



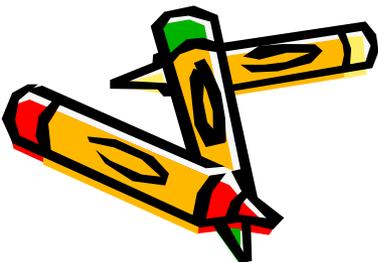
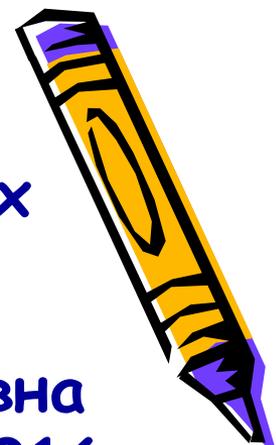
Проект:
«Развитие художественно-
творческих способностей детей
дошкольного возраста через
ручной труд»



Автор проекта: Шипачева Альбина Загитовна, воспитатель I
квалификационной категории.

г. Нижнекамск, МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 37»

- Тема: «Развитие художественно творческих способностей детей дошкольного возраста через аппликацию и ручной труд»
- Автор проекта: Шипачева Альбина Загитовна
- Продолжительность проекта: с сентября 2016 по май 2017 года
- Тип проекта: творческий
- Участники проекта: воспитатели группы, дети дошкольной группы, родители
- Цель проекта: Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.



Задачи:

для детей

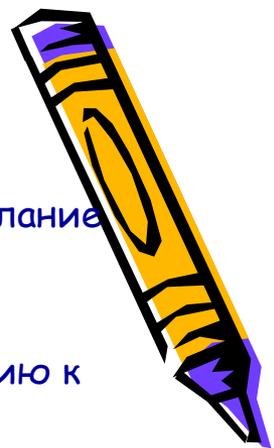
- - прививать интерес к «исследованию» материала, пробудить у ребёнка желание делать что-то своими руками
- - формировать у детей практические навыки работы с материалами и инструментами
- - содействовать развитию мелкой моторики руки, созидательному отношению к окружающему миру
- - воспитывать умение взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ, работать в соответствии с общим замыслом

для педагогов

- - повышать профессиональное мастерство, самообразование, саморазвитие
- - создавать условия для обучения детей различным приемам работы с материалами и инструментами
- - создавать систему работы по данной теме
- - формировать у детей интерес к изготовлению поделок из различных материалов, способствовать выявлению конструктивных и творческих способностей ребенка.
- - стимулировать развитие памяти, умение следовать устным инструкциям воспитателя

для родителей

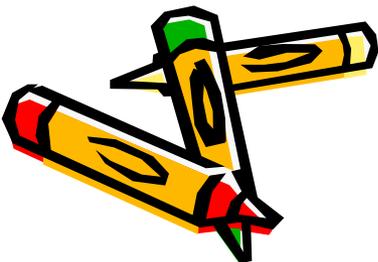
- - создание в семье благоприятных условий для развития ребенка, с учетом опыта детей приобретенного в детском саду
- - развитие совместного творчества родителей и детей
- - развивать у родителей способность видеть в ребенке личность, уважать его мнение, обсуждать с ним предстоящую работу
- - заинтересовывать родителей жизнью группы, способствовать желанию участвовать в ней



Форма проведения итогового мероприятия:
презентация

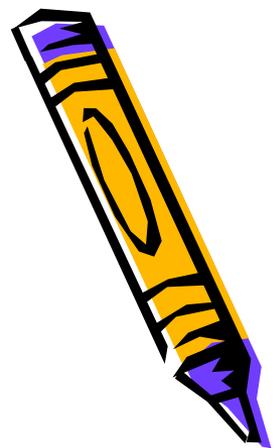
Продукты проекта:

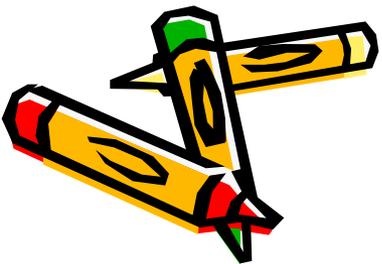
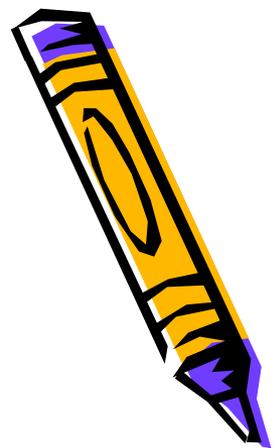
- - выставки творческих работ детей и родителей
- - презентация проекта в рамках ДООУ (педагогический совет, родительское собрание, семинар-практикум)
- - показ мастер - класса для родителей, для педагогов
- - консультации для родителей и педагогов
- - оформление методического материала
- - обогащение уголка по изобразительной деятельности, уголка природы и экспериментирования природным и бросовым материалом
- - разработка диагностического материала



Критерии качества освоения ребенком ручного труда:

- имеет представление о материале, из которого сделана поделка
- владеет приемами работы с различными материалами
- самостоятельно определяет последовательность выполнения работы
- умеет самостоятельно провести анализ поделки
- использует свои конструктивные решения в процессе работы
- учитывает яркость, оригинальность при выполнении поделки
- выполняет работу по замыслу
- умеет выбирать материал, соответствующий данной конструкции и способы скрепления, соединения деталей
- показывает уровень воображения и фантазии
- использует в работе разные способы ручного труда.





Ожидаемые результаты по проекту



- для детей:

Обучение:

1. Овладение простейшими практическими навыками в аппликации
2. Представления о свойствах предметов
3. Появление познавательной активности

Развитие:

1. Развитие моторики руки в соответствии с возрастом детей
2. Проявление самостоятельности в выборе средств и материала

Воспитание:

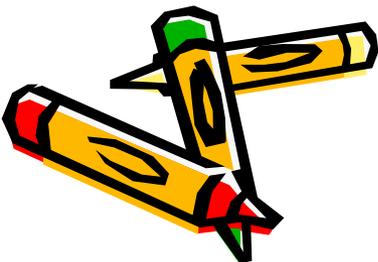
1. Навыки общения в совместной деятельности
2. Уверенность в собственных силах
3. Устойчивый интерес к занятиям

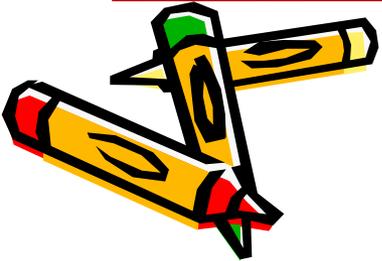
- для педагогов:

1. Повышение педагогической компетентности в данном направлении
2. Поиск путей реализации задач.

- для родителей:

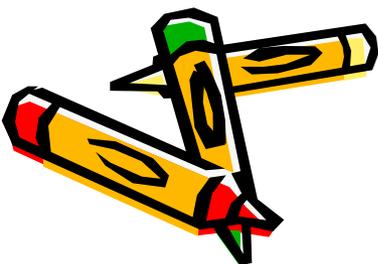
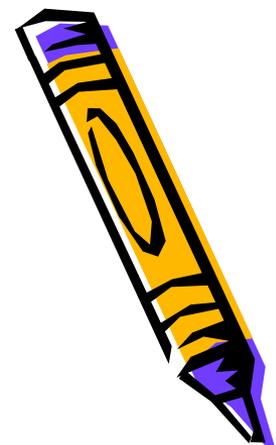
1. Появление интереса к образовательному процессу, развитию творчества, знаний и умений у детей
2. Желание общаться с педагогами, участвовать в жизни группы дошкольного возраста

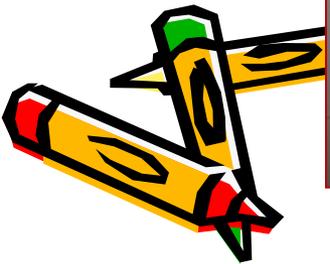
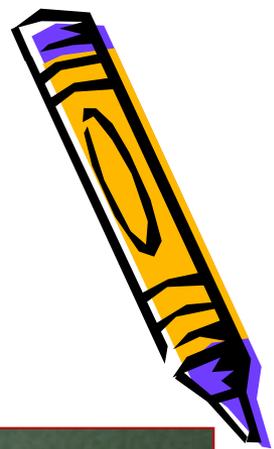


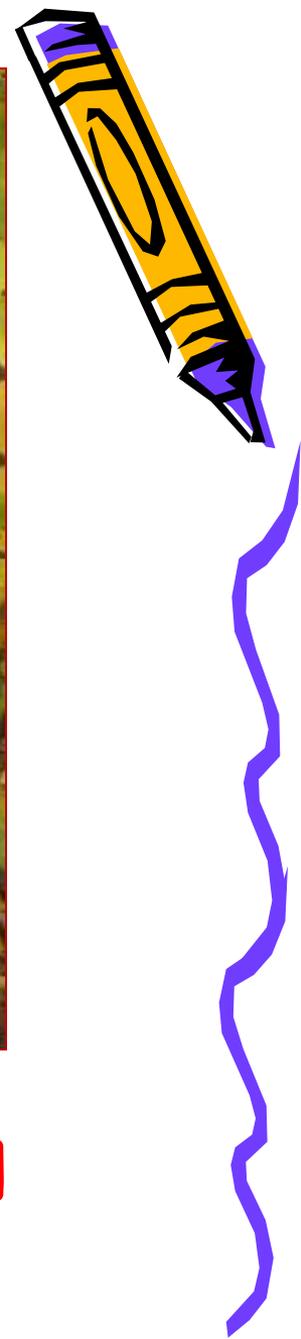


Формы взаимодействия с семьей:

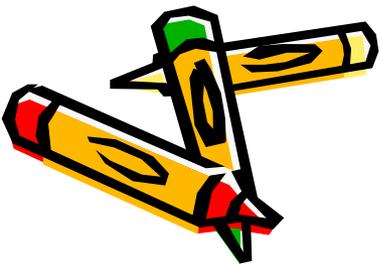
- оформление информационных стендов
- организация выставок детского творчества
- анкетирование
- консультации
- рекомендации
- беседы
- мастер классы







Этапы реализации проекта



- **1 этап:** ценностно - ориентировочный

- **Задачи:**

1. Сбор и анализ информации
2. Анализ, совершенствование материально-технической базы
3. Подбор и изучение литературы по вопросам проектной деятельности.
4. Изучение передового педагогического опыта работы по развитию художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста.
5. Подбор методов педагогической диагностики воспитанников.
6. Анализ результатов педагогической диагностики.
7. Организация в группе творческой мастерской (оснащение различными художественными материалами).

- **Деятельность участников проекта:** уточнение имеющейся информации, обсуждение задания, осознание мотива и цели деятельности

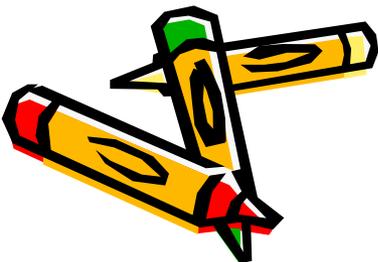


- **2 этап:** конструктивный: планирование

- **Задачи:**

1. Составить перспективный тематический план по развитию у детей дошкольного возраста творчества через аппликацию и ручной труд
2. Согласно задачам и содержанию определить формы организации: традиционные и нетрадиционные.
3. Подобрать согласно задачам дидактические игры, игровые упражнения, тренинги и оформить их в виде картотек.

- **Деятельность участников проекта:** Формирование задач, накопление информации, составление плана. Выбор и обоснование критерия успеха



- **3 этап:** принятие решений

- **Задачи:**

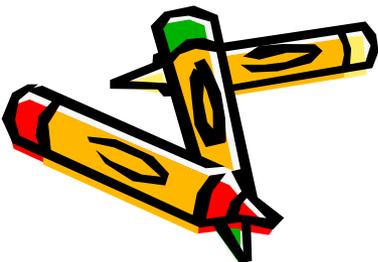
1. Развитие творческих способностей детей через продуктивные виды деятельности.
 2. Развитие у детей таких качеств, как самостоятельность, инициативность, творческая активность.
 3. Снижение напряженности, скованности, закомплексованности.
 4. Проведение педагогической диагностики через наблюдения, игру.
 5. Разработка и реализация циклов игр-занятий в рамках проектной деятельности
 6. Формы организации детской деятельности: а) традиционные б) нетрадиционные)
 7. Методические приемы: а) организация творческих выставок, совместных экспозиций, создание коллажей и др.; б) обсуждение и обыгрывание выставочных экспозиций; в) чтение художественной литературы, заучивание.
 8. Вовлечение родителей в проектную деятельность.
 9. Подготовка консультативного материала для родителей.
 10. Оформление коллажей с привлечением родителей.
 11. Участие родителей в мероприятиях в рамках проекта.
- **Деятельность участников проекта:** работа с информацией. Синтез и анализ идей



- **4 этап:** выполнение
- **Задачи:** с сентября 2014 года по май 2015 года
- **Деятельность участников проекта:** работа над проектом, его оформление



-
- **5 этап:** оценочно-рефлексивный
 - **Задачи:** анализ выполнения проекта, вклада каждого участника в работу, достигнутых результатов (успехов и неудач)
 - **Деятельность участников проекта:** участие в коллективном анализе проекта и самооценке деятельности. Учет критических замечаний



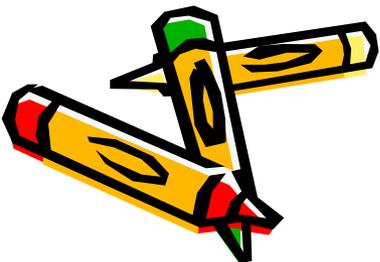
- **6 этап:** презентативный

- **Задачи:**

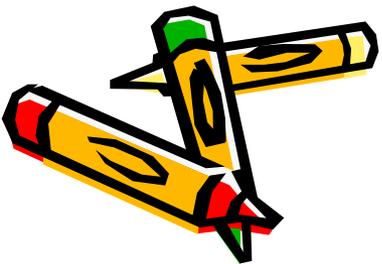
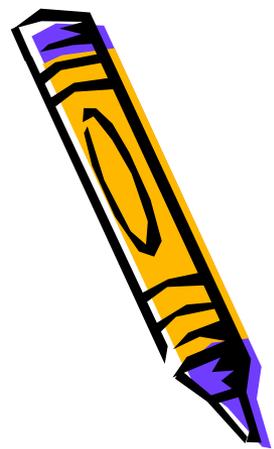
1. Обобщить опыт работы и оформить в виде папки. Материал представить в методический кабинет ДОУ.

2. Презентация профессиональной деятельности через представление образовательного проекта.

- **Деятельность участников проекта:** Подготовка продукта деятельности к презентации. Защита проекта перед зрителями (экспертами).

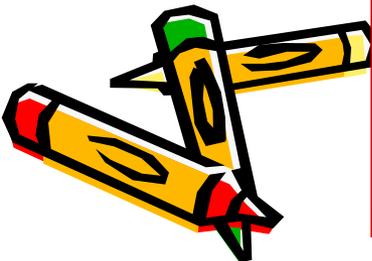
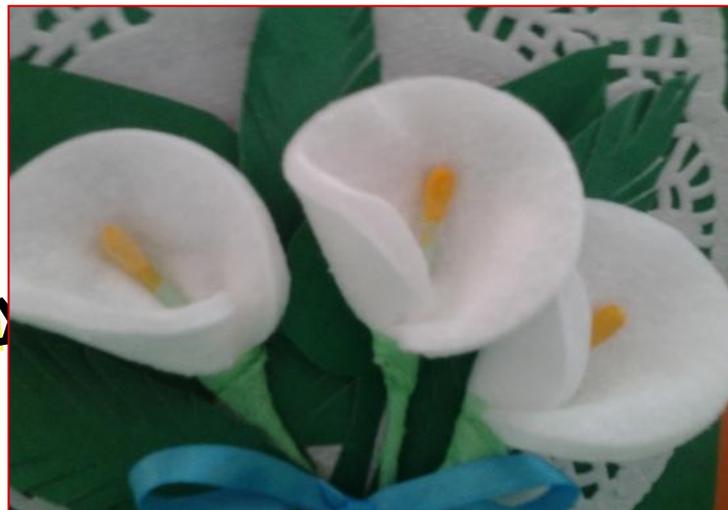


Аппликация из засушенных растений

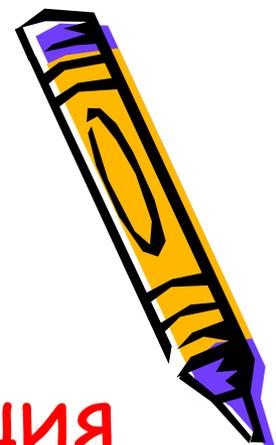


Поделки из ватных дисков,

коктейльных трубочек и пластиковых ложек



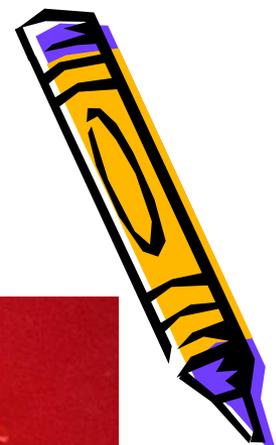
Оригами



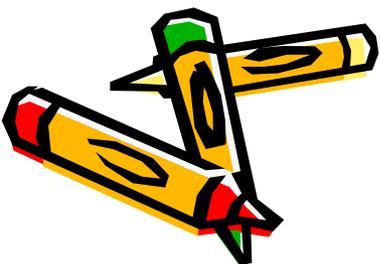
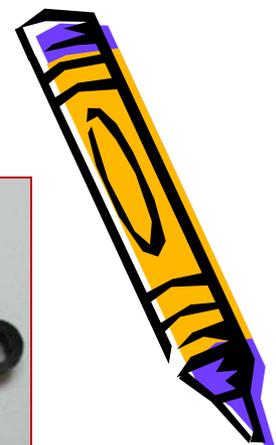
Аппликация
из бечевки



Техника «Торцевание»



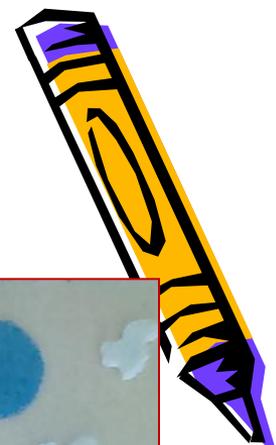
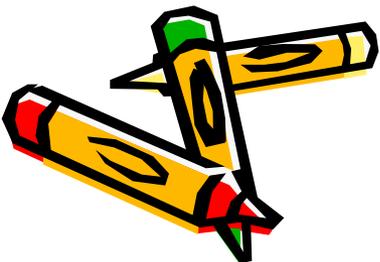
Техника «квиллинг»



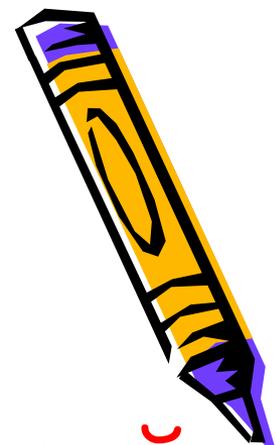
Аппликация из фетра



Коллективная работа нашей группы

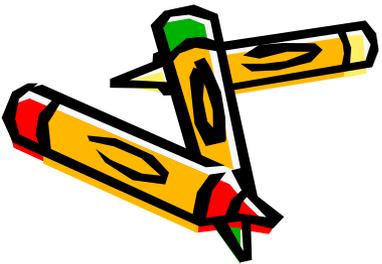
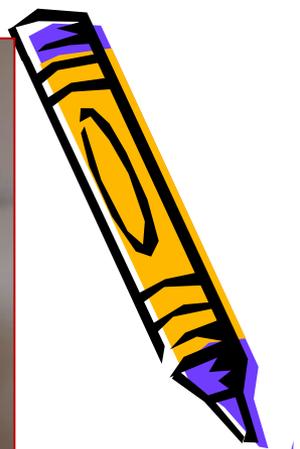


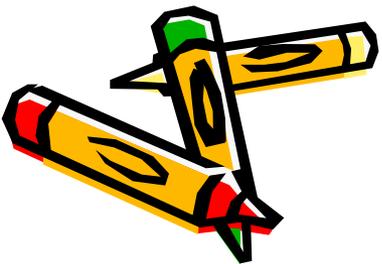
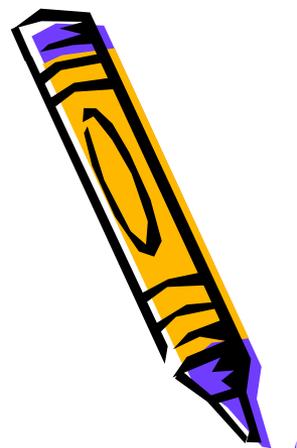
Кружковая работа



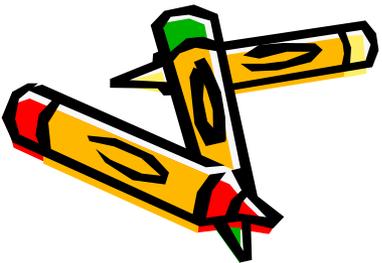
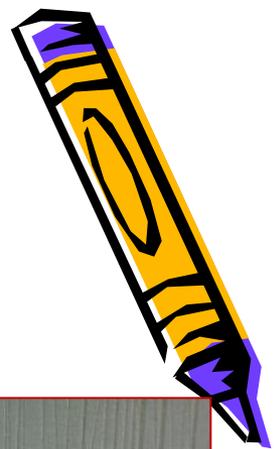
«Рукотворный мир»







Топиарии



Спасибо за внимание!

