

**ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ  
КАК ФОРМА РАБОТЫ  
С ДЕТЬМИ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ  
С РОДНЫМ КРАЕМ**

*И КАЖДЫЙ ГОРДИТСЯ  
СВОЕЙ СТОРОНОЙ,  
НО БРОДИТ ПО СВЕТУ,  
ЧТОБ СДРУЖИТЬСЯ С  
ИНОЙ*

*СЕРГЕЙ КАПЛАН*

**• ГУМАНИЗАЦИЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**• ОБРАЩЕНИЕ  
К ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА**

**• РАЗВИТИЕ ЛУЧШИХ  
ЕГО КАЧЕСТВ**

**ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СИСТЕМНЫХ  
ЗНАНИЙ ПО ИСТОРИИ РОДНОГО КРАЯ,  
ЧУВСТВА ЛЮБВИ К СВОЕЙ МАЛОЙ  
РОДИНЕ**

**НА ОСНОВЕ**

**РАЗНООБРАЗИЯ ФОРМ РАБОТЫ**

**ЭКСКУРСИЯ -**  
**ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ**  
**РАБОТЫ,**  
**ПРИ КОТОРОЙ**  
**ДОШКОЛЬНИКИ ВЫХОДЯТ**  
**НА МЕСТО РАСПОЛОЖЕНИЯ**  
**ИЗУЧАЕМЫХ ОБЪЕКТОВ**  
**ДЛЯ НЕПОСРЕДСТВЕННОГО**  
**ОЗНАКОМЛЕНИЯ С НИМИ**

- РЕАЛИЗУЕТ ПРИНЦИП НАГЛЯДНОСТИ ОБУЧЕНИЯ
- ПОВЫШАЕТ НАУЧНОСТЬ ОБРАЗОВАНИЯ И УКРЕПЛЯЕТ ЕГО СВЯЗИ С ЖИЗНЬЮ И ПРАКТИКОЙ
- РАСШИРЯЕТ КРУГОЗОР
- ВЫПОЛНЯЕТ ИНТЕГРАТИВНУЮ ФУНКЦИЮ

- ЗРИТЕЛЬНАЯ
- СЛУХОВАЯ
- МОТОРНАЯ

**-ОБЪЕДИНЕНИЕ АУДИО-, ВИДЕО- И АНИМАЦИОННЫХ ЭФФЕКТОВ В ЕДИНУЮ ПРЕЗЕНТАЦИЮ СПОСОБСТВУЕТ КОМПЕНСАЦИИ ОБЪЕМА ИНФОРМАЦИИ, ПОЛУЧАЕМОГО ДЕТЬМИ ИЗ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

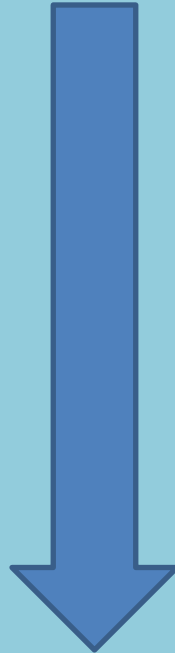
**- ВОЗМОЖНОСТЬ ДЕМОНСТРАЦИИ РАЗЛИЧНЫХ ОБЪЕКТОВ С ПОМОЩЬЮ МУЛЬТИМЕДИЙНОГО ПРОЕКТОРА И ПРОЕКЦИОННОГО ЭКРАНА В МНОГОКРАТНО УВЕЛИЧЕННОМ ВИДЕ**

**- ВОЗМОЖНОСТЬ ДЕМОНСТРАЦИИ ОБЪЕКТОВ БОЛЕЕ ДОСТУПНЫХ ДЛЯ ВОСПРИЯТИЯ СОХРАННОЙ СЕНСОРНОЙ СИСТЕМЕ**

**- АКТИВИЗАЦИЯ ЗРИТЕЛЬНЫХ ФУНКЦИЙ, ГЛАЗОМЕРНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ РЕБЕНКА**



**ОБЪЕКТ**



**СУБЪЕКТ**

• **ФОТОПУТЕШЕСТВИЕ**

• **ВИДЕОЭКСКУРСИЯ**

• **ВИДЕОПУТЕШЕСТВИЕ**

ФОТОПУТЕШЕСТВИЕ

ПО РЕКЕ ЧУНЕ



V.K. [Signature]





























ВИДЕОПУТЕШЕСТВИЕ  
ИСТОРИЯ  
ОДНОЙ  
ПОЕЗДКИ



*ПУТЕШЕСТВУЙТЕ  
С СЕВЕРА НА ЮГ,  
С ЗАПАДА ЛЕТАЙТЕ  
НА ВОСТОК, -  
ИСПЫТАТЬ ВЫ СМОЖЕТЕ  
ВОСТОРГ,  
ЛИШЬ ПОПАВ  
В ЛАПЛАНДИЮ.*

*СЕРГЕЙ КАПЛАН*

# ССЫЛКА НА МОЙ САЙТ

**<http://www.nsportal.ru/banina-tatyana-nikolaevna>**

НА

**nsportal.ru**



**ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС  
ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ  
«ЗДОРОВЬЕ ПЛАНЕТЫ?  
В МОИХ РУКАХ!»**

