A photograph of two young children sitting at a table, engaged in a painting activity. The child on the left is wearing a red and yellow long-sleeved shirt and is reaching for a blue container. The child on the right is wearing a pink long-sleeved shirt and is leaning over the table, focused on their work. The table is covered with a patterned cloth and has several paint containers (yellow, blue, orange) and brushes. The background is dark, suggesting an indoor setting.

Проект экопластика в детском творчестве

Воспитатель: Соколова Н.
В.

ЦЕЛЬ: повышение творческого уровня в художественно-эстетическом воспитании через экопластику.

ЗАДАЧИ: 1. Изучить литературу.

2. Изучение передового опыта работы с детьми по экопластике .

3. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе техники экопластики.

ЛИТЕРАТУРА

- И.А.Лыкова, Художественный труд в детском саду. Изд. «Цветной мир», М.2010
- И.А.Лыкова, Художественный труд в д/с. Экопластика. Аранжировка и скульптура из природного материала. Изд. «Цветной мир»

Карапуз. М.2010г.

- И.А.Лыкова. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествие в тапочках, валенках, листах и т.д. Изд. дом «Цветной мир», Карапуз. твор. центр СФЕРА
- А.Л.Романовская. Поделки из соленого теста, М. АСТ: Минск: Харвест, 2007г.

1 ЭТАП.

Теоретический.

2 ЭТАП: Подготовительный.
Основной.

Практический.

3 ЭТАП:

Заключительный

1 этап

- Изучение методической литературы по данной теме.
- Изучение статей в журналах «Воспитатель ДООУ», «Обруч», «Ребёнок в д/с».
- Изучение опытов педагогов.

2 ЭТАП

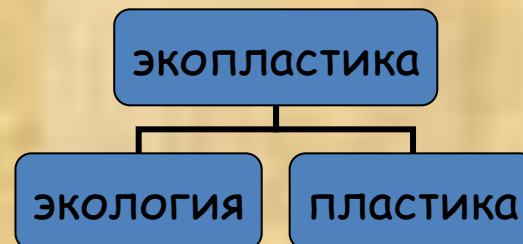
- Выполнение работ.
- Составление картотеки игр с природным материалом.
- Изготовление альбома технологии поделок из природного материала.
- Консультации для родителей.

***Работа с природным материалом
заключает в себе большие возможности
для развития детей:***

- ❖ Сближение ребёнка с родной природой;
- ❖ В процессе труда рука приобретает уверенность (подготовка к письму);
- ❖ Всегда присутствует творчество;
- ❖ В процессе анализа, планирования деятельности развивается мышление;
- ❖ Занимательность работы способствует развитию внимания;
- ❖ Развивается целеустремлённость, настойчивость, умение доводить начатое до конца.

Что такое экопластика?

- Экопластика – такой вид творчества, в котором произведение создаётся в сотворчестве с великим художником – природой.
- Экология – наука о среде обитания.
- Пластика – процесс формообразования.



Как мы понимаем экопластику.



- Это создание оригинальных композиций на основе природных материалов.

Первым делом...



- Необходимо создать положительный настрой, для чего использую сюрпризные моменты, художественную литературу, обращение к личному опыту детей. (интеграция в область «Коммуникация»)

Художественные игры с природным материалом.



Из пушистиков
получилась собачка

- Поиграем с природным материалом, собранным на прогулке – ассоциации, образы, узоры и т. п. – интеграция в область «Познание».

Используем в работе.

- Обязателен выбор материалов – выставляю целый спектр природных материалов.
- Детям очень нравятся остропахнувшие материалы –перец, гвоздика, а особенно кофе.



Мы используем разные материалы:

Листья, шишки,
иголки, ветки и
др.

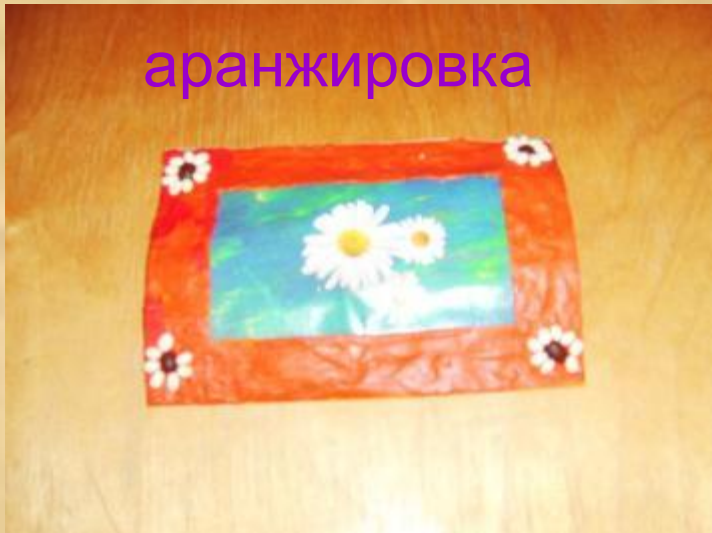
Крупы,
макароны и
т.п.

Солёное тесто

Камни

Береста,
солома

Использую новые слова – аранжировка, инсталляция, флористика и др., что вызывает огромный интерес к созданию поделки.



Создаём красоту своими руками



Наши работы:



3 ЭТАП :

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Тема изучена, но в последующем буду продолжать внедрять в работу с детьми технику экопластики через НОД.

Планирую на следующий год изучать передовой опыт в социально – коммуникативном направлении.