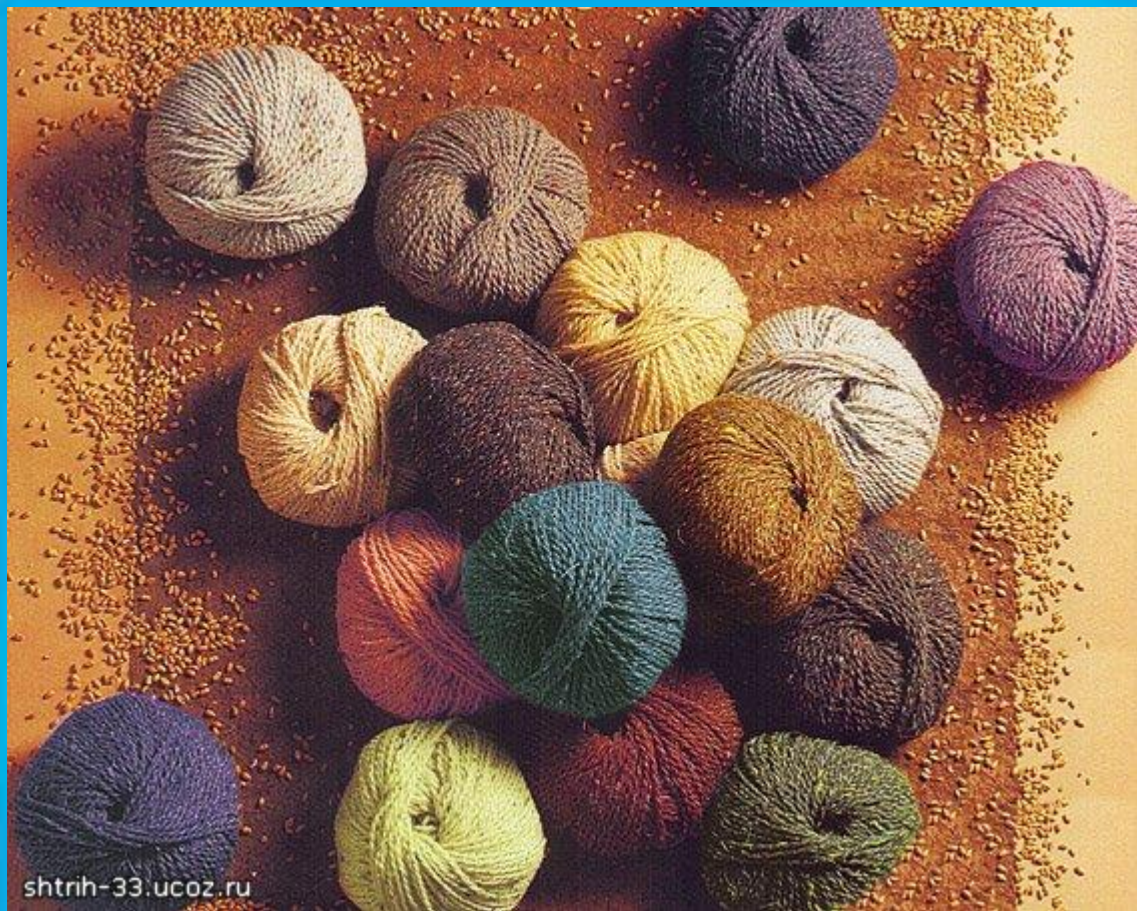




Мир волшебных ниток

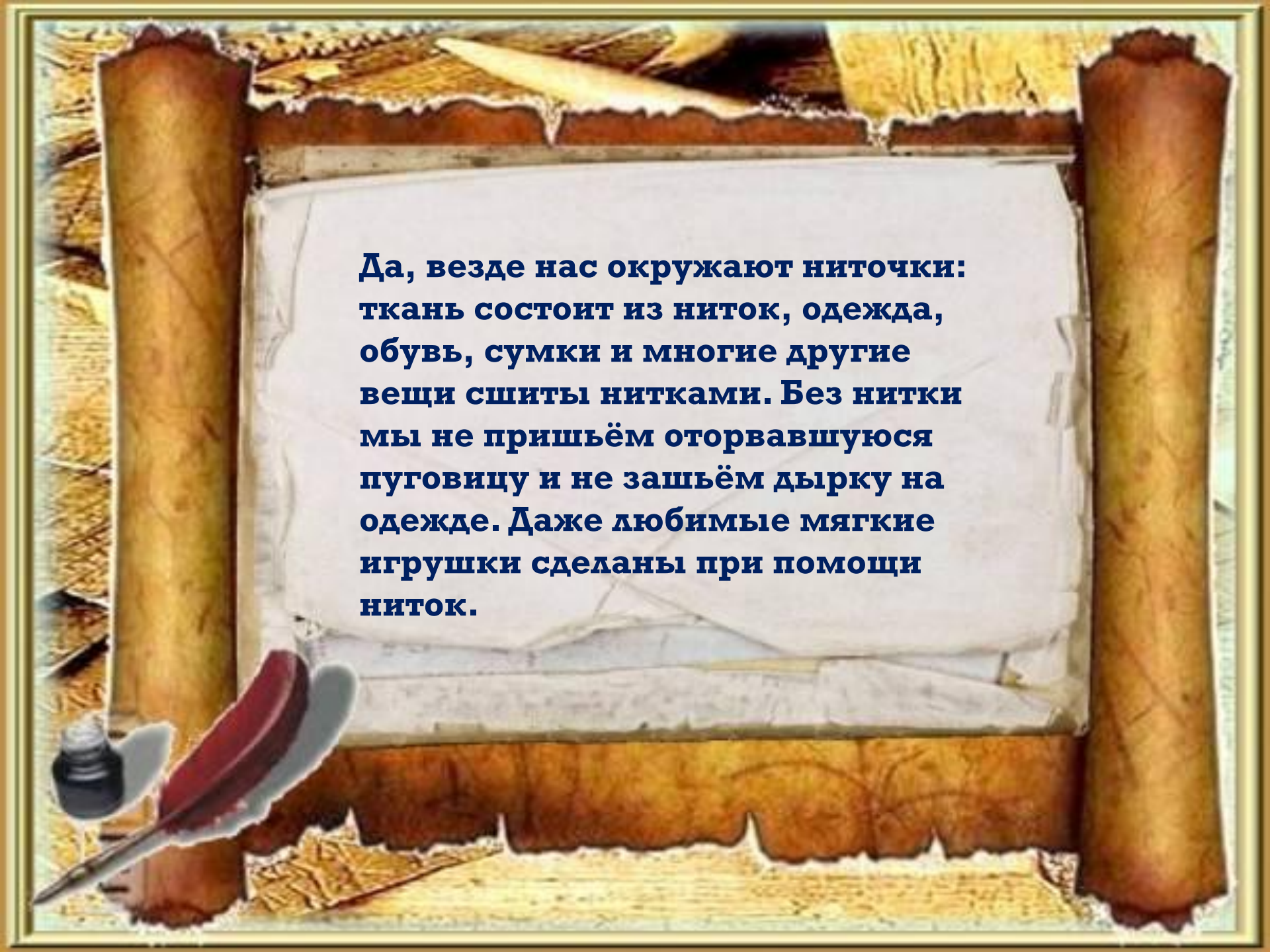


Подготовила воспитатель
И.Н.Юрская



shtrih-33.ucoz.ru



The image features a central scroll with a white, slightly wrinkled paper surface. The scroll is bound with two thick, brown, textured rolls of material, possibly leather or heavy fabric, which are partially unrolled. The background is a light-colored, textured surface, possibly straw or a coarse fabric. In the bottom left corner, there is a red sewing needle with a silver eye and a small spool of black thread. A quill pen is visible in the top center, resting on the scroll. The entire scene is framed by a thin, gold-colored border.

**Да, везде нас окружают ниточки:
ткань состоит из ниток, одежда,
обувь, сумки и многие другие
вещи сшиты нитками. Без нитки
мы не пришьём оторвавшуюся
пуговицу и не зашьём дырку на
одежде. Даже любимые мягкие
игрушки сделаны при помощи
ниток.**

заметили: у некоторых растений, например, у льна и конопли, когда они высыхают, верхний слой отшелушивается, и остается плотное волокно. Они попробовали это волокно скрутить, и получилась нитка, которая после скручивания становилась очень прочной. Сначала люди стали связывать ею звериные шкуры, чтобы они не спадали с тела. Позже, переплетая нити между собой, стали вязать из них сети, чтобы ловить рыбу и разных диких зверей. А потом стали изготавливать простую одежду. Постепенно люди научились вытягивать нитку из шерсти животных. Только скручивали они ее в нити не руками, а специальной палочкой – веретеном.

Но было время , когда люди не имели такой красивой одежды как у нас .Они ходили, прикрываясь от холода шкурами зверей. Но потом древние люди заметили: у некоторых растений, например, у льна и конопли, когда они высыхают, верхний слой отшелушивается, и остается плотное волокно. Они попробовали это волокно скрутить, и получилась нитка, которая после скручивания становилась очень прочной. Сначала люди стали связывать ею звериные шкуры, чтобы они не спадали с тела. Позже, переплетая нити между собой, стали вязать из них сети, чтобы ловить рыбу и разных диких зверей. А потом стали изготавливать простую одежду. Постепенно люди научились вытягивать нитку из шерсти животных. Только скручивали они ее в нити не руками, а специальной палочкой – веретеном.





62. Костюм мальчика. Начало XX в. Тамбовская губ.








Оказывается, нитками можно рисовать. Разноцветные ниточки могут украсить ваш рисунок без карандашей и красок, но, чтобы их закрепить на листе бумаги, нам понадобится клей.

Но вначале нужно что-нибудь нарисовать на листе. Готовый контур покрыть сверху клеем, сделать клеевые дорожки, а потом поверх клеевой дорожки накладываем ниточку нужного цвета. Рисунок получится слегка выпуклым и объемным.



И сегодня мы с вами сделаем свою работу из ниток: мы и раньше выполняли подобные работы, но эта будет очень отличаться от предыдущих. А чем сейчас вы узнаете. Предлагаю вам посмотреть какие поделки можно выполнить из ниток своими руками.



УМЕЙКА



artgorod.ru





© Страна Мастеров



Юльчик МИР ЯРЧЕ Спиридонова
miryarche.ru




Юльчик МИР ЯРЧЕ Спиридонова



miryarche.ru





Сегодня мы будем изготавливать поделку из ниток, по контуру человека в движении. Это не так просто, тут необходимо проявить фантазию, усидчивость, терпимость при выполнении работы.

Музыкальна
я пауза.
УРА!!!



**Выполнение работы
детьми.
Помощь педагога по
необходимости.**



**Самооценка
детьми
выполненной
работы**



**Комментарии,
замечания.**

**Оформление
выставки работ**

**Итог; что
понравилось
больше всего**



Спасибо за внимание!

