

**«Развитие творческих
способностей детей в
непосредственно
образовательной
деятельности в процессе
художественного творчества»**

**Подготовила
Воспитатель
МБДОУ
Детский сад
«Солнышко»
Стрыгина Н. А**

Творчество – это не удел только гениев создавших великие художественные произведения. Творчество существует везде, где человек воображает, комбинирует, создает что-то новое.

Л. С. Выготский

Тип проекта:

информационно – творческий

По количеству участников:
групповой

Продолжительность:
1 год

Участники проекта:

- воспитатели
- воспитанники
средней группы

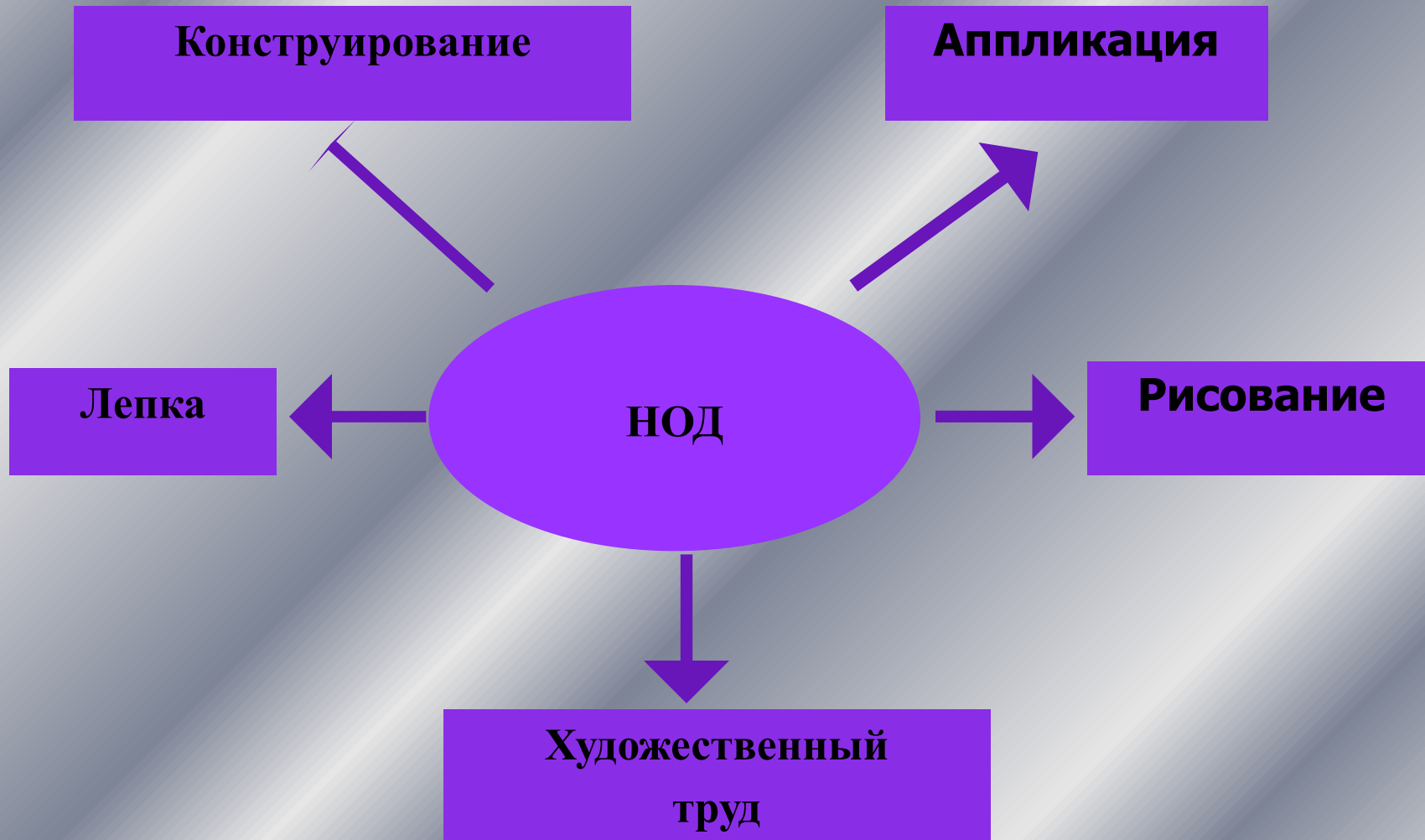
Цель:

- Развитие художественно – творческих способностей детей через обучение нетрадиционным техникам рисования

Задачи:

- Формировать у детей умение правильно держать карандаш, кисть, аккуратно пользоваться краской
- Развивать изобразительные навыки и умения, наблюдательность, эстетическое восприятие, эмоциональную отзывчивость
- Развивать моторику, тактильные восприятия
- Воспитывать внимание и усидчивость

Овладение нетрадиционными для детей художественными техниками способствует повышению выразительности художественных образов в рисунках и поделках детей, поддержанию их положительного отношения к изобразительной деятельности, способствует удовлетворению потребности детей в художественном выражении, развитию детского изобразительного творчества. Художественное творчество, ориентированно как на эстетическую организацию пространства, так и на создание красивых полезных предметов, составляющих среду ребенка.





Работа с родителями:

```
graph TD; A[Работа с родителями:] --> B(Участие в конкурсах); A --> C(консультации); A --> D(Изготовление буклетов); A --> E(Праздники и развлечения);
```

Участие в конкурсах

консультации

Изготовление буклетов

Праздники и развлечения

Методы:

- исследовательский метод (проблемные задачи, опыты, эксперименты)
- метод моделирования
- игры и упражнения

Художественный материал

- *Работа с бумагой и картоном;*
- *Природный материал;*
- *Бросовый материал;*
- *Ткань и др. волокнистые материалы*

Нетрадиционные техники



торцевание



рисование по воску



тычок жёсткой
полусухой кистью

Результаты проекта:

У детей сформировано умение правильно держать карандаш, кисть, аккуратно пользоваться краской
Повысился уровень интереса к художественной деятельности.
Дети научились изображать несложные сюжеты





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЯ!