

С. Могилевская

ПРО

Машеньку и  
зубную щётку

Рисунки А. Вовшковой





Пока Маша была маленькой, зубы она не чистила  
и зубной щётки у неё не было.





Но когда ей исполнилось три года, бабушка сказала: «Теперь ты большая, и нужно каждый день чистить зубы. Вот тебе щёточка и зубной порошок».<sup>[3]</sup>



Ручка у щёточки была такая красивая, жёлтая, прозрачная, а порошок — такой белый, что не успела бабушка и оглянуться, как Машенька окунула щётку в порошок и





сунула её себе в рот. Фу... до чего противно! Щётка колючая, порошок невкусный!



«Не хочу я чистить зубы!—рассердилась Маша.—  
Никогда не буду!» И бросила на пол свою краси-  
вую щётку.



А дальше — больше! И умываться Машенька вдруг не захотела, и причёсывать себя не позволила. Вот какие пошли капризы!





«Что ж, — сказала бабушка, — оставайся грязнулей. На твои руки и глядеть-то не хочется!»





Бабушка ушла и даже дверь за собою закрыла. А Маша подумала, что руки всё-таки придётся вымыть, и кое-как намылила их.



Глядь, на ладошке сидит мыльный пузырёк! Совсем маленький. Маша хотела сдуть его с ладошки, 10





а он как пошёл раздуваться...





Машенька испугалась, хотела отдернуть руки, да не тут-то было: они приклеились к пузырю крепко-накрепко.





Тут распахнулась дверь, поднялся сквозной ветер, подхватил пузырь, и он вместе с Машенькой вылетел в раскрытое окно.



«Бабушка! бабушка!» — кричала Машенька. Но бабушка не могла её услышать: мыльный пузырь поднялся над городом и летел прямо в облака. [14]





Машенька со страху ещё сильнее вцепилась в пузырь, и он разлетелся на тысячи крохотных капель! 15



Маша кувырком полетела вниз и упала на что-то мягкое, пахнущее мятой. Девочка громко чихнула. Рядом ещё кто-то чихнул. Раз, другой, третий... [16]



Машенька оглянулась и увидела свой Гребешочек. «Откуда ты взялся?»—удивилась она. «Откуда, откуда... Из твоего кармана выпал. Всё из-за тебя...» И Гребешок снова зачихал.





«Гребешок, где мы?»—испуганно спросила Машенька. «Не видишь разве? В пустыне Зубного Порошка. Не хотела причёсываться и зубы чистить, теперь сиди здесь до самой старости!»



Машенька заплакала: «Я домой хочу, к бабушке!» Гребешку жалко стало девочку, он подумал и сказал: «Может, пойти к Зубной Щётке? Она здесь королева».



«Скорей идём к королеве Зубной Щётке!» — закричала Машенька. Но дорогу они не знали и пошли куда глаза глядят в надежде кого-нибудь встретить. 20





Ох как трудно было идти по пустыне Зубного Порошка! «Я дальше не пойду! Я устала!» — хныкала Машенька.



«Не плачь! — крикнул радостным голосом Гребешок. —  
Смотри — впереди вода и чей-то домик!»



Они вышли на берег реки. Вода в ней была перламутровая, а у берега покрыта пеной из мыльных пузырьков.





В чистеньком домике у реки жила тётушка Мочалка. Увидев Машеньку, она всплеснула руками: «Никогда в жизни не видела таких девочек-замарашек! Тебе что здесь нужно?»



«Вы не знаете, как нам пройти к королеве Зубной Щётке?»—вежливо спросила Машенька. «Дорога-то одна—через мой сад. Только такую грязнулю я туда не пущу. Сначала тебя надо вымыть!»





«Нет,—сказала Машенька.—Мыться я не стану!» Но потом подумала, что оставаться здесь навсегда ещё хуже, и согласилась: «Только пусть мыло в глаза не лезет».





Тётушка Мочалка очень любила всех мыть. Она принесла из мыльной речки целых три ведра мыльной воды.



Уж она мыла-мыла Машеньку, уж она её тёрла-тёрла, водой поливала-поливала...





«Вот какая чистенькая да хорошенькая девочка получилась! Такую можно и в мой сад пустить!» 29





В саду тётушки Мочалки росли яркие губки, разноцветные куски мыла и удивительные цветы, из чашечек которых, как из душа, брызгала холодная и тёплая вода.



Тётушка Мочалка провела Машеньку через сад и показала на белую дорожку: «Идите по ней прямо-прямо и придёте к гребешковому лесу. Там узнаете, как идти дальше».





Гребешок очень обрадовался, что пойдёт в гребешковый лес, и, простившись с тётушкой Мочалкой, они побежали по белой дорожке.





Вот и гребешковый лес... У деревьев на ветках вместо листьев здесь росли гребешки. И едва Машенька шагнула в этот лес, деревья зашевелили ветками и гребешки стали расчёсывать её спутанные волосы.



Сначала Машеньке было очень больно, но чем дальше она шла, тем легче становилась дорога, тем мягче прикасались листья-гребешки.





А волосы девочки стали гладкими, блестящими и закрутились на концах в тугие колечки. «Ну вот, — сказал Гребешок, — теперь тебе можно показаться королеве Зубной Щётке».





Впереди появился необыкновенный дворец. Он был из разных коробочек с зубным порошком. А у входа, как колонны, стояли тюбики пасты.



По залам дворца разгуливало множество зубных щёток: Машенька даже испугалась—столько их было!





Вдруг появилась сама королева. Маша сразу узнала её—это была самая красивая щётка, жёлтая, прозрачная. На ней была корона.



«Подойди-ка сюда!»—велела она Машеньке. «Ох, что будет, если королева узнает, что я свою щётку на пол бросила...»—подумала девочка.





Но всё-таки подошла. «Будешь умываться, причёсываться, зубы чистить?» — строго спросила королева. «Буду», — прошептала Маша.



«Утром и вечером,—напомнила королева и протянула руку.—Возьми себе этот носовой платок».—«Спасибо»,—вежливо поблагодарила Машенька.





Но тут, откуда ни возьмись, поднялся сквозной ветер. Платок, а вместе с ним и Машенька, и Гребешок взвились в воздух и полетели.



И не успела Машенька опомниться, как оказалась дома. «До чего же у меня большая и умная внучка! Сама причесалась, умылась, зубы почистила. Таковую можно и в детский сад отдать!» — сказала бабушка.





С тех пор Маша всегда сама умывается, сама расчёсывает волосы, сама чистит зубы. А своей зубной щётке она каждый день говорит: «С добрым утром» и «Спокойной ночи».



The title 'КОНЕЦ' is rendered in large, stylized Cyrillic letters. The letter 'О' is a large circle containing a cartoon girl with blonde hair, wearing a red dress and a red bow, with her arms raised. Above the 'О' is a blue and white butterfly. The background is a solid reddish-brown color with several white, fluffy clouds scattered around.

# КОНЕЦ

Сценарий Т. СЕМИБРАТОВОЙ

Художественный редактор В. ДУГИН

Редактор Г. ВИТУХНОВСКАЯ

Д-073-83

© Студия «ДИАФИЛЬМ» Госкино СССР, 1983 г.  
101 000, Москва, Центр, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30