

Муниципальное казённое дошкольное образовательное  
учреждение  
«Детский сад «Сказка»

# «Приемы и методы лепки в старшей группе»

Подготовила: Звягина М. А.,  
воспитатель первой квалификационной  
категории





**Занятия лепкой в детском саду всегда имеют творческий характер, знакомят ребенка с различными свойствами глины и пластилина, с объемной формой, построением и пропорциями объектов. Ребенок обретает эстетическое наслаждение, у него формируется точность движений и глазомер, развиваются конструктивные навыки. Если данный вид творчества правильно организован, то лепка в детском саду может стать излюбленным занятием детей.**



## Виды лепки в детском саду

- **Предметная лепка:** дети лепят отдельные конкретные изображения – фрукты, овощи, игрушки, животных, транспорт, ...



- **Декоративная лепка:** дети создают декоративные изделия: вазы, кашпо, маски, тарелки, ...



- **Сюжетная лепка:** дошкольники объединяют вылепленные предметы в одну композицию.

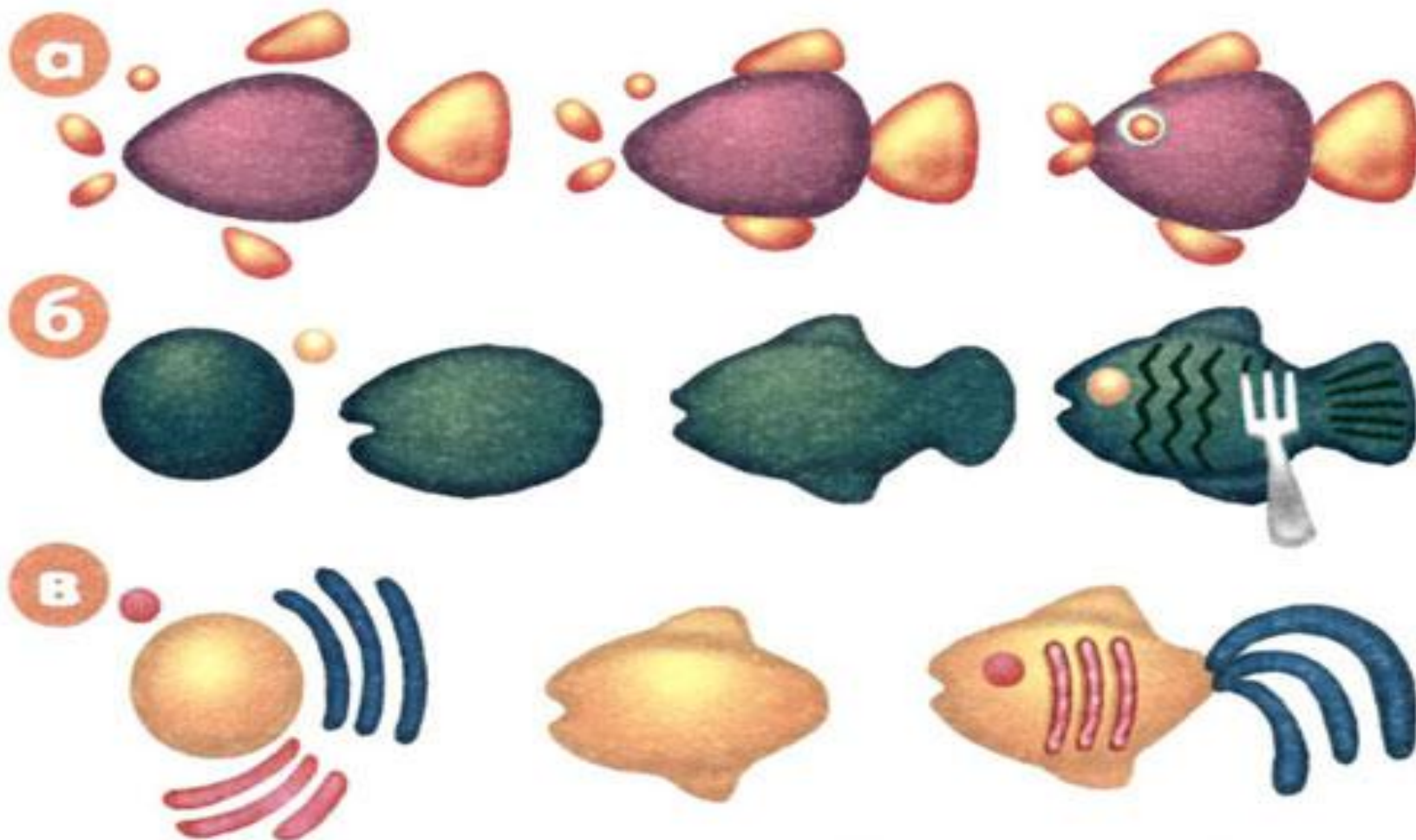


- **Комплексная лепка:** дети произвольно или для решения поставленной задачи комбинируют разные способы лепки.





# Основные способы лепки



Основные способы лепки:  
а – конструктивный; б – скульптурный; в – комбинированный

# Приёмы лепки

Раскатывание

Скатывание

Сплющивание

Прищипывание/  
защипывание

Отщипывание

Оттягивание/  
вытягивание

Прижимание

Примазывание

Скручивание

Вдавливание

Налепы

Процарапывание



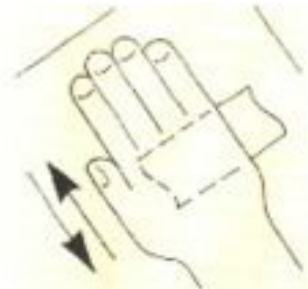
# Основные приемы лепки

## Полезные советы:

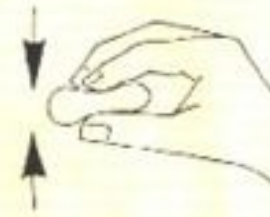
- Приступая к лепке пластилин необходимо немного размять.
- Работу над игрушкой начинают с основной, более крупной детали.
- Для присоединения мелких деталей к крупным удобно пользоваться стеклой.
- Для того чтобы работа не рассыпалась, необходимо плотно прижимать детали и замазать места соединения.



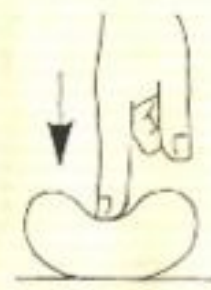
скатывание



раскатывание



сплющивание



вдавливание



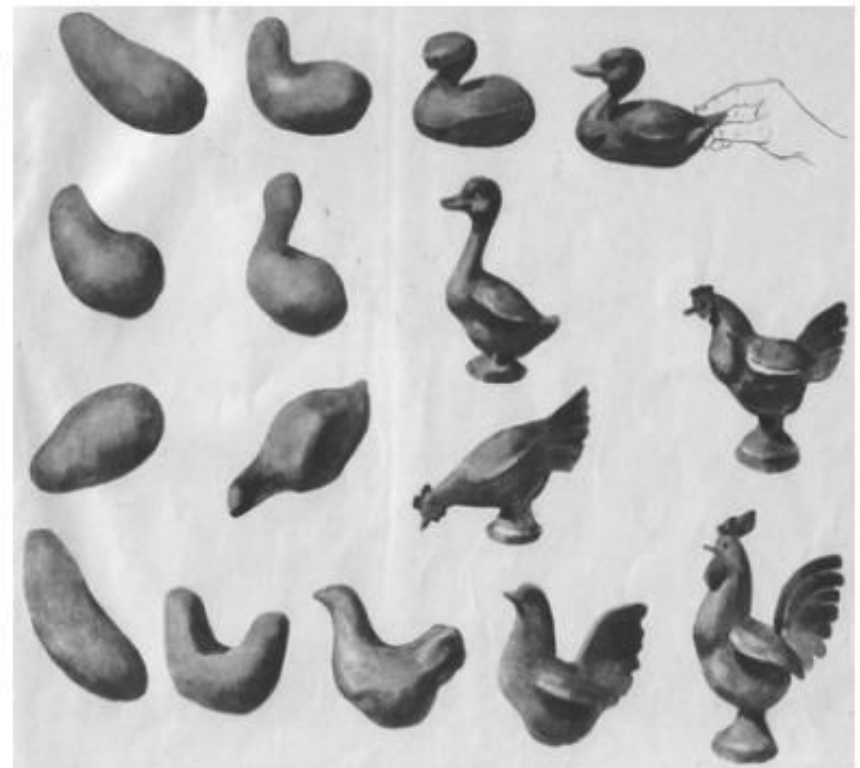
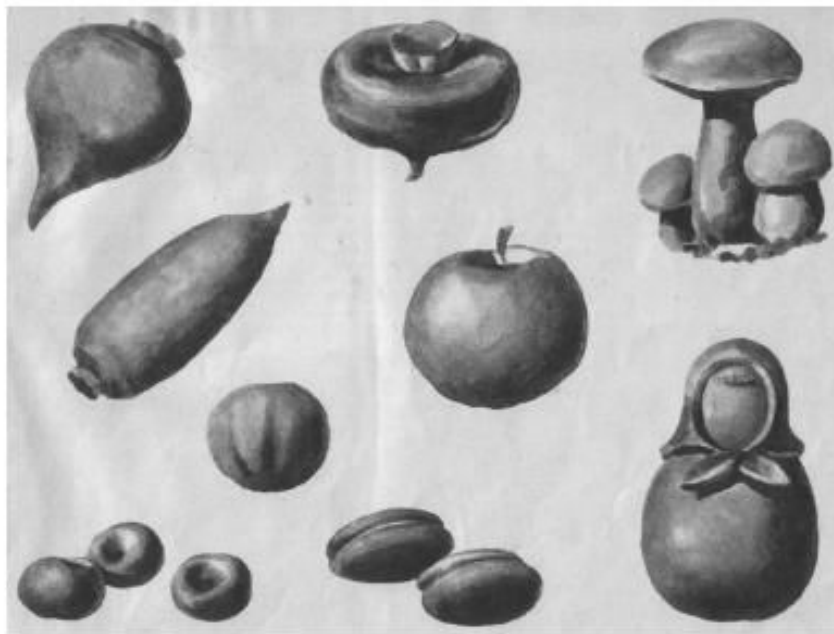
прищипывание



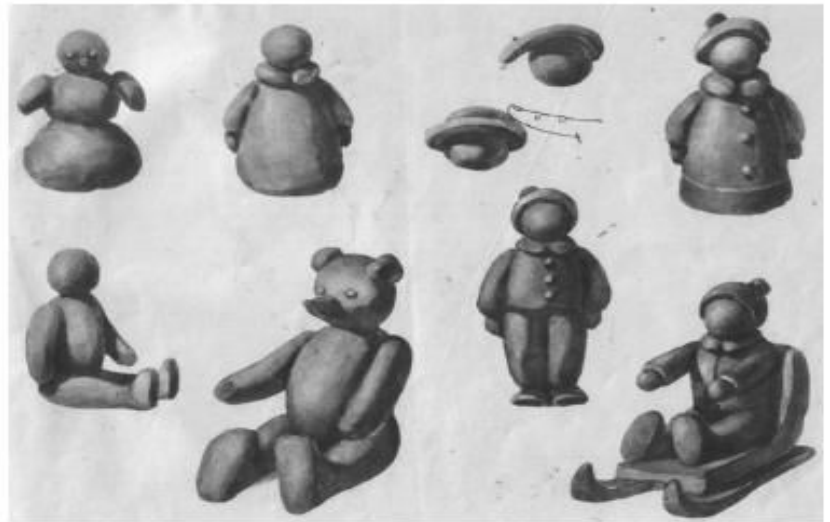
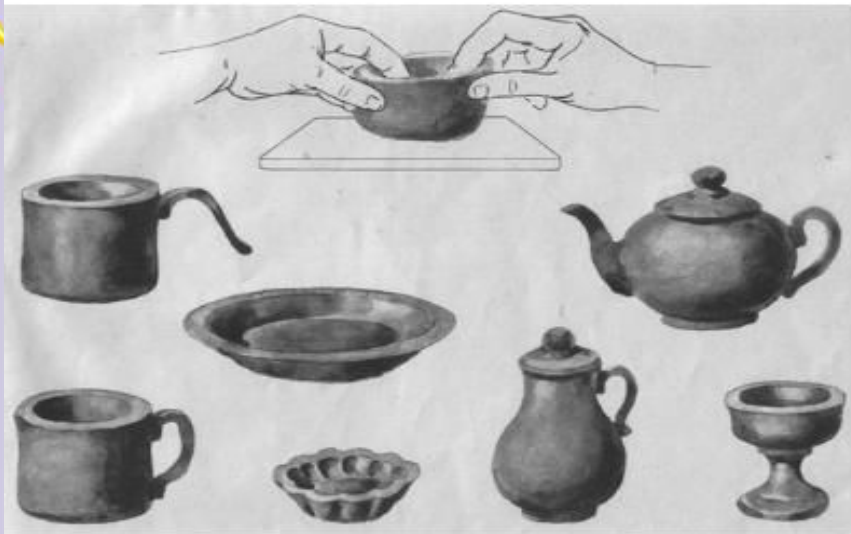
оттягивание

# Приемы лепки в старшей группе

В начале года лепим фрукты, овощи



К концу

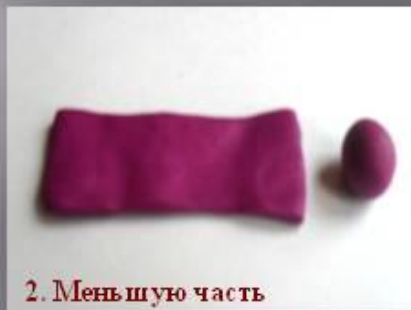




# Лепка посуды ленточным способом (старший дошкольный возраст)



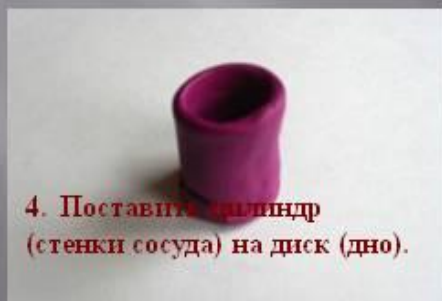
1. От куска пластилина отделить приблизительно четвертую часть для дна.



2. Меньшую часть пластилина скатать в шар. Большую часть раскатать в валик и расплющить, чтобы получилась лента.



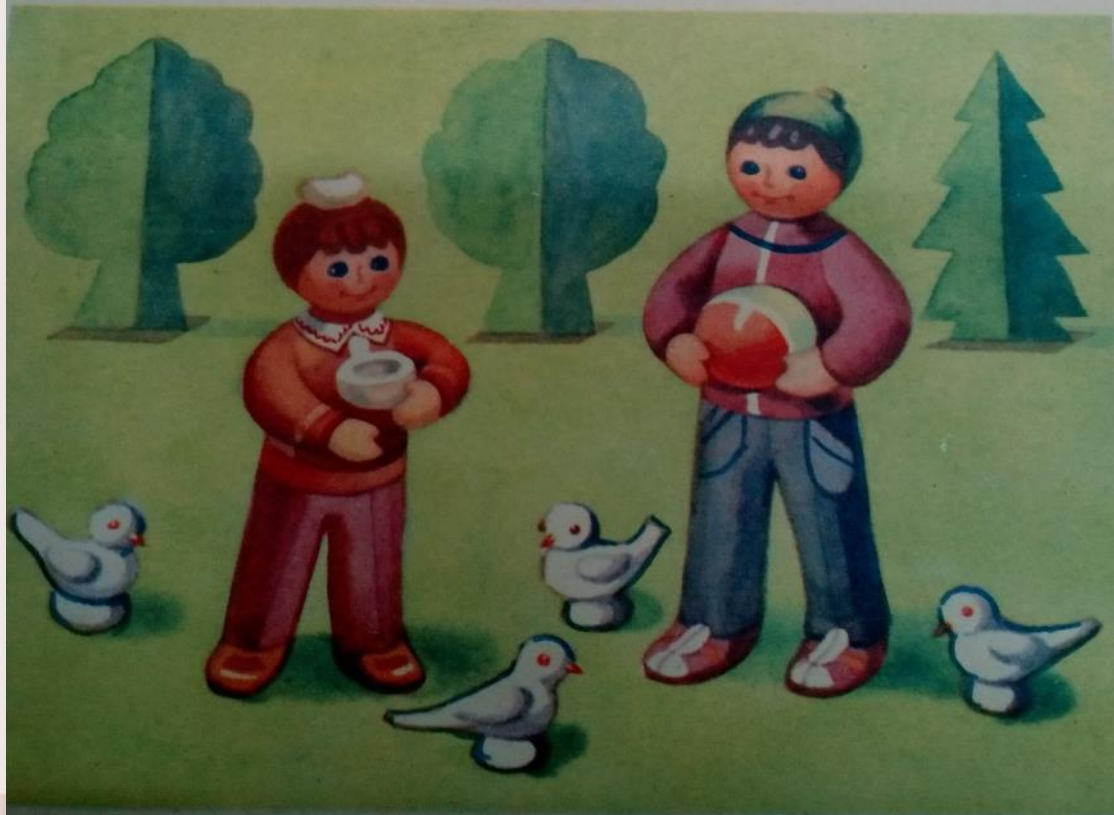
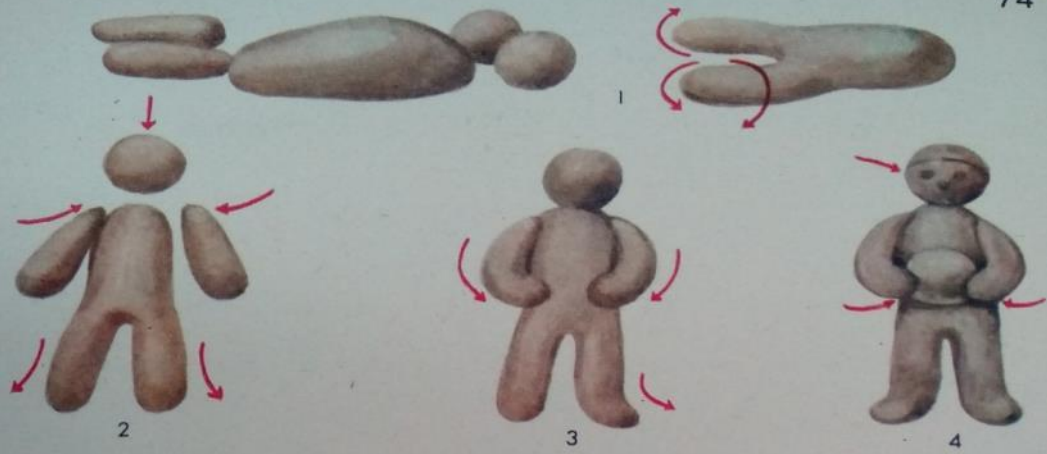
3. Шар расплющить в диск. Ленту свернуть так, чтобы получился цилиндр. Место соединения сгладить.



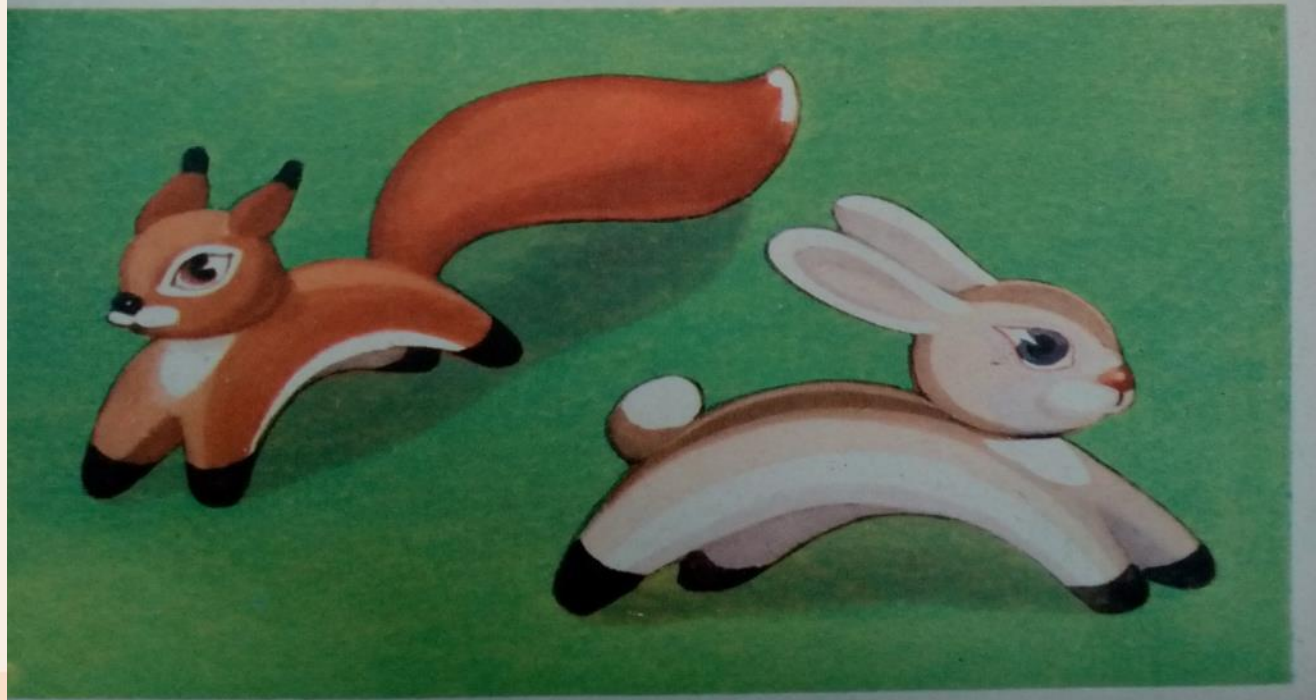
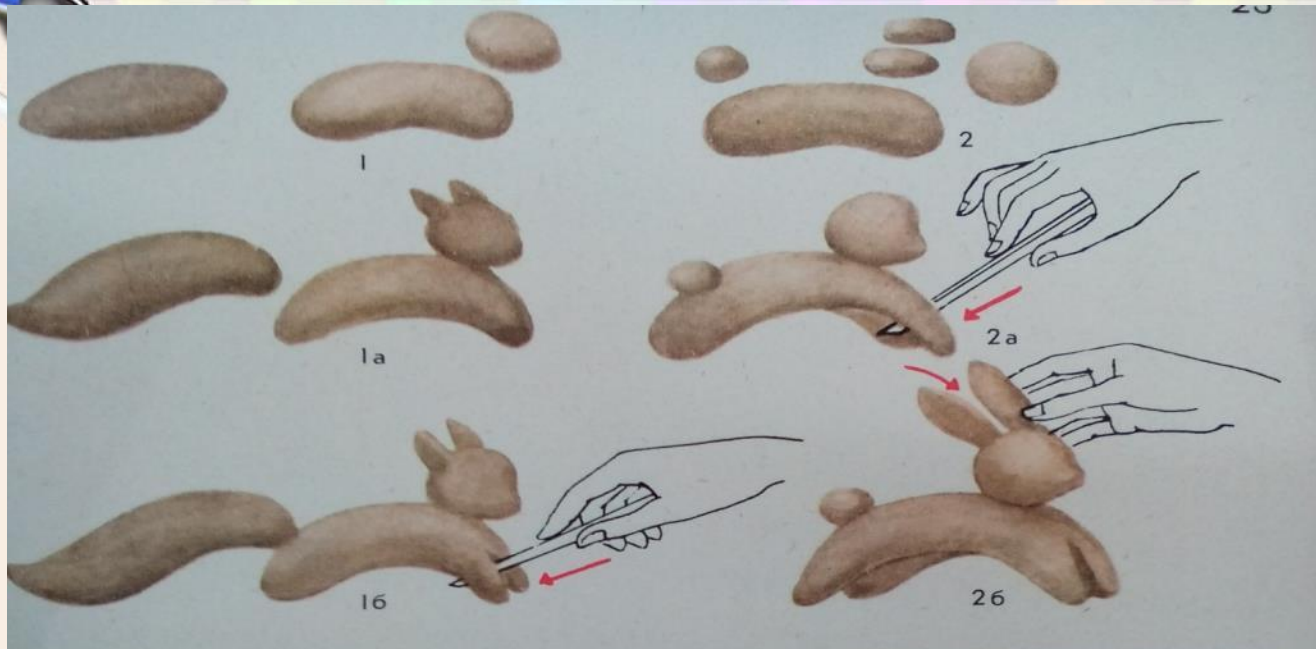
4. Поставить цилиндр (стенки сосуда) на диск (дно).



5. Прижать и примазать дно к стенкам.












# Рекомендации по работе с пластилином

- ❖ Твердый пластилин разогреть перед занятием в емкости с горячей водой из-под крана (но не заливать кипятком).
  - ❖ На рабочем столе ребенка обязательно должна быть тканевая салфетка для рук, чтобы он мог воспользоваться ею в любое время, а после выполненной работы сначала вытереть руки салфеткой, а затем вымыть их водой с мылом.
  - ❖ Работа с пластилином требует физических усилий, поэтому в процессе ее выполнения детям необходим отдых в виде физкультминуток и разминок.
- 



<b>Приемы лепки</b>	<b>Описание</b>
<b>Отщипывание</b>	Отделение от большого куска пластилина небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки. Для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек, а затем отрывают его.
<b>Сплющивание</b>	Сжатие куска с целью придания ему плоской формы. Небольшой кусочек сплющивается двумя пальцами- большим и указательным. Средний кусочек – придавливают с помощью ладонки и плоской поверхности.
<b>Скатывание</b>	Формирование больших или маленьких шариков при помощи круговых движений между прямыми ладонями или ладонью и столом.
<b>Вдавливание</b>	Путем нажатия большого или указательного пальца на комочек делается небольшое углубление
<b>Заострение</b>	Одним или двумя- тремя пальцами прижимают кусочек, со всех сторон, до получения острого конца.
<b>Раскатывание</b>	Формирование из куска «колбасок» (фигур цилиндрической формы разных размеров) путем скатывания его движениями вперед-назад между прямыми ладонями или ладонью и столом.
<b>Соединение</b>	Прижатие деталей поделки одна к другой, затем несильное придавливание их друг к другу и тщательное заглаживание места соединения.
<b>Прищипывание</b>	Большим и указательным пальцами оттягивается небольшой край и заостряется.