

Муниципальное автономное дошкольное
Образовательное учреждение
«Детский сад №92 общеразвивающего вида»

Краткосрочный проект в старшей группе на тему «Ластики - резинки»

Выполнила: воспитатель старшей возрастной группы
Мишарина Е.И.

Сыктывкар 2017 г.





□ Проблема:

- Недостаточное умение пользоваться ластиком в изодеятельности.

□ Актуальность:

- Роль изобразительного творчества возрастает в современном мире, так как это форма свободного самовыражения и самопознания, что является мощным фактором гармонизации личности ребёнка.
- Большинство детей 5-6 лет уже достаточно самостоятельны в выборе своего сюжета и средств выразительности. Но часто можно увидеть на графических рисунках детей «лишние» линии, без которых нарисованный набросок или эскиз был бы более чётким и правильным. Ребёнок видит, что их надо удалить, но как?
- На помощь приходит ластик или, как говорят в народе «стирательная резинка». Но первое использование ластика у множества детей заканчивается дыркой на альбомном листе. В такие моменты у ребёнка может появиться боязнь испортить рисунок, ухудшиться настроение, а в некоторых случаях и желание продолжать рисовать.
- Этого можно избежать, если знакомство с ластиком пройдёт в методически-гармоничной форме, начиная от правильного нажима и до многогранного его использования. Педагог подскажет, покажет, научит, а дети со временем поймут значение ластика и будут пользоваться им.
- Доказано, что знакомство с новыми изобразительными





□ Цель:

- Познакомить детей с художественным инструментом «Ластик».





□ Задачи:

- Вызвать интерес к работе с ластиком и желание использовать его при рисовании.
- Познакомить с историей возникновения ластика.
- Формировать умение использовать ластик, как инструмент удаления ошибок.
- Расширять представления детей о ластике, как об изобразительном и игровом материале.
- Воспитание бережного отношения к художественным материалам и инструментам.
- Продолжительность: краткосрочный.

□ Ожидаемые результаты:

- Дети используют ластик при каждом рисовании.
- Нажим на ластик проходит с нужным усилием.
- Использование ластика в разных видах деятельности (игровой, изобразительной, познавательной и т.д.)



□ Этапы проекта.

1 этап – подготовительный.

Содержание:

- Подготовка материалов, поиск разнообразных видов ластиков (больших – маленьких, цветных – однотонных, простых — фигурных и т. д.)
- Беседа об истории возникновения ластика.
- Беседа с детьми о способах использования ластика.
- Наблюдение за детьми во время использования ластика.
- Обсуждение с детьми техники работы с ластиком (нажим, продолжительность использования, поверхность листа, необходимость такой работы и т.д.).



□ Работа с родителями:

- Покупка ластиков.
- Собираание коллекции ластиков.
- Домашнее рисование с использованием ластика.
- «Другая жизнь» ластика



□ 2 этап – реализация проекта.

Содержание:

- Продуктивная деятельность:
- Рисование – экспериментирование разными видами карандашей (цветными и графитными) «Что лучше стирается?».
- Рисование ластиком
- Выставка ластиков



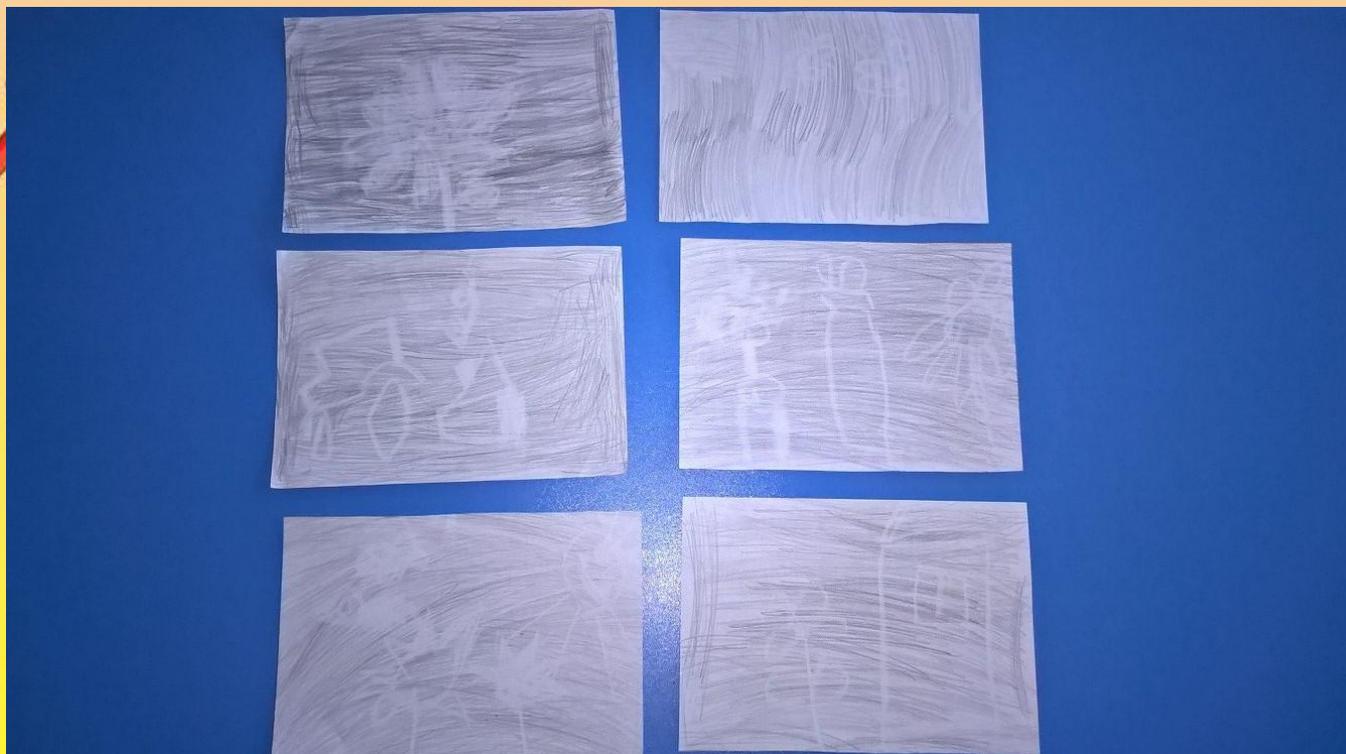
Ластик- «проказник»



Рисуем ластиком



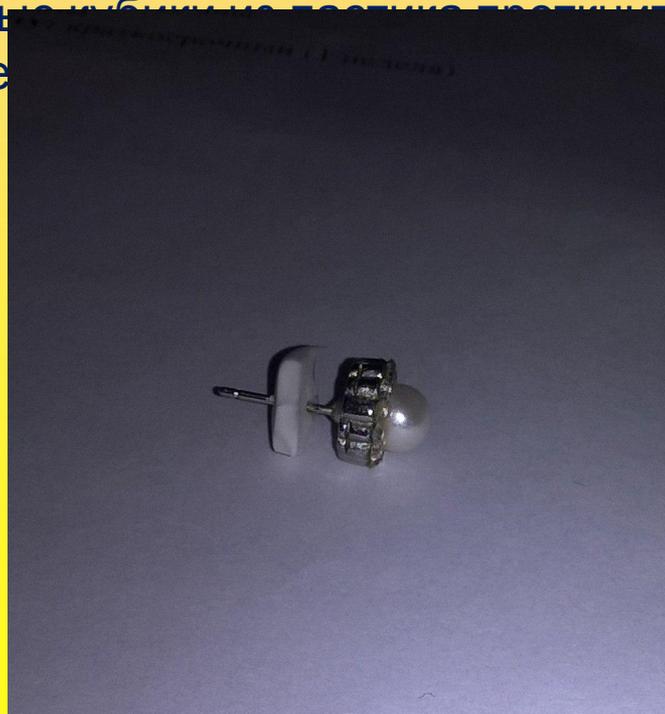
«Вот это чудо!»



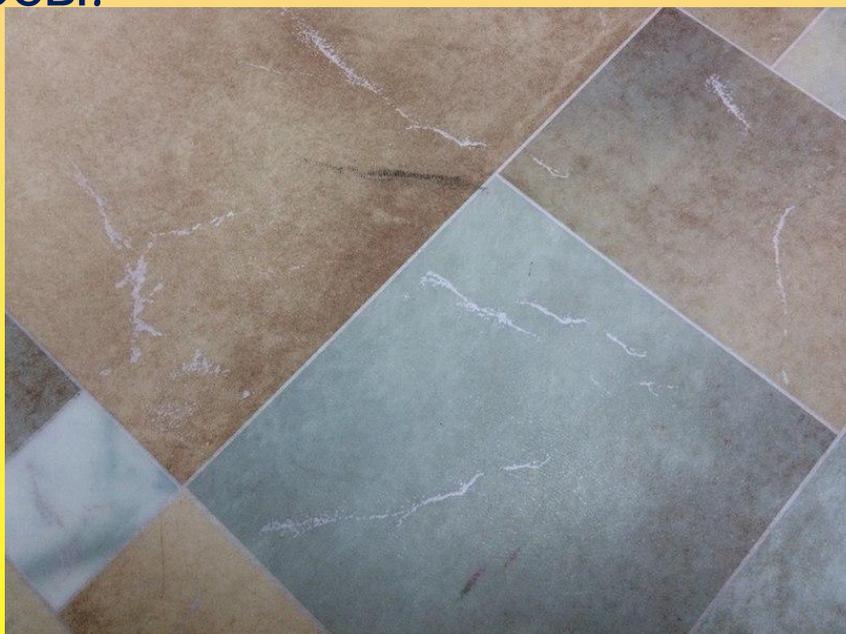
Другая жизнь ластика.

Советы родителей:

- **Застёжка для серёжек.** Маленькие застёжки от серёжек гвоздиком, часто теряются. Если у Вас такая ситуация, то заменить их сможет ластик. Нарежьте его кубиками нужного размера и закрепите на конце гвоздика. Этот же совет пригодится рукодельницам для вязания на спицах. Нарезанные кубики ластика протолкните спицами и оставьте



- **Удаляем следы от обуви.** На виниловом полу остались следы от обуви? Ластик легко удалит чёрные полосы.





Хранение игл и булавок. Вот удобный способ для хранения игл и булавок. И втыкаются легко, и при необходимости можно взять, сколько нужно, и не растеряются.

