

**Пластилинография-
нетрадиционная
техника рисования с
детьми дошкольного
возраста.**



«Пластилинография»

(«графия» - создавать, изображать,
«пластилин» - материал, при помощи которого
осуществляется исполнение замысла).

*Принцип данной нетрадиционной техники заключается
в создании лепной картины с изображением выпуклых,
полуобъёмных объектов на горизонтальной
поверхности.*



Занятия пластилинографией способствуют:

- *развитию психических процессов;*
- *развитию воображения, творческих способностей;*
- *развитию восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации детей,*
- *развитию самостоятельности, произвольности поведения;*
- *реализации впечатлений, знаний, эмоционального состояния в творчестве.*

Основной материал — пластилин, а основным инструментом в пластилинографии является рука (вернее обе руки), следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками.



Виды пластинографии:



Прямая
пластинография-
изображение лепной картины на
горизонтальной
поверхности.



Обратная
пластилинография
(витражная) - изображение
лепной картины с обратной
стороны горизонтальной
поверхности (с обозначением
контура).

Контурная
пластилинография -
изображение объекта
по контуру, с использованием
«ЖГУТИКОВ».

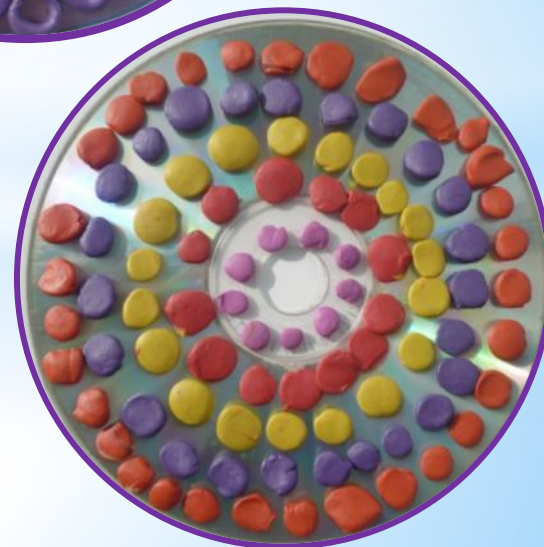


Мозаичная
пластилинография -
изображение лепной картины на
горизонтальной поверхности с
помощью шариков из пластилина
или шарикового пластилина.



Многослойная
пластилинография - объемные
изображения для которых
используются элементы с
последовательным соединением
слоев разного цвета.

Можно использовать
разнообразные поверхности



Использование дополнительных деталей.



Рекомендации по организации работы в технике пластилинография:

- во избежание деформации картины в качестве основы следует использовать плотный картон;
- предотвратить появление на основе жирных пятен поможет нанесенная на нее клейкая пленка;
- устранить ошибку, допущенную в процессе изображения объекта, можно, если нанести его контур под пленкой или специальным маркером;
- покрытие пластилиновой картинки бесцветным лаком продлит ее "жизнь".

Практические советы

Существует много техник и материалов, но есть правила, которые необходимо применять:

- ❖ Листы необходимо закреплять двухсторонним бумажным скотчем.
- ❖ На столе не должно быть лишних предметов, пока не закончится объяснение..
- ❖ Важно постоянно контролировать ребенка, особенно, если он работает самостоятельно.

Этап 1



Этап 2



Этап 3



Этап 4



Этап 5



Выводы

- Данная техника хороша тем, что доступна всем детям, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определённую новизну в работу детей, делает её более увлекательной и интересной.
- Нам остаётся только фантазировать и творить!





Спасибо за внимание!!!