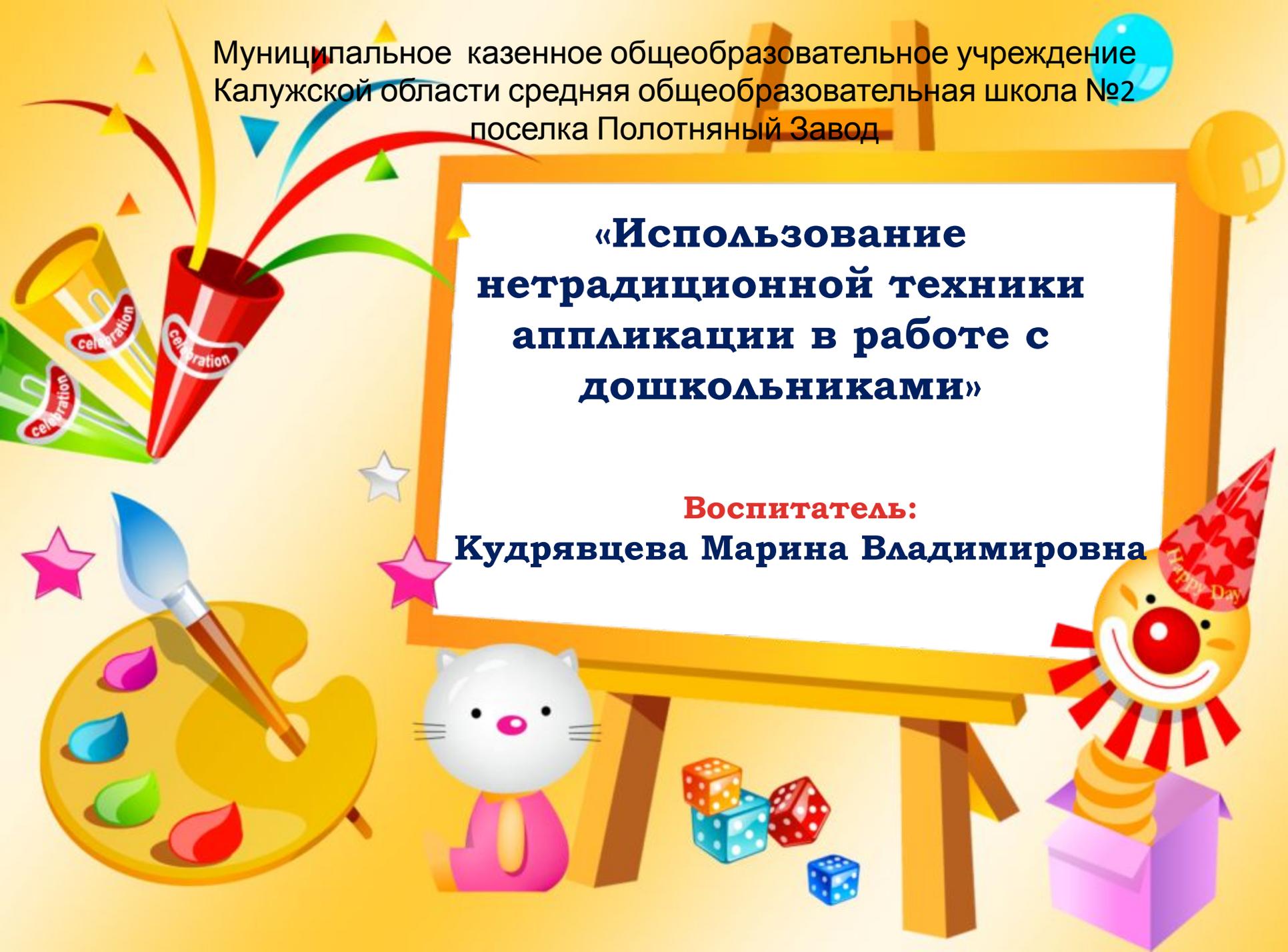
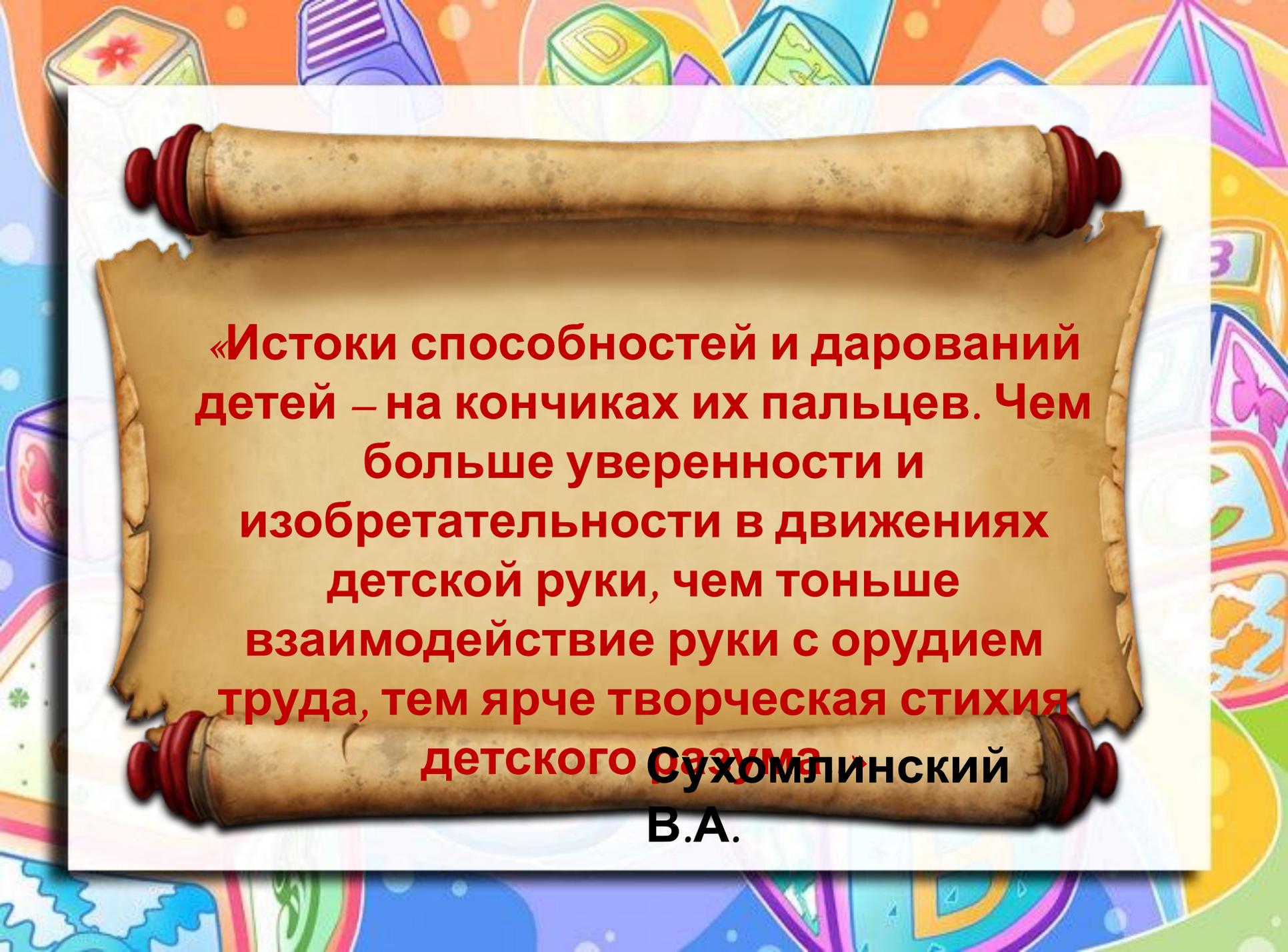


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Калужской области средняя общеобразовательная школа №2
поселка Полотняный Завод

**«Использование
нетрадиционной техники
аппликации в работе с
дошкольниками»**

**Воспитатель:
Кудрявцева Марина Владимировна**



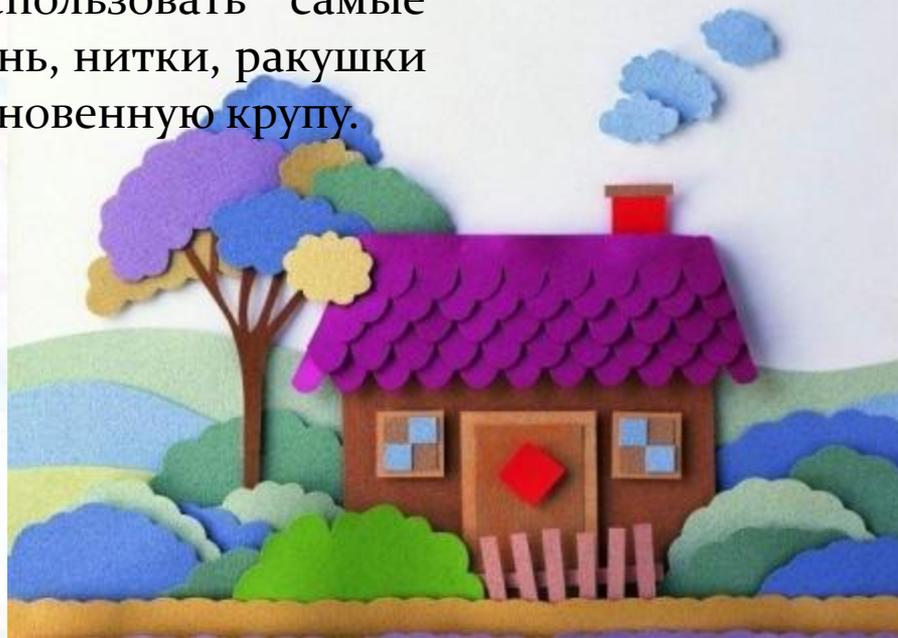
A scroll with text on a colorful background. The scroll is unrolled, showing a piece of parchment with text written in red. The background is a vibrant, abstract pattern of colorful shapes and lines. The scroll is held by two red wooden rollers.

**«Истоки способностей и дарований
детей – на кончиках их пальцев. Чем
больше уверенности и
изобретательности в движениях
детской руки, чем тоньше
взаимодействие руки с орудием
труда, тем ярче творческая стихия
детского разума.»**

**Сухомлинский
В.А.**

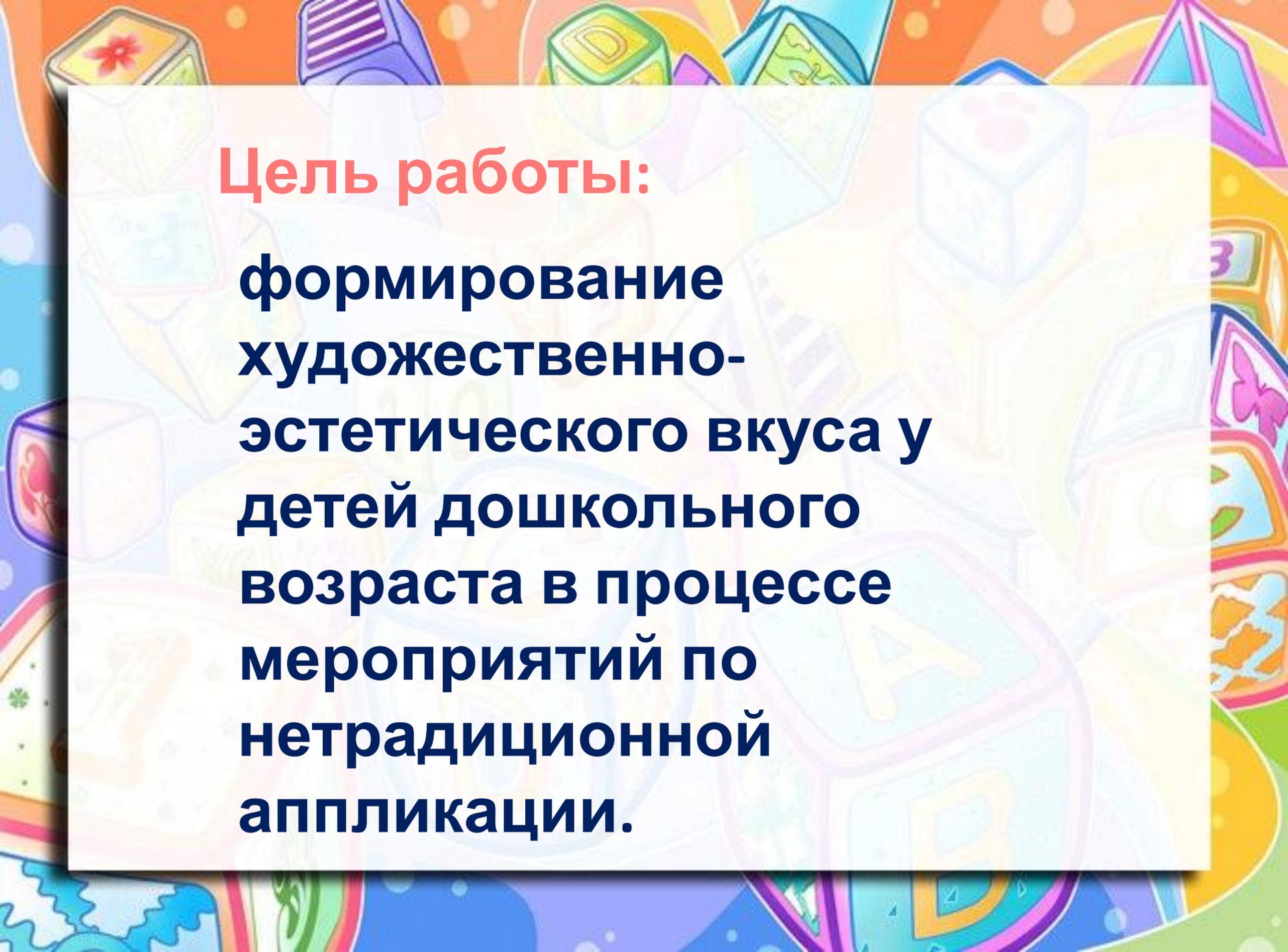
АППЛИКАЦИЯ

(от лат. applicatio — прикладывание) - создание художественных изображений наклеиванием, нашиванием на ткань или бумагу разноцветных кусочков какого-либо материала; изображение, узор, созданный таким способом. Для аппликации можно использовать самые разные материалы: бумагу, ткань, нитки, ракушки и камешки, и даже самую обыкновенную крупу.



Задачи:

- 1) изучить теоретические основы формирования изобразительных умений детей дошкольного возраста в аппликации;**
- 2) определить уровень сформированности изобразительных умений детей дошкольного возраста;**
- 3) разработать программу формирования изобразительных умений детей дошкольного возраста на занятиях аппликацией;**
- 4) апробировать и выявить эффективность разработанной программы формирования изобразительных умений детей дошкольного возраста на занятиях аппликацией.**



Цель работы:

**формирование
художественно-
эстетического вкуса у
детей дошкольного
возраста в процессе
мероприятий по
нетрадиционной
аппликации.**

Почему меня заинтересовала эта тема?

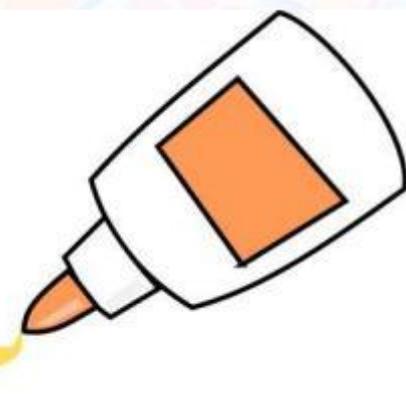
Занимаясь аппликацией, дети узнают разные материалы, знакомятся с их свойствами, выразительными возможностями, приобретают навыки работы с ними. Дети усваивают также опыт работы с некоторыми орудиями человеческой деятельности (карандаш, клей, кисть, краски, ножницы). Все эти действия способствуют умственному развитию детей.



Итак, аппликация:



- ❖ Развивает художественное воображение и эстетический вкус.
- ❖ Развивает конструктивное мышление – зачастую, во время работы ребенку необходимо из частей собрать целое.
- ❖ Развивает мелкую моторику и тактильные ощущения, особенно, если помимо бумаги используются другие материалы: ткань, крупа, сухоцветы, соломка.
- ❖ Помогает выучить цвета и формы.
- ❖ Знакомит детей с понятием технология: чтобы получить результат, необходимо выполнить последовательность различных действий: вырезать детали, смазать клеем бумагу, посыпать крупу, размазать пластилин и тому подобное.



**Виды аппликации, которые
я использовала и
использую в своей работе...**



Аппликация из ладошек



Самые первые инструменты при помощи которых малыши могут создать яркие и оригинальные шедевры, - это конечно крошечные ладошки. Сколько ладошек, столько прекрасно выполненных идей можно показать.

Аппликация из салфеток



Салфетки — очень интересный материал для детского творчества. Из них можно делать разные поделки. Такой вид творчества имеет ряд плюсов:

- возможность создавать шедевры без ножниц;
- развитие мелкой моторики маленьких ручек;
- развитие тактильного восприятия, используя бумагу различной фактуры;
- широкие возможности для проявления креатива.



Аппликация из ватных дисков

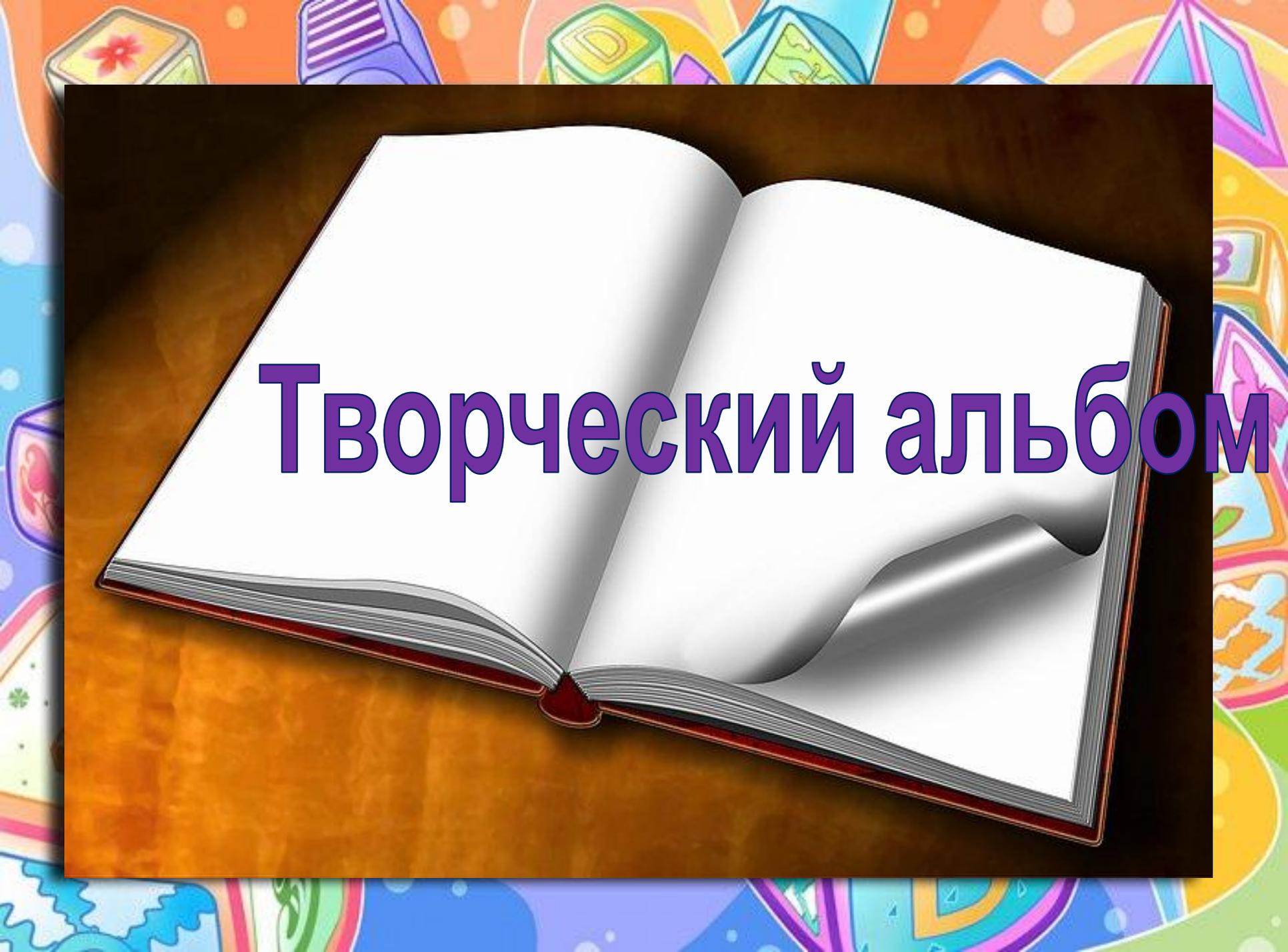
Замечательные аппликации получаются из ватных дисков. Их можно резать на части, красить в любой цвет.



Аппликации из карандашной стружки



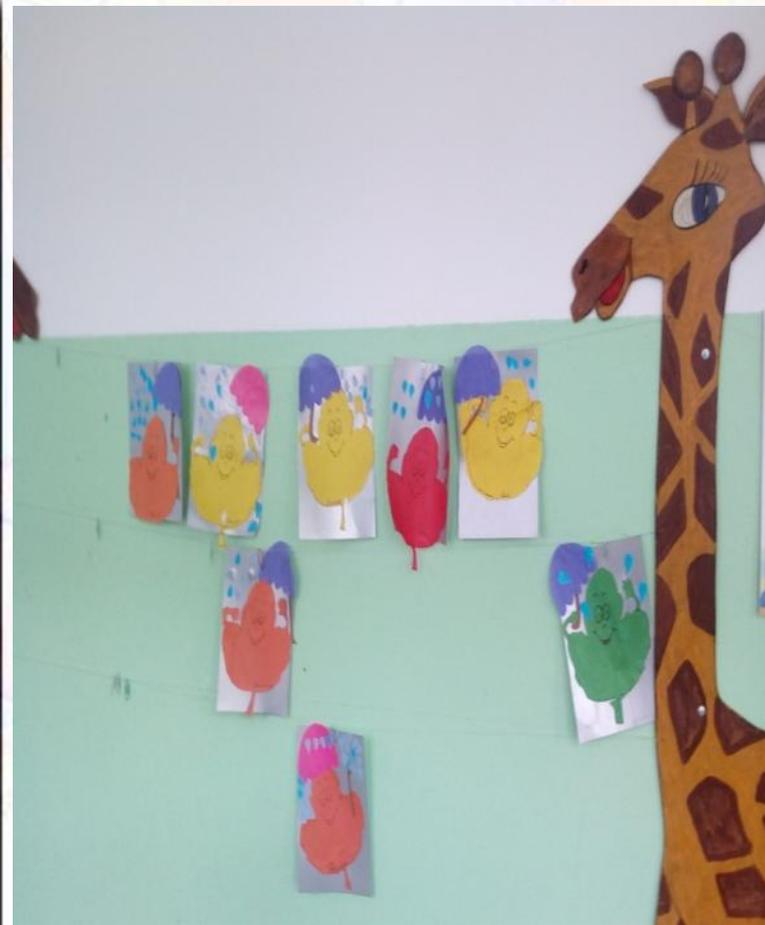
Когда ты точишь карандаш точилкой, получается ажурная кружевная стружка. Обычно на ее красоту никто не обращает внимание. А зря! При помощи карандашной стружки можно создавать необычные аппликации.



Творческий альбом









В своей деятельности я уделяю большее внимание именно коллективным работам. Что позволяет формировать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми.



Используя в своей работе нетрадиционные техники аппликации, я стараюсь усилить интерес ребёнка к данной деятельности. В процессе работы дети планируют свою деятельность, проявляют высокую активность и вариативность, самостоятельность, оригинальность и рационально используют опыт.



**Спасибо за
внимание!**

