



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 25 «Успех»  
МБДОУ № 25 города Канска Красноярского края

# «Организация проектной деятельности с детьми как одна из форм формирования творческих способностей детей»

(на примере проекта:  
«Гончарная мастерская»)

Автор-исполнитель  
Окладникова

Наталья Макарьевна

# Уголок экспериментирования



# Экспериментирование



## Вывод

**Песок** – сыпучий материал, мягкий, легко пропускает воду, при соединении с водой можно сделать поделку – при высыхании быстро рассыпается.

**Глина** – твердый материал, не сыпется, как песок, не пропускает воду, при соединении с водой можно сделать поделку – при высыхании не рассыпается.

# Вопрос



**Цель:** ознакомление детей с глиной, ее свойствами, формирование умения лепить из нее.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- знакомить воспитанников с народным и декоративно-прикладным искусством;
- формировать умения лепить и расписывать различные изделия из глины.

**Развивающие:**

- развивать художественно-эстетический вкус на примерах народного творчества современных мастеров;
- развивать мелкую моторику.

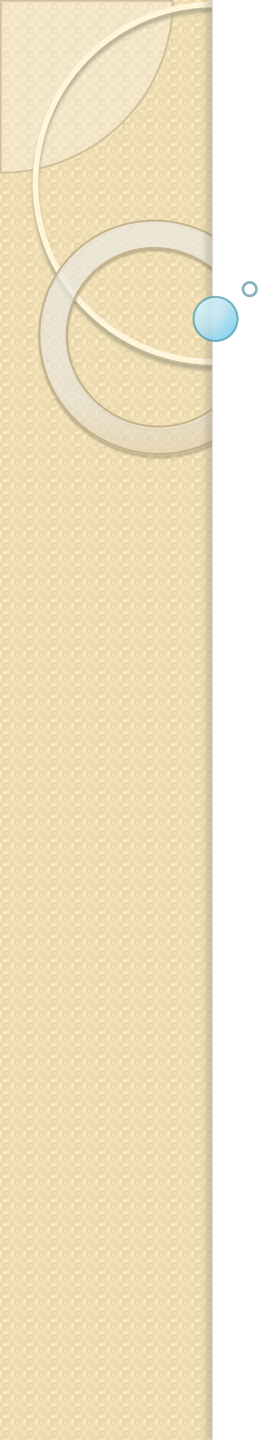
**Воспитательные:**

- воспитывать интерес к русскому народному творчеству;
- воспитывать эмоционально – эстетические чувства;
- воспитывать художественный вкус;
- воспитывать организованность, индивидуальность, аккуратность.
- воспитывать дружеские отношения.

# Изделия из дерева, бересты, папье – маше и глины



# Использование ИКТ



# Предварительная работа





# Пробуем лепить



## Вывод

Нельзя сушить в сильно проветриваемом помещении (на сквозняке), на окне, у батареи.



# У нас получилось



# Сушка изделий



## Вывод

**Сохнет игрушка из глины долго, от нескольких дней до нескольких недель, все зависит от размеров игрушки.**

# Покрываем белой краской



## Вывод

Расписывать игрушку лучше гуашью, потому, что она густая и хорошо закрашивает пробелы



# Мы расписываем



## Вывод

Если не понравилась роспись, то можно легко смыть ее водой; прежде чем наносить краску другого цвета, нужно дать высохнуть предыдущей.



# Вторичное использование глины

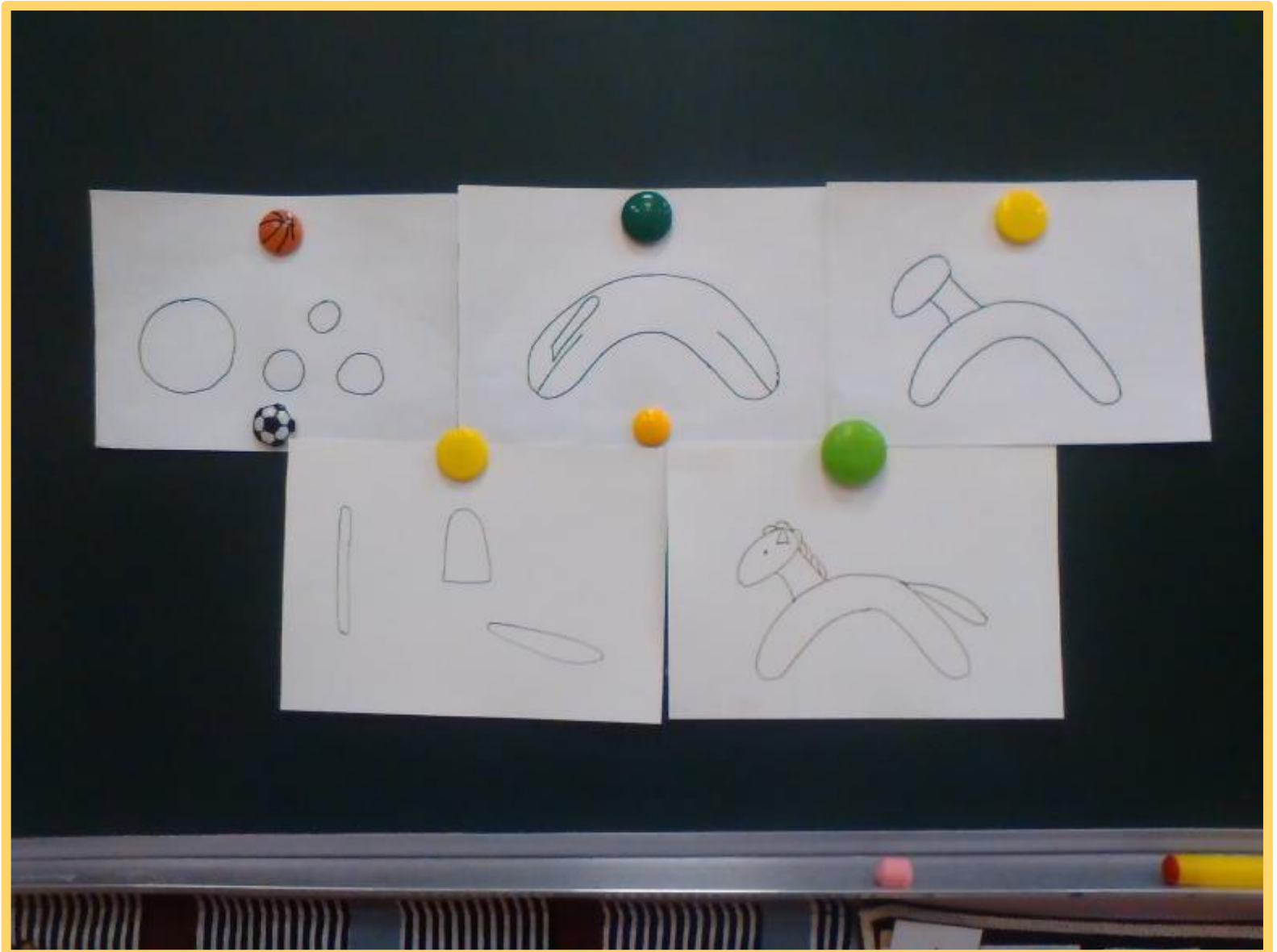


**Вывод:** глина размокает в зависимости от толщины куска.

# Мастер-класс ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ ГЛИНЯНОЙ



# Работа по схеме







**Благодарю за  
внимание!**