



Чудо-МАСТЕРА

**презентация педагогического опыта Семерухиной
Надежды Юрьевны, воспитателя МАДОУ № 12 д.
Григорово Новгородский район**

КАК МНОГО КРАСИВЫХ ПРЕДМЕТОВ.
ТАКИЕ ЯРКИЕ КРАСКИ.
А КТО ИХ СДЕЛАЛ?

ВИКА



Что мы знаем?	Что хотим узнать?	Что можем сделать, чтобы узнать?
У моей бабушки много посуды на даче, она называет её Городецкая посуда. Света	Почему так бабушка говорит? Света	Я принесу книгу «Городецкие мастера». Саша Можно найти ответ в интернете. Настя
В нашей группе много дымковских игрушек: барышни, индюк, лошадки. Вика	Из чего они сделаны? Как игрушки изготовили? Света	Спросим у Оксаны Леонидовны в изостудии, я там видел полку с игрушками, как у нас. Паша
А деревянная посуда-хохломянская, семёновская продаётся в магазине «Коралл». Витя	Можно ли хранить в этой посуде чай, сахар, соль? Как есть с такой посуды? Настя	Посетим музей Хохломской и Семёновской посуды через посещение видеофильма. Н.Ю.

Что мы знаем?	Что хотим узнать?	Что можем сделать, чтобы узнать?
<p>Игрушки: матрёшка и волчок – самые любимые у моей сестрички Алёны. Ксюша</p> <p>Познакомились с профессией: мастер росписи по игрушкам. Н.Ю.</p> <p>Эту информацию можно спросить у Ларисы Александровны в библиотеке. Света</p>	<p>Почему матрёшка так называется? Полина</p> <p>А в Григорово есть такие мастера? Какие есть? Света</p> <p>Рассказ о матрёшке. Витя</p>	<p>Почитать книгу о матрёшках. Витя</p> <p>Спросить у мамы Ксюши. Полина</p> <p>Можем стать мастерами по росписи матрёшек. Н.Ю.</p> <p>Сходить в Центр детской книги. О.Л.</p>



ПОСЕТИЛИ ЦЕНТР ДЕТСКОЙ КНИГИ:

Лариса Александровна рассказала о декоративно-прикладном искусстве

«У нас мастеров по матрешкам нет, зато делают красивую синюю посуду. Она в середине белая, а так синяя с золотым узором.» Саша



ЗАПИСАЛИ НОВЫЕ СЛОВА ПО ТЕМЕ «ДЫМКОВСКИЕ ЧУДЕСА»

«Водоноска – это барыня с коромыслом и ведрами.» Вика

«Свистунья- ярмарка на которой продавали свистульки – оленей, козлов...» Витя

«Под буквой Д в азбуке нарисую деревню Дымково. Там делают дымковские игрушки.» Паша



В изо - студии детям были предложены разноуровневые карточки по росписи игрушек



- «Я петушков выбрала, потому что они мне нравятся. У моей бабушке в сарае тоже есть, только не такой красивый, а просто белый.» Света



« Я буду лепить . Возьму глину, разомну её



САША ПРИДУМАЛ РАЗВИВАЮЩУЮ ИГРУ «НАРЯДИ БАРЫШНЮ»

- « Я придумал игру, чтобы каждый мог придумать новый узор. Не люблю, когда всё одинаковое.» Витя



САМИ СМАСТЕРИЛИ ПАЗЛЫ «ДЫМКОВСКИЕ ИГРУШКИ»



РАБОТА С КАРТОЧКАМИ



Вика. « Хочу нарисовать барышень как у настоящих мастеров.»

Паша. «У меня получились красивые матрёшки. Я соблюдал правильно цвет с цифрой. А внизу закончил предложенный узор .»



РАБОТА С КАРТОЧКАМИ
ДОСТАВЛЯЕТ УДОВОЛЬСТВИЕ, КОГДА ДОСТИГНУТ
РЕЗУЛЬТАТ!



МАТРЁШКА



ЛАРИСА АЛЕКСАНДРОВНА — БИБЛИОТЕКАРЬ
РАССКАЗАЛА О МАСТЕРАХ ПО РОСПИСИ МАТРЁШЕК.
САМЫЕ ЗНАМЕНИТЫЕ: СЕМЁНОВСКИЕ МАТРЁШКИ
РАСПИСАНЫ ХОХЛОМСКОЙ РОСПИСЬЮ.
СВЕТА



МАТРЁНА — ЭТО ИМЯ ДАЛО НАЗВАНИЕ ИГРУШКЕ.
ПОЛИНА

УДИВИЛСЯ, КОГДА УЗНАЛ, ЧТО ЕСТЬ МАТРЁШКА-
МУЖЧИНА. ВИТЯ



«Матрёшка»

Всеволод Рождественский.

- ▣ Словно репка она крутобока
- ▣ И под алым платочком на нас
- ▣ Смотрит весело, бойко, широко
- ▣ Парой черных смородинок-глаз.
- ▣ Как две радуги выгнуты брови.
- ▣ Губы — мака пунцовый наряд,
- ▣ И румянцем, свежее моркови,
- ▣ Глянцевитые щеки горят.
- ▣ Так же с третьей, четвертой и пятой —
- ▣ Вынимай их одна за другой!
- ▣ Пусть становятся в ряд, что солдаты
- ▣ Рдеют щеки и брови — дугой.
- ▣ Бус цветнистых на них мы нанижем,
- ▣ А милей они чопорных дам,
- ▣ И дивятся им Лондон с Парижем.
- ▣ И, должно быть, завидуют нам.



Наши Румяные матрёшки



Узнаём новое...



«СЛАВИЛАСЬ РОССИЯ ЧУДО-МАСТЕРАМИ,
ДЕРЕВО И ГЛИНУ В СКАЗКУ ПРЕВРАЩАЛИ.
КРАСКАМИ И КИСТЬЮ КРАСОТУ ТВОРИЛИ;
СВОЕМУ ИСКУССТВУ МОЛОДЫХ УЧИЛИ.»

Э. ЧУРИЛОВА



ПРОЕКТ ЗАКОНЧИЛСЯ ВЫСТАВКОЙ ДЕТСКИХ РАБОТ!

