

# Проект

## Кружок «Умелые ручки»

Выполнила:  
воспитатель  
Чиждова М. Е.

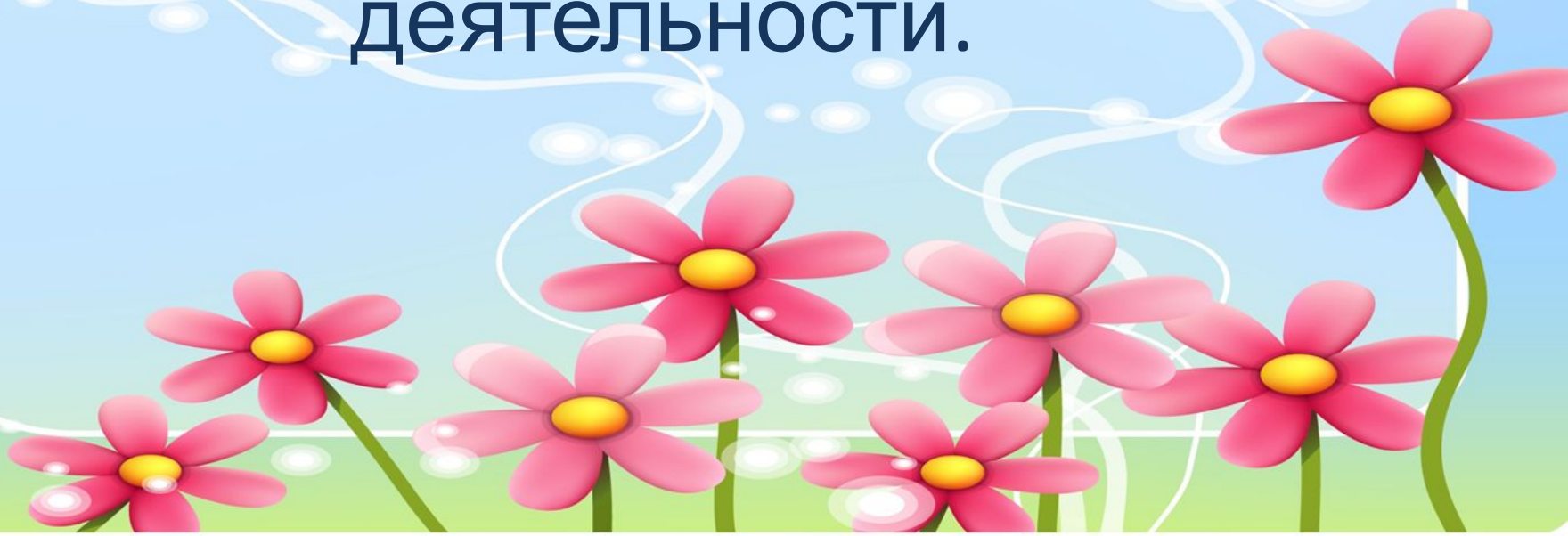


*«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках их пальцев, от пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли....чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок»*

**Сухомлинский В.А.**

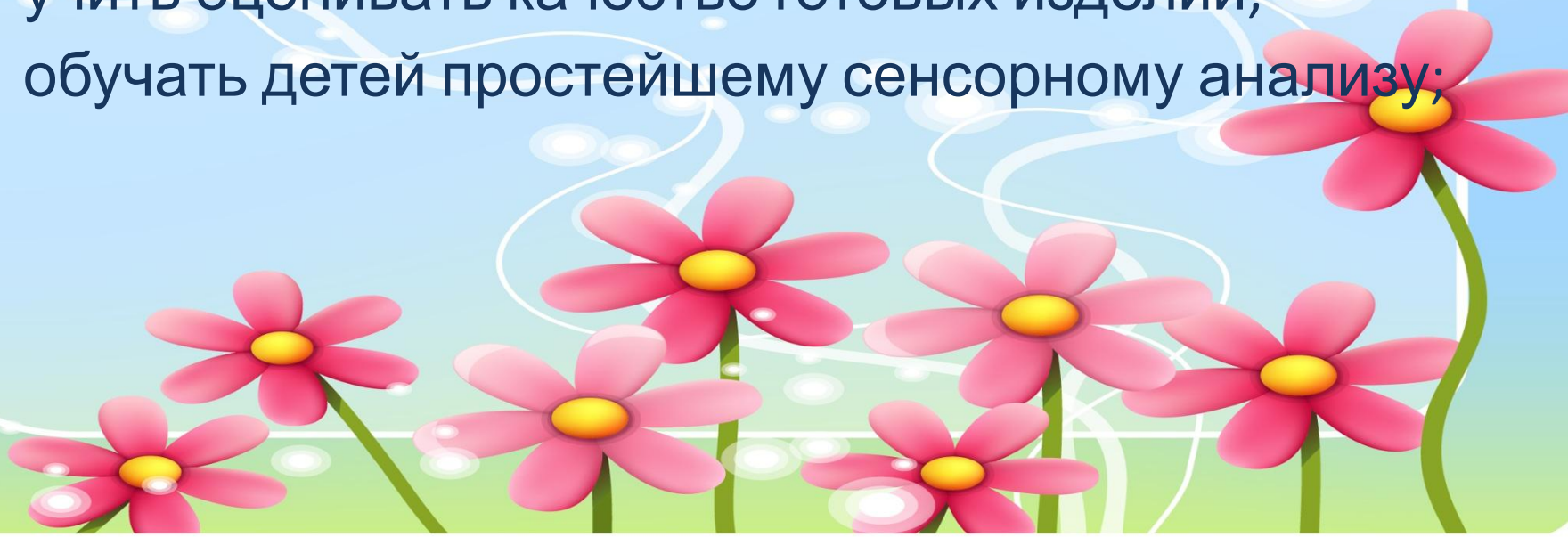


**Цель проекта**  
**развитие творческих**  
**способностей у детей в**  
**процессе продуктивной**  
**деятельности.**



# Обучающие задачи:

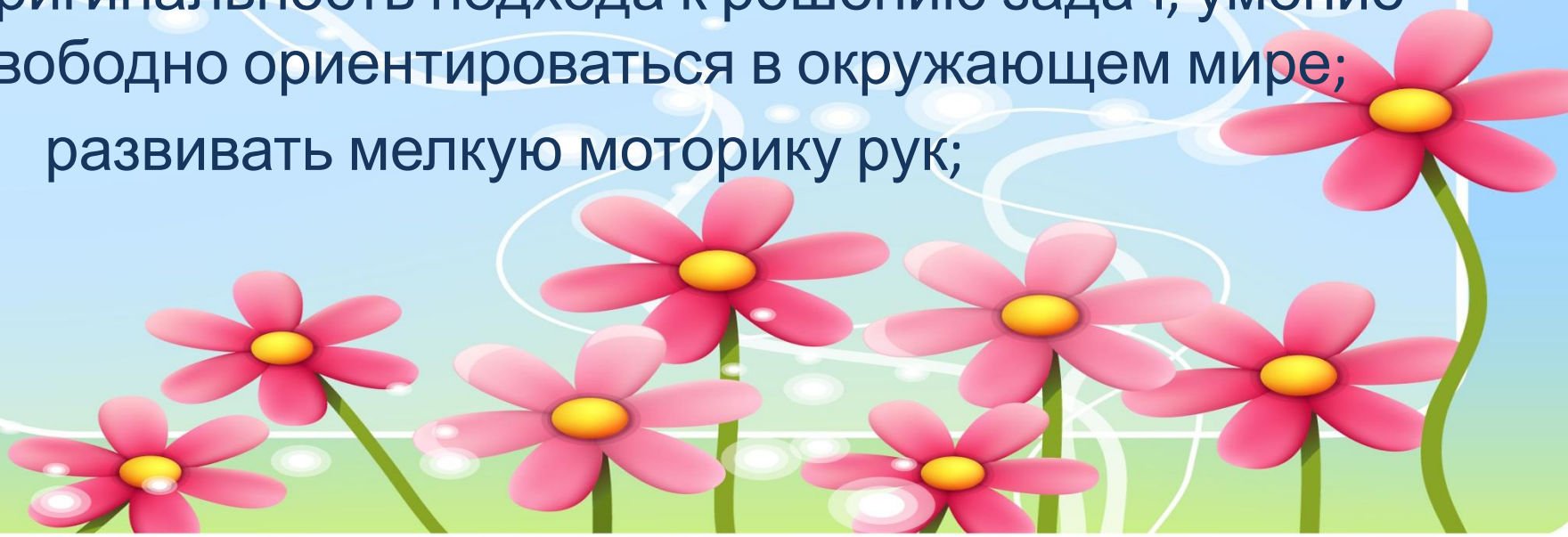
- учить ориентироваться в заданиях, умение анализировать объект, условия работы;
- учить планировать ход работы над изделием;
- учить контролировать свою работу;
- учить определять правильность действий и результатов;
- учить оценивать качество готовых изделий;
- обучать детей простейшему сенсорному анализу;



# Развивающие

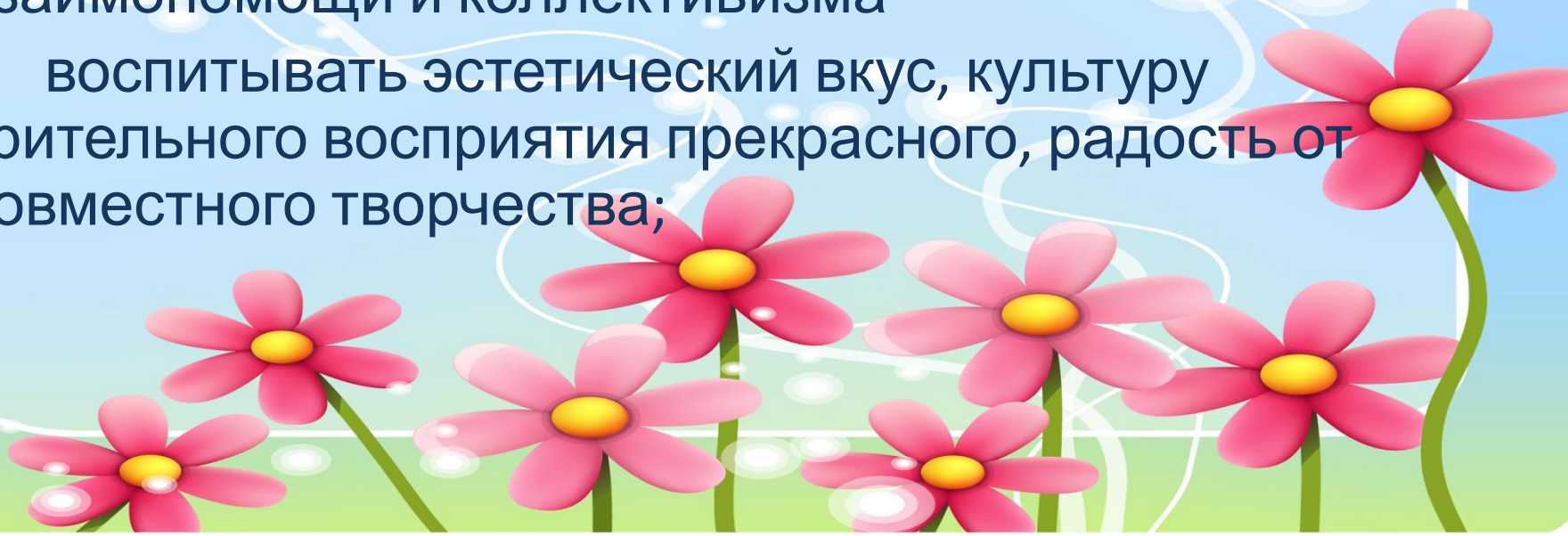
## задачи:

- развивать тактильную чувствительность;
- развивать речь, умение грамматически правильно строить предложения;
- развивать фантазию, изобретательность;
- развивать интерес к самовыражению;
- развивать творческие способности у детей, оригинальность подхода к решению задач, умение свободно ориентироваться в окружающем мире;
- развивать мелкую моторику рук;



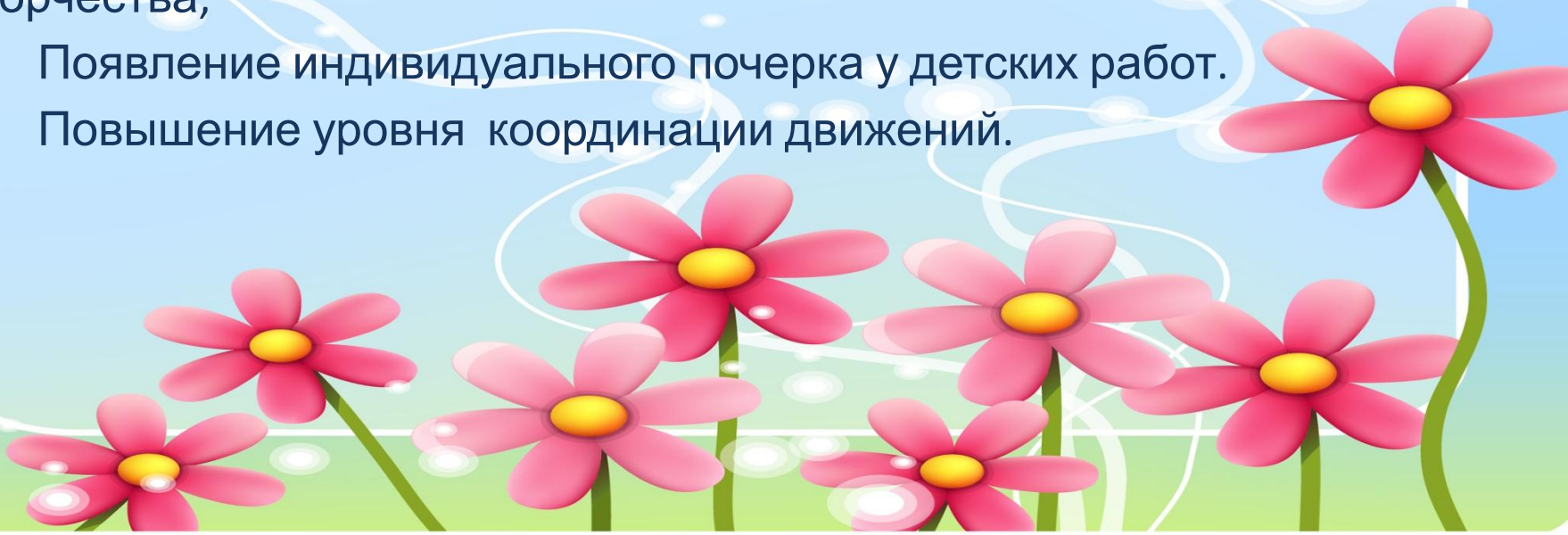
# Воспитывающие

- воспитывать бережное отношение к игрушкам, как к результату своего труда;
- воспитывать устойчивое стремление к оказанию помощи;
- воспитывать нравственные качества детей;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма
- воспитывать эстетический вкус, культуру зрительного восприятия прекрасного, радость от совместного творчества;



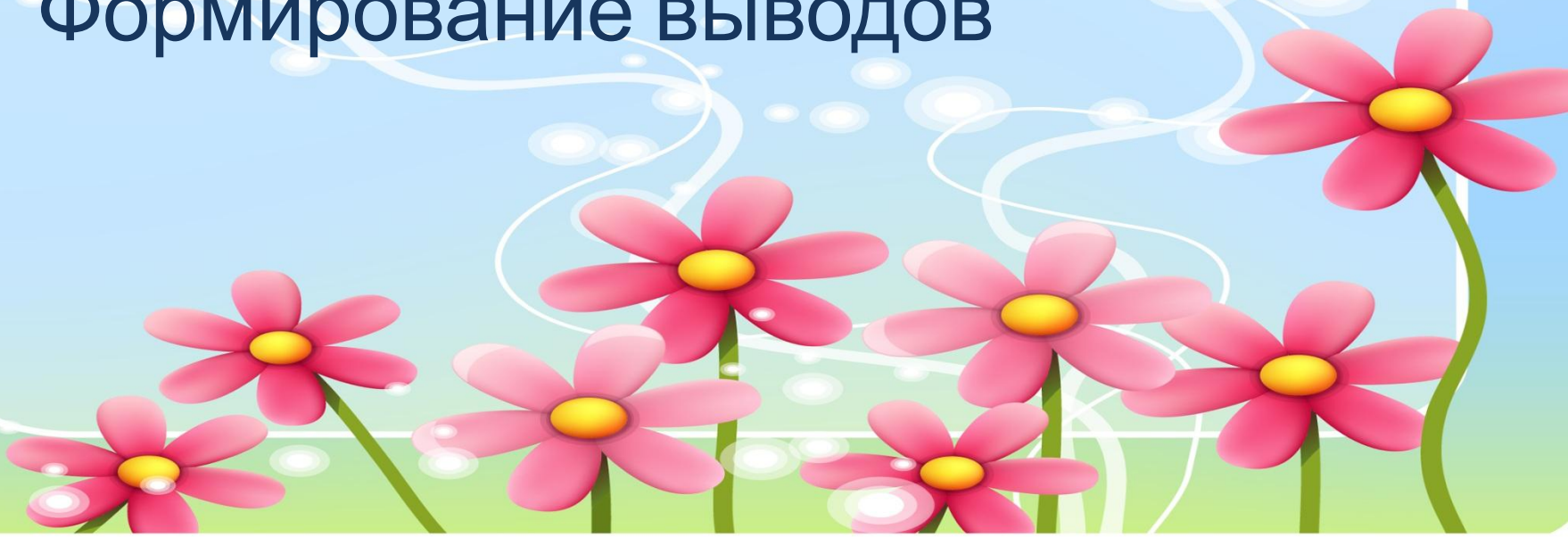
# Ожидаемые результаты:

- Повышение уровня художественно – творческих способностей детей;
- Увлеченность продуктивной деятельностью, поделки детей отличаются новизной и оригинальностью.
- Появление самостоятельности в выборе темы для сюжета, в выборе изобразительных средств и материалов.
- Появление интереса к творческому экспериментированию.
- Субъективная новизна, оригинальность и вариативность как способов решения творческой задачи, так и продукта детского творчества;
- Появление индивидуального почерка у детских работ.
- Повышение уровня координации движений.



# Этапы

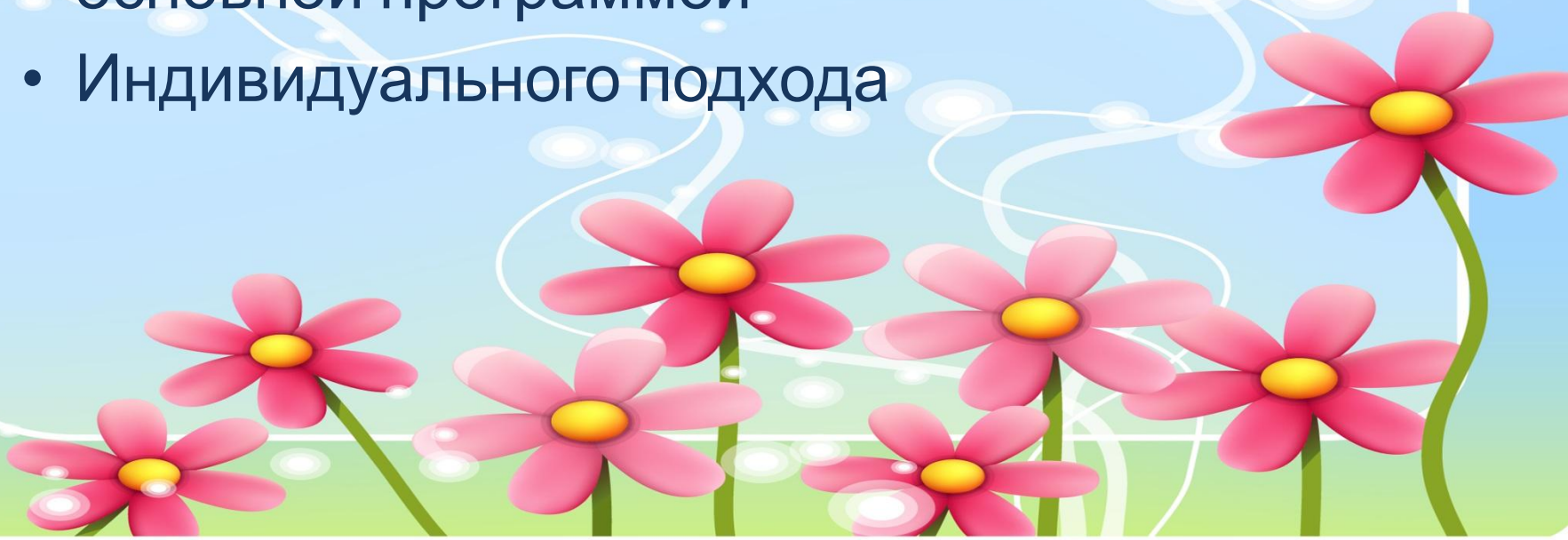
- Подготовка к проекту:
- Практический этап
- Презентационный этап
- Формирование выводов





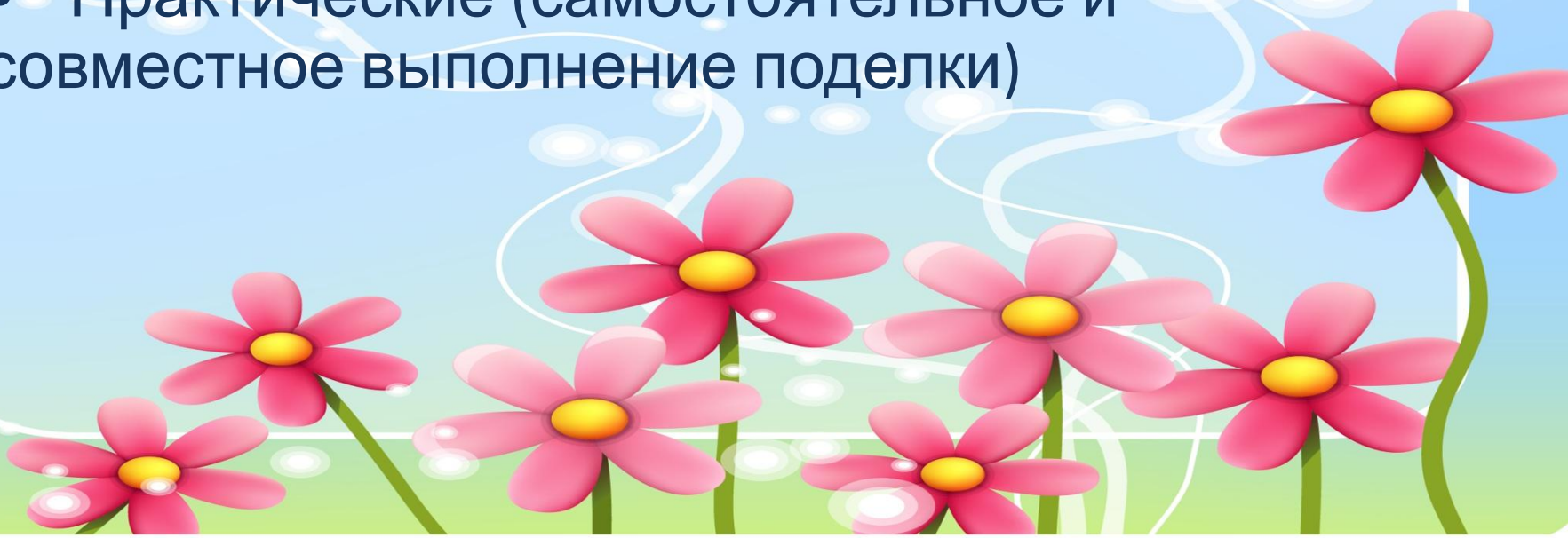
# Принципы построения педагогического процесса

- От простого к сложному
- Системность работ
- Принцип тематической взаимосвязи с основной программой
- Индивидуального подхода



# Методы и приемы обучения

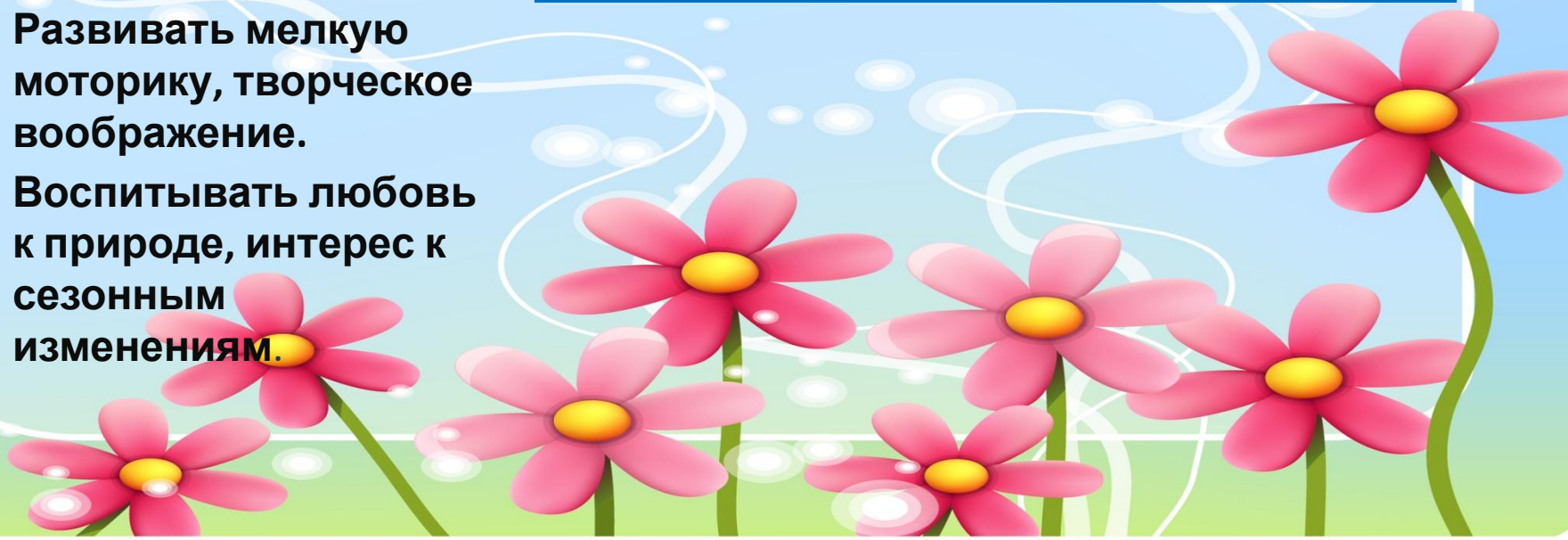
- Наглядные (показ педагога, пример, помощь).
- Словесные (объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование скороговорок, пословиц и поговорок).
- Практические (самостоятельное и совместное выполнение поделки)



## спит

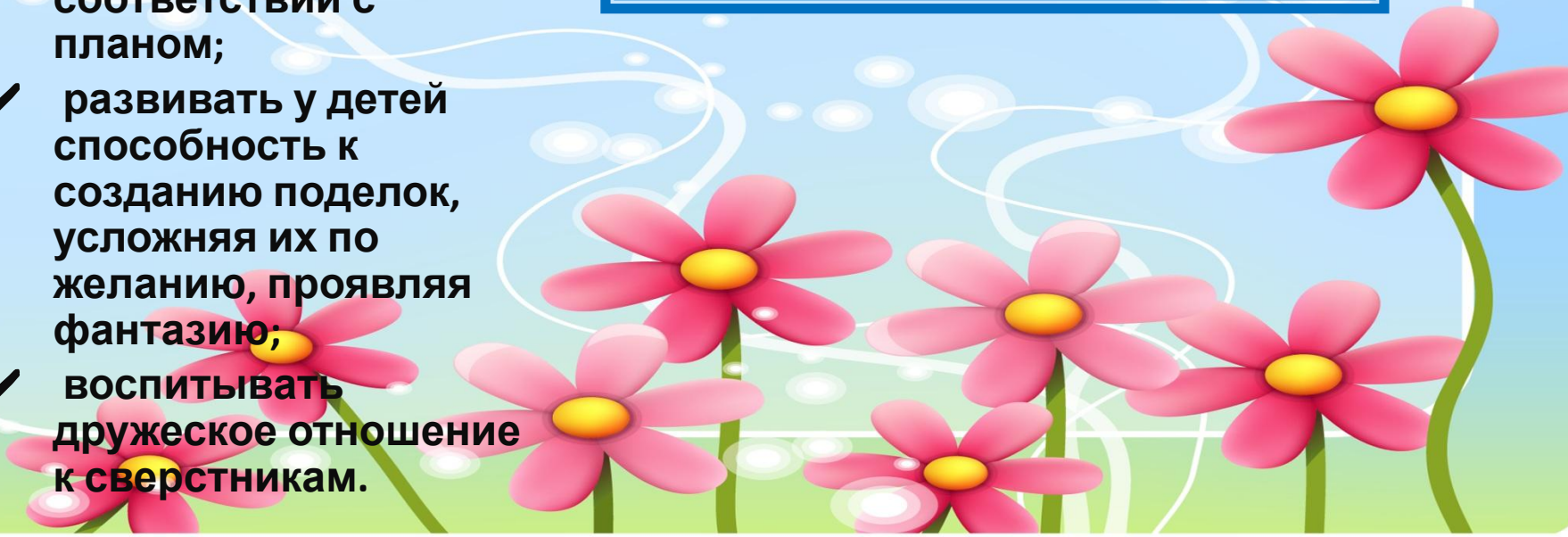
(коллаж из кружева и бисера)

- ✓ Показать особенности композиции в коллаже из мягких материалов (кружево, лоскутки, тесьма, нитки, ленты) и мелких предметов (бусин и бисера).
- ✓ Развивать мелкую моторику, творческое воображение.
- ✓ Воспитывать любовь к природе, интерес к сезонным изменениям.



**Крепкий,  
смелый,  
ловкий, умелый**  
*(Конструирование из  
бросового материала)*

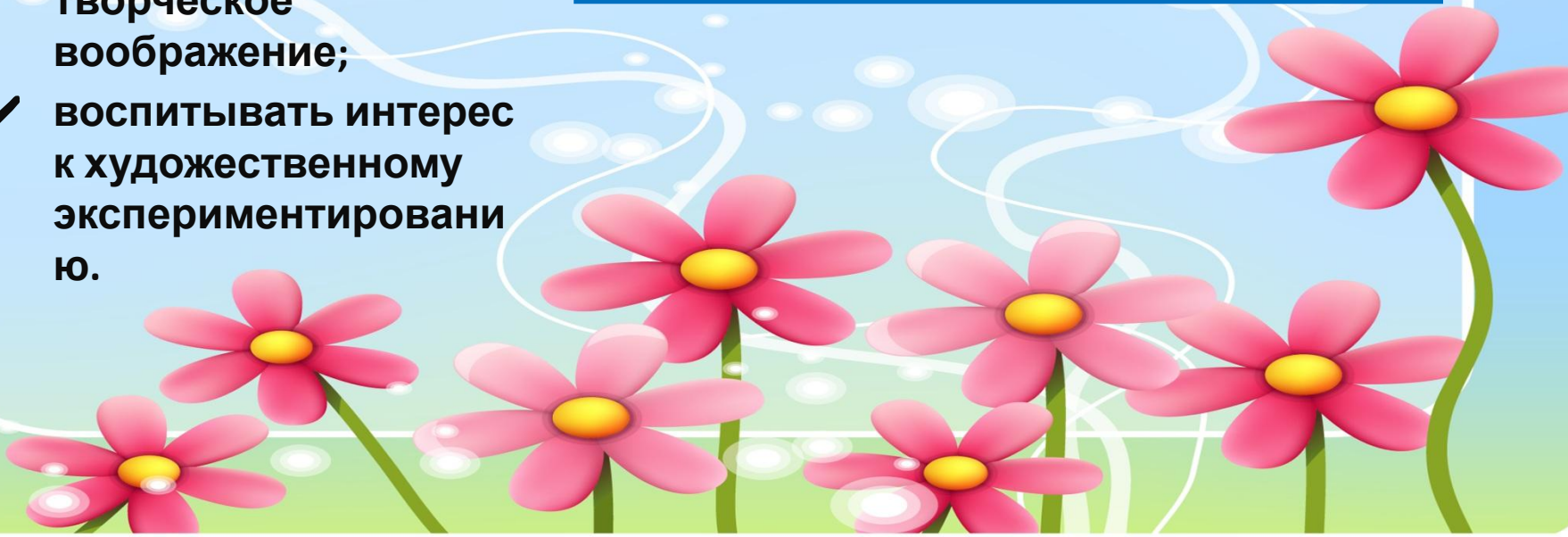
- ✓ Учить планировать работу: задумывать образ, подбирать материал, делить материал на нужное количество частей, конструировать поделку в соответствии с планом;
- ✓ развивать у детей способность к созданию поделок, усложняя их по желанию, проявляя фантазию;
- ✓ воспитывать дружеское отношение к сверстникам.



# Игры на лужайке

(Творческое экспериментирование)

- ✓ Познакомить детей с новым видом творческого экспериментирования - рисованием по пене для бритья;
- ✓ развивать творческое воображение;
- ✓ воспитывать интерес к художественному экспериментированию.



# Традиции и обычаи

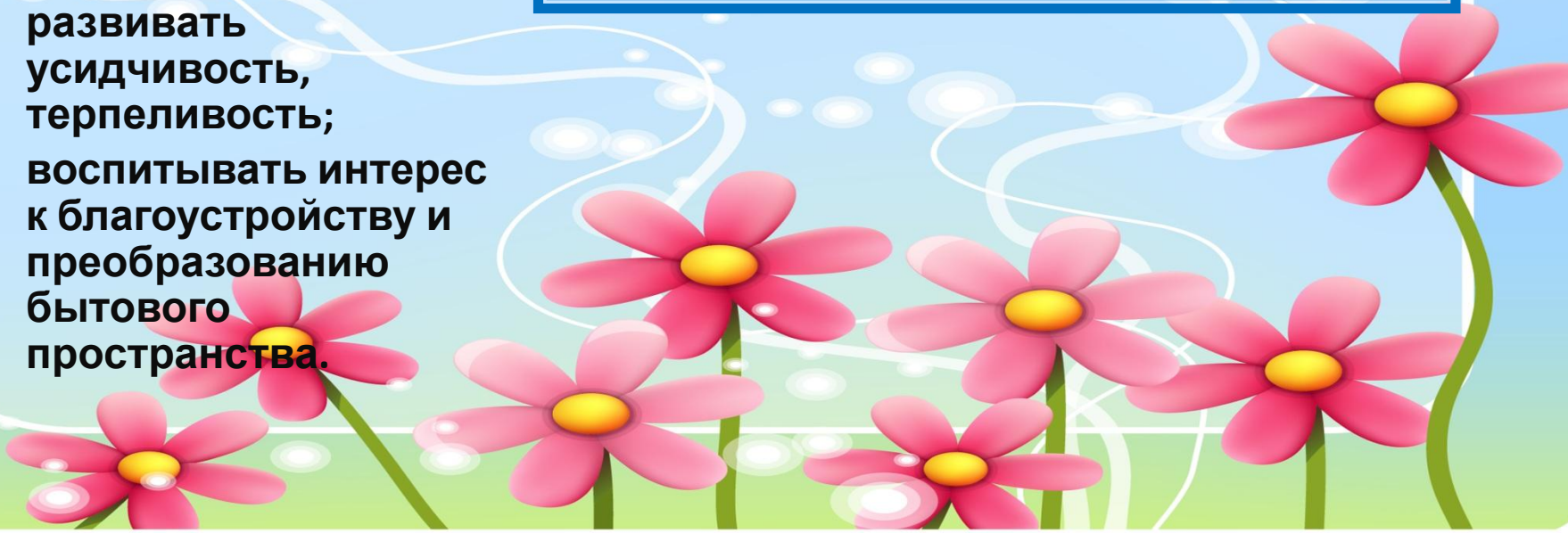
*(Декоративная лепка и  
роспись по мотивам  
дымковской игрушки)*

- ✓ Продолжать знакомить детей с народными игрушками, показать новый способ создания кукол – на основе пластиковых бутылок;
- ✓ развивать художественный вкус;
- ✓ воспитывать интерес к традициям народной культуры.



# Опасные продукты (Художественное конструирование)

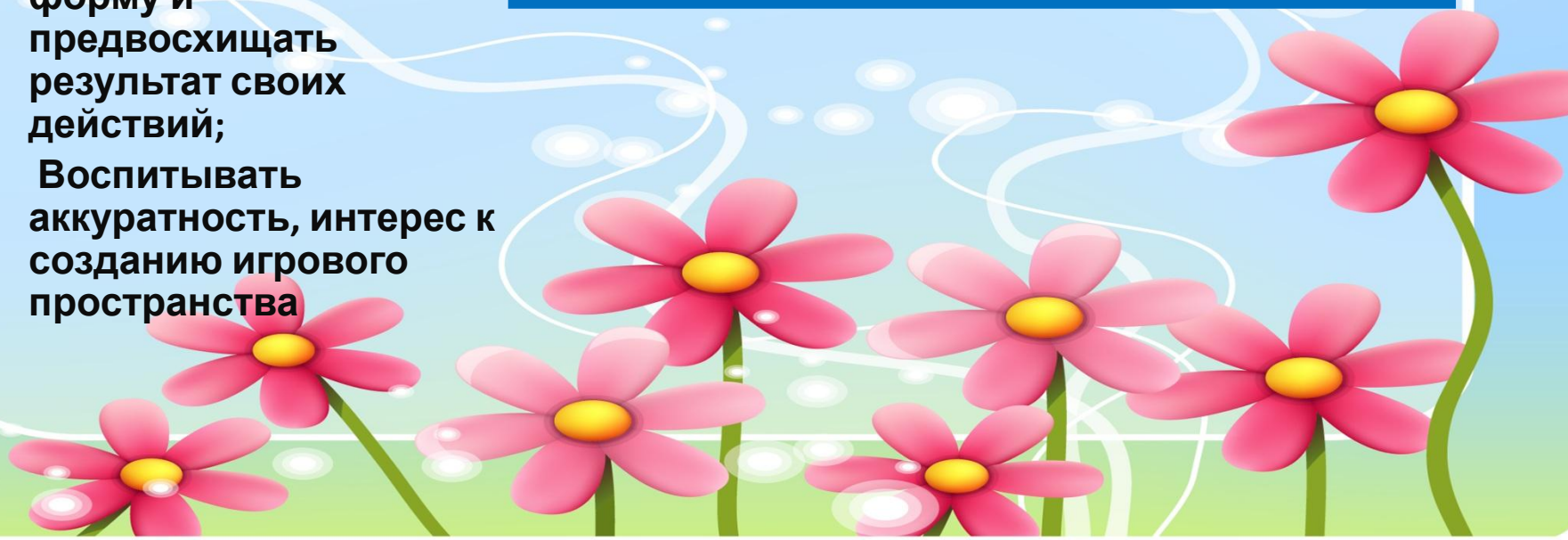
- ✓ Познакомить со способом конструирования подсвечника из сахара рафинада; расширить опыт создания интерьерных композиций;
- ✓ развивать усидчивость, терпеливость;
- ✓ воспитывать интерес к благоустройству и преобразованию бытового пространства.



# воздушный шар

(Моделирование из ткани)

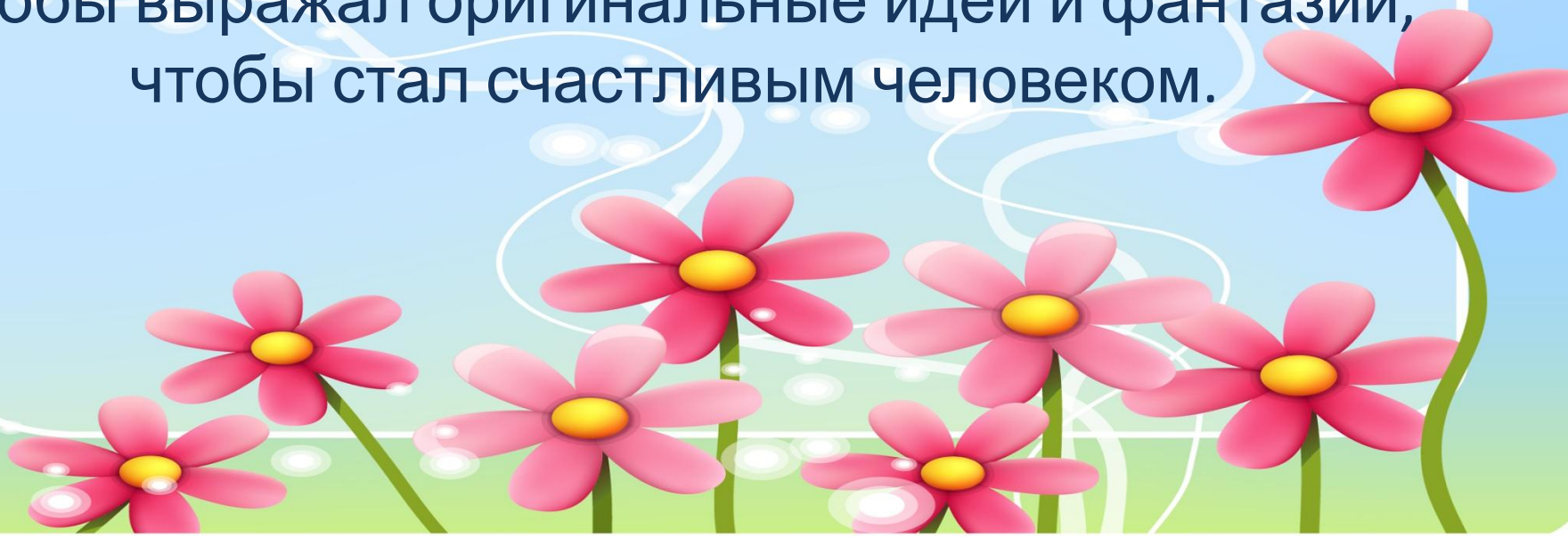
- ✓ Вызвать интерес к изготовлению рукотворных игрушек из мягких и готовых изделий. Учить действовать по образцу;
- ✓ Развивать способность видеть форму и предвосхищать результат своих действий;
- ✓ Воспитывать аккуратность, интерес к созданию игрового пространства





# Заключен

Занятия художественным трудом смогут дать ребенку те необходимые знания и творческий потенциал, которые ему нужны для полноценного развития, для того чтобы он почувствовал красоту и гармонию природы, чтобы лучше понимал себя и других людей, чтобы выражал оригинальные идеи и фантазии, чтобы стал счастливым человеком.



Спасибо  
за  
внимание!



