

Кружок «КРУПЕНИЧКА»



**Шубина Елена Александровна
воспитатель МБДОУ «Детский сад
«Звёздочка» г. Горняк**

«Источники творческих способностей и дарования детей - на кончиках говоря, идут тончайшие нити — пальцев.

От пальцев, образно ручейки, которые питают источник творческой мысли.

Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

В. А. Сухомлинский



Крупа —это отличный материал для творчества. Поделки из крупы получаются интересными и оригинальными, а если крупу ещё и подкрасить, то яркими и привлекательными. Для работы подходят манка и рис, пшено и гречка, горох и любые семечки, - всё. Что можно наклеить. Здесь главное – проявить фантазию. А картины из круп – это



Кружок «КРУПЕНИЧКА»

Актуальность:

- нетрадиционные техники дают возможность создавать доступными, простыми средствами интересные по содержанию образы;
- развивают уверенность в своих силах, побуждают к творческим поискам и решениям;
- разнообразие деятельности способствует разностороннему развитию ребенка;
- реализуются его потенциальные возможности и первые проявления



Цели кружковой деятельности:

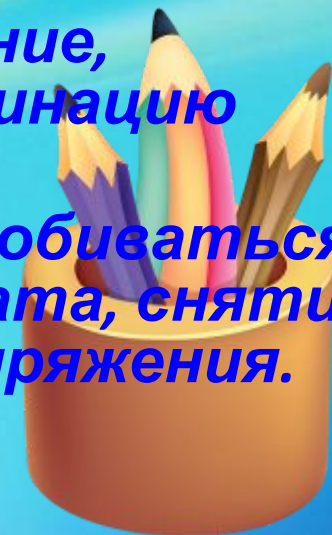
- Развитие мелкой моторики через занятия продуктивной деятельностью в рамках кружка;
- Развитие творческих способностей, формирование у детей чувства прекрасного, развитие воображения, самостоятельности, настойчивости, аккуратности, трудолюбия.



Задачи:



- Развивать речь детей, взаимодействуя на мелкую моторику пальцев рук, используя художественные произведения, пальчиковую и артикуляционную гимнастику.
- Учить узнавать и называть крупу. Зёрна, семечки, косточки, а также разбирать и перебирать их.
- Развивать воображение, усидчивость, координацию движения.
- Вызывать желание добиваться желаемого результата, снятие эмоционального напряжения.



Рисование на крупе.





Рисование манной крупой без окрашивания:

На цветном фоне
можно рисовать
кистью клеем ПВА, а
потом посыпать
манкой - получится
монохромный рисунок
- белый на цветном.



Рисование окрашенной манной крупой

Манную крупу окрасить в разные цвета, используя гуашь.



Рисование неокрашенными крупами:



Крупы могут дать
достаточно
богатую гамму

натурального цвета:

Жёлтый - кукуруза, пшено,
горошек;

Зелёный - горошек,
чечевица;

Красный - красная фасоль;

Темно-коричневый -
гречка;

**Светло-коричневый,
серый:**

сечка, хлопья;



Рисование крупной – интересное и увлекательное занятие.



Опыт работы с детьми показал: рисовать необычными способами и использовать при этом материалы, которые окружают нас в повседневной жизни, вызывают у детей огромные положительные эмоции. Такое занятие благотворно влияет на развитие мелкой моторики ребенка, и к тому же рисовать таким методом очень интересно.



Работа с крупами, не только развивают ребенка эстетически, но и помогают ему учиться аккуратности и терпению. А также, разрабатывают мелкую моторику пальцев, что упрощает обучению письму и способствует формированию правильной и красивой речи.



Перспектива

- продолжить работу над развитием мелкой моторики;
- продолжить знакомить детей с различными техниками продуктивной деятельности;
- осуществлять взаимодействие с семьей;
- продолжить работу кружка «КРУПЕНИЧКА» с более сложными рисунками и большим разнообразием круп, семян.



Наши работы





***СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!***

