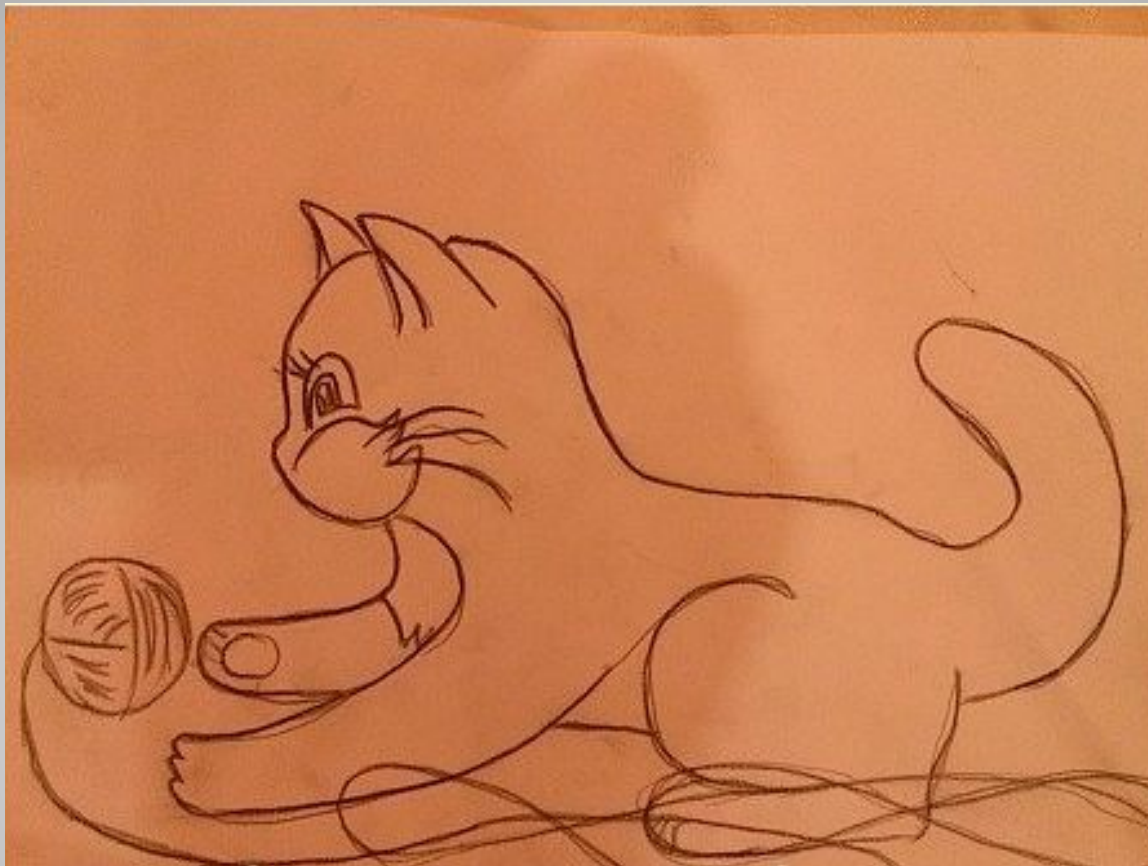


Мастер-класс
«Рисование методом пластилинографии»



Для работы нам понадобятся:

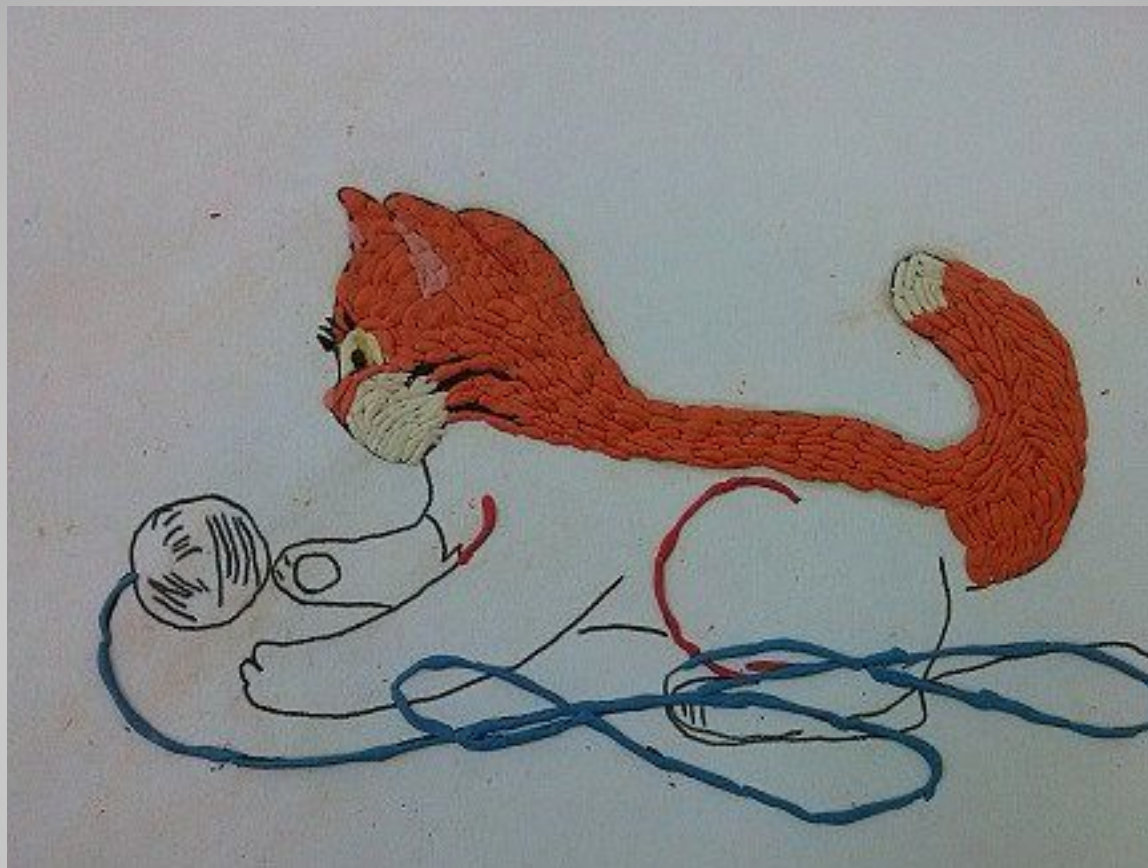
- Плотный картон для основы под картину
- Простой или восковой карандаш
- Салфетка для рук
- Набор стеков различной формы
- Мягкий восковой пластилин производства компании «Луч»



Переводим рисунок на плотный картон.



Затем, выбрав подходящий цвет пластилина, скатываем маленькие жгутики длиной около 6-7 мм и толщиной около 2 мм и прикрепляем на рисунок таким образом, чтобы эти жгутики на изделии ложились как будто по направлению шерсти котёнка.



Не забываем и о контуре рисунка. Глазки, носик, усы выполнены в той же технике. Нить от клубка выполняем, раскатывая пластилин в длинный жгут толщиной около 2-3 мм.



Нити в клубке выкладываем согласно нарисованному направлению.
Фон рисунка выполняем в той же технике, размазывая жгутики большим пальцем.

Рекомендации:

1. При работе с пластилином не следует использовать, как основу, тонкие листы бумаги, чтобы не происходило её деформации при выполнении приёмов придавливания, примазывания, сглаживания, расплющивания во время закрепления рисунка на горизонтальной поверхности.
2. Для рисования пластилином рекомендуем пластилин серий «Кроха» и «Премиум». Несмотря на то, что серия материалов для творчества «Кроха» предназначена для маленьких художников, а серия «Премиум» для тех, кто мечтает стать профессионалом, оба эти пластилина имеют очень мягкую структуру, они идеально подходят не только для лепки, но и для рисования методом пластилинографии.