

ЭНН ХОГАРТ



ХУДОЖНИК-ПОСТАНОВЩИК Г. ЗЕБРОВА
ОПЕРАТОР М. КАМЕНЕЦКИЙ



Жил-был ослик Мафин. Однажды он отправился в свой огород. Подошёл к парниковой раме с огурцами и вдруг...



„Ой! Что это! Какой огромный паук!—испугался Мафин.—Что-то мне расхотелось заниматься сейчас огурцами, я лучше потом это сделаю...”



„Вы сейчас убежите от меня, милый ослик, — грустно промолвил паук. — Ведь я такой страшный! От меня все бегут...” Мафину стало жаль паука.



„Вздор!—сказал он.—Приходите ко мне в сарай минут через десять. Я созову своих друзей, увидите: вам все будут рады”.



По правде сказать, Мафин чуть-чуть сомневался в этом, но не хотел, чтобы паук почувствовал его тревогу, и быстро побежал разыскивать друзей.



—Ага, вот щенок Питер... Вставай, Питер! И беги в сарай. Через десять минут у нас состоится очень важное собрание.



—Так, попугайка Поппи в своём любимом углу у печки... Пожалуйста, Поппи, лети в сарай на собрание. Без тебя там не обойтись.



Поппи пронзительно крикнула и потянулась за своей шалью. Мафин понял, что она согласилась.



„Теперь надо пригласить тюлениху Сэлли... Сэлли! Спеши к сараю, через десять минут собрание".—
„Уф! Раз надо—иду!"—ответила тюлениха.



—А вот и неразлучные друзья: страус Освальд и червячок Вилли... Скорей на собрание ко мне в сарай, очень важное дело.



Овечка Луиза плела гирлянду из цветов. Стоило только ослику заикнуться о собрании,



как Луиза со всех ног побежала в сарай. Ей очень
нравилось угождать Мафину.



„Ох, ты меня напугал, Мафин!—воскликнула кен-
гуру Кэтти.—В чём дело? Куда все так спешат?“—
„В сарай, на очень важное собрание!“



Бросив работу, Кэтти поскакала за Луизой.



—Теперь приглашу Перигрина... Тут нужно действовать осторожно. Мистер Перигрин! Можно к вам?



—Пожалуйста, мистер Перигрин, будьте так добры, пойдёте со мной в сарай—у нас там очень важное собрание.



Перигрин души не чаял в собраниях. Но он никогда не соглашался сразу. Ему нравилось, чтобы его упрашивали. „Я занят“,—буркнул он.



„Ах, мистер Перигрин, мы все вас так просим! Мы усадим вас в кресло, на почётное место”.— „Ну уж ладно, пойдём”.



У сарая друзья уже ждали Мафина. „Входите, усаживайтесь поудобнее“, — пригласил он.



—Все сели? Теперь выслушайте меня внимательно. Сейчас вы познакомитесь с моим новым другом. Это очень милый огромный паучище...



При этих словах Мафина все в ужасе вскочили и бросились к выходу. „Куда вы?!“ — закричал Мафин.



Ослик загородил собой дверь: „По местам! Всё равно никого не выпущу!“



Наконец все немного успокоились, и Мафин продолжал: „Мой новый друг очень-очень несчастен. У него нет ни родных, ни знакомых. Некому приласкать и утешить его...”



Мафин так трогательно рассказывал, что всем стало ужасно стыдно за себя и ужасно жаль беднягу паука. Некоторые даже заплакали... Тут послышался робкий стук в дверь.



И страшный паук вошёл в сарай... Ну как тут было не испугаться?



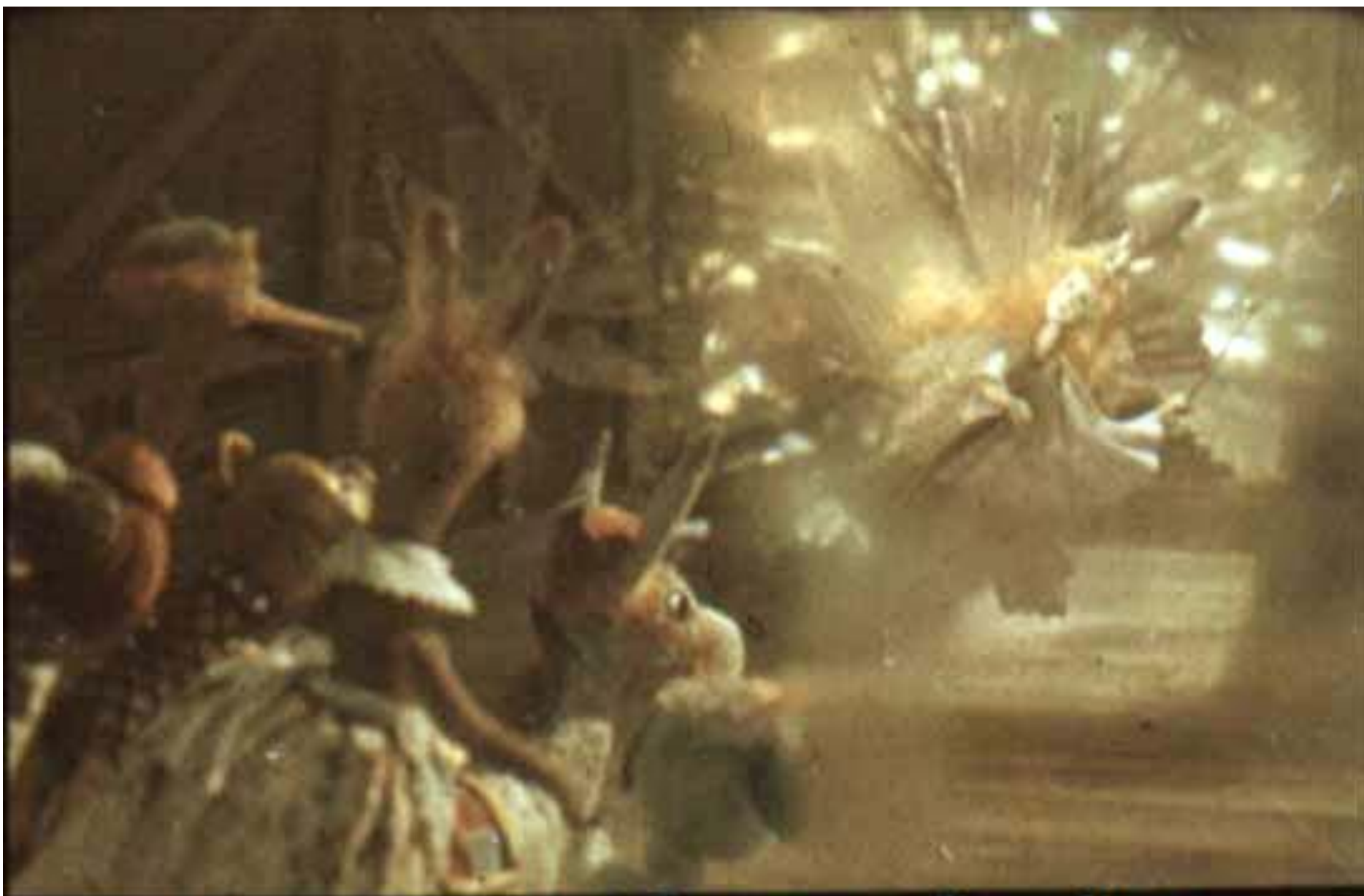
Однако все приветливо заулыбались и наперебой заговорили: „Входите, не бойтесь! Добро пожаловать! Мы вам так рады! Садитесь рядом с нами!“



И вот тут произошло чудо. Страшный паук исчез, и на его месте появилась прелестная крохотная фея. „Большое спасибо, Мафин,—сказала она,—тебе и твоим друзьям.



—Много лет назад злая колдунья превратила меня в безобразного паука. И я должна была оставаться чудовищем до тех пор, пока кто-нибудь не пожалеет меня.



—А теперь—прощайте! Я улетаю в Волшебную
страну фей”.



Все совершенно растерялись. И даже Перигрин не мог произнести ни слова. Маленькая фея исчезла навсегда.



Но Мафину казалось, что фея помнит о них. Потому что с тех пор в их садике стали твориться чудеса: цветы расцветали раньше, чем в других садах.



Яблоки стали румянее и слаще. А перья птиц и крылышки бабочек так и сверкали разноцветными красками.



И стоило какому-нибудь пауку забрести в сад, как все бежали ему навстречу. Ведь мало ли кто мог скрываться под уродливой внешностью...



КОНЕЦ