

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 196» общеразвивающего вида

---

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТА  
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ  
№ 5  
НА ТЕМУ: «НАРОДНЫЕ  
ПРАЗДНИКИ»**

**Выполнили воспитатели:**


**Варфоломеева Н.П.,**

**Чебыкина Е.Б.**

---

**Барнаул, 2017**





**Тип проекта: краткосрочный, информационно-творческий, коллективный.**

**Срок проведения: четыре недели (февраль).**

**Участники проекта: дети подготовительной группы № 5 (6-7 лет), воспитатели группы, родители.**



# **Введение:**

---

**В последнее время в нашей стране возрос интерес и внимание к народному творчеству. Всё чаще говорят о необходимости приобщения детей к истокам русской культуры, о возрождении народных праздников с их традициями. Приобщая детей к народному творчеству, мы, тем самым, приобщаем их к истории русского народа, к нравственным общечеловеческим ценностям.**



# Актуальность:

---

- ◆ **Ознакомление дошкольников с народными праздниками — это знакомство с народными традициями и историей русского народа, своеобразием быта, обычаев, костюма, взаимоотношений между взрослыми и детьми;**
- ◆ **Народные праздники воспитывают в детях уважение к нравственным ценностям: честности, добросовестности, доброте и милосердию, великодушию, справедливости и т.д.**



# Цель:

---

- ◆ Приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры путём знакомства с народными фольклорными праздниками;
- ◆ Нравственное и эстетическое воспитание детей, расширение общего кругозора.



# Задачи:

---

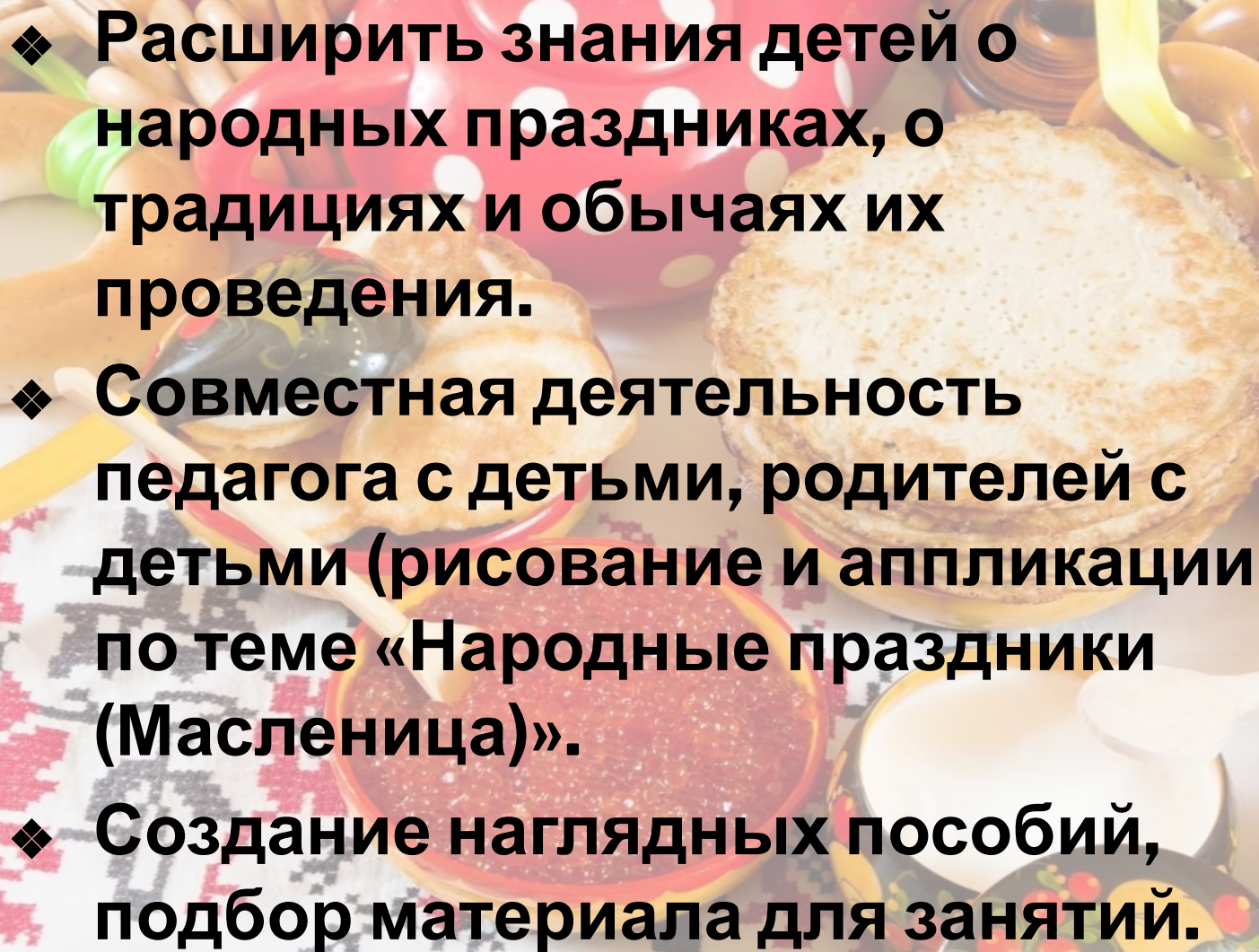
- ◆ Познакомить детей с историей народных праздников;
- ◆ Сформировать представления о русских традициях и обычаях;
- ◆ Развивать интерес детей к народным праздникам и активному участию в них;
- ◆ Воспитать любовь и уважение к народным традициям;
- ◆ Разучивать с детьми песни к народным праздникам.



A vibrant and festive table setting featuring a red teapot with white polka dots, a stack of golden pancakes, a bowl of red caviar, and various breads and spreads. The scene is set on a white tablecloth with a red and black geometric pattern. The text "ПЕРВЫЙ ЭТАП: ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ" is overlaid in the center.

**ПЕРВЫЙ ЭТАП:  
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**




- 
- ❖ **Расширить знания детей о народных праздниках, о традициях и обычаях их проведения.**
  - ❖ **Совместная деятельность педагога с детьми, родителей с детьми (рисование и аппликации по теме «Народные праздники (Масленица)».**
  - ❖ **Создание наглядных пособий, подбор материала для занятий.**



A still life photograph of traditional Russian food. In the center is a red teapot with white polka dots. To its left is a large ring-shaped bread with a green ribbon. To its right is a stack of pancakes. In the foreground, there are several small bowls: one with red caviar, one with white cream, and one with orange jam. The food is arranged on a white tablecloth with a red and black geometric pattern. The text "ВТОРОЙ ЭТАП: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ" is overlaid in the center.

**ВТОРОЙ ЭТАП:  
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ**



A festive table setting featuring a red teapot with white polka dots, baskets of braided bread, and various condiments like red caviar, white cream, and jam. The scene is set on a white tablecloth with a red and black patterned runner.

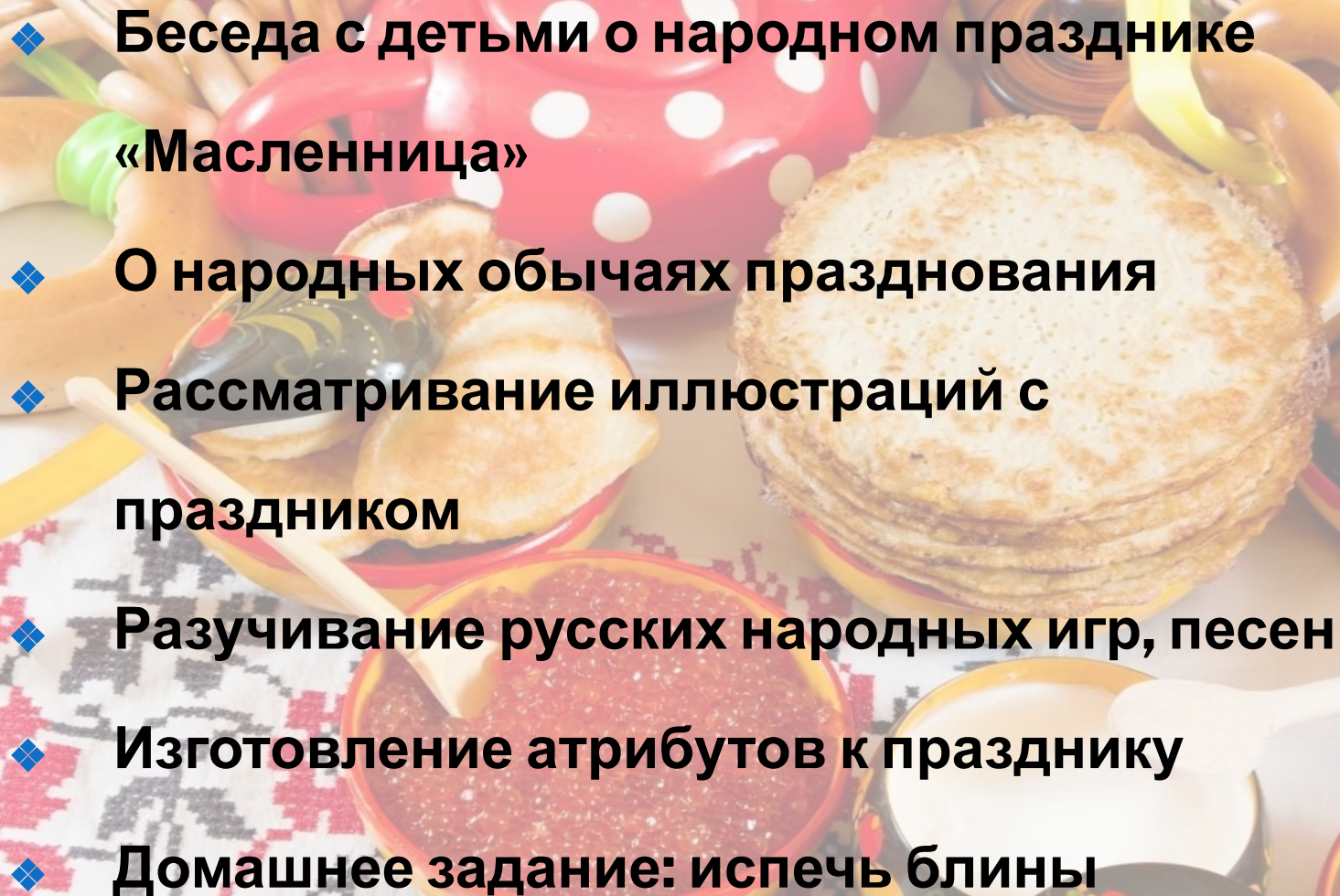
**Изучение и подбор педагогической и справочной литературы, иллюстрационного материала в соответствии с темой проекта и с учетом возрастных особенностей детей, разработка проекта.**



A still life photograph of traditional Russian food. In the center is a red teapot with white polka dots. To its left is a large ring-shaped bread with a green ribbon. To its right is a stack of pancakes. In the foreground, there are several small bowls: one with red caviar, one with white cream, and one with jam. The food is arranged on a white tablecloth with a red and black geometric pattern. The text "ТРЕТИЙ ЭТАП: ПРАКТИЧЕСКИЙ" is overlaid in the center.

**ТРЕТИЙ ЭТАП:  
ПРАКТИЧЕСКИЙ**



- 
- ◆ **Беседа с детьми о народном празднике «Масленица»**
  - ◆ **О народных обычаях празднования**
  - ◆ **Рассматривание иллюстраций с праздником**
  - ◆ **Разучивание русских народных игр, песен**
  - ◆ **Изготовление атрибутов к празднику**
  - ◆ **Домашнее задание: испечь блины**



# Основные направления реализации проекта


## Познание

- Изучение иллюстраций к празднику
- Беседа с детьми о традициях праздника

## Коммуникация

- Развитие словаря по теме
- Разучивание песен к празднику
- Беседа о традициях праздника





**Чтение  
художественной  
литературы**

- Загадывание и отгадывание загадок на тему Масленицы
- Чтение русских народных пословиц и сказок о празднике

**Художественное  
творчество**

- Рисование «Блины»
- Аппликация коллективная «Здравствуй, солнышко», «Масленица»





## Здоровье

- Беседа на тему «Можно ли есть много мучного?»
- «Культура поведения за столом.

## Физическая культура


Подвижные игры «Гори, гори ясно!», «Перенеси блины», перетягивание каната, «Петушинные бои»






**ЧЕТВЕРТЫЙ ЭТАП:  
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ**



- 
- ❖ **Организация выставки рисунков и аппликаций, сделанные детьми.**
- ❖ **Проведение праздника «Масленица»**





# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- ◆ **Дети должны иметь представление о празднике, о традициях масленичной недели;**
- ◆ **Знать значение праздника Масленицы;**
- ◆ **Уметь инсценировать игровые песни;**
- ◆ **Проявлять интерес к празднику и активно участвовать в нем.**



# КОЛЛЕКТИВНАЯ АППЛИКАЦИЯ «ЗДРАВСТВУЙ, СОЛНЫШКО», «МАСЛЕНИЦА»





















# ПРАЗДНОВАНИЕ «МАСЛЕНИЦЫ»





















---

A large crowd of people is gathered around a massive bonfire of a wooden effigy. The effigy is a large, stylized figure with a red and white striped body and a red and white striped head. It is being burned, and a large plume of orange and yellow flames rises from it. Many people in the crowd are holding up their smartphones to take photos or videos of the event. The background shows a large, multi-story building with a stone facade and a row of arched windows. The sky is overcast and grey. The overall scene is one of a public festival or celebration.

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**