

группе «Народная игрушка» «Русская матрешка»

Подготовили воспитатели
МАДОУ «Детский сад №196»

Цветкова Е.В.

Жилобецкая С.С.



Актуальность

- Сейчас многие говорят о том, какими должны быть игрушки наших детей. Но споры эти появились не сегодня. Ведь игрушки для детей – это особый мир, по сути, мир взрослых в миниатюре, где ребенку лишь остается роль владельца и пользователя, но не творца; он ничего не изобретает, а только применяет. Особое значение для общего развития ребенка имеют народные игрушки. Они создавались народом для детей, были направлены на так называемую «социализацию» малыша: вхождение в мир человеческой культуры, взаимоотношений людей и природы. Такие игрушки «с внутренним смыслом» родители делали для своих детей. Это искусство передавалось по наследству. Позднее это привело к созданию целых игрушечных промыслов.
- Исходя из идеи развития у ребенка творческих способностей посредством народной культуры, с детьми старшей группы был разработан проект «Народная игрушка».
- Этот проект способствует приобщению детей к истокам русской народной культуры, помогает наполнить восприимчивую душу ребенка возвышенными человеческими ценностями, зародить интерес и уважение к истории России.

A decorative border on the left side of the slide, featuring a vertical arrangement of yellow and red flowers, orange and white ribbons, and a small white lace-like ornament.

Проблема

- Народная игрушка в наши дни стремительно превращается в сувенирную продукцию, не предназначенную для ребенка и не требующую педагогического сопровождения. Но именно народная игрушка всегда несла в себе огромный потенциал социального наследия. К сожалению, современные родители недооценивают развивающую роль народной игрушки.

Цель проекта, задачи

- Приобщение детей к народной культуре, через ознакомление с народной игрушкой.
- Вызвать желание у детей познакомиться с разнообразием народной игрушки (глиняная, деревянная, тряпичная, соломенная, берестяная).
- Обеспечить запоминание игр с народными игрушками, возможностью использования их в различных видах детской деятельности (подвижные, сюжетные, режиссерские игры, театрализованная деятельность, изобразительное творчество по мотивам народной игрушки).
- Способствовать развитию познавательных интересов, эстетического восприятия, логического мышления, внимания, воображения, сенсомоторные навыки, ловкость, смекалку.
- Формировать и развивать коммуникативные навыки, желание использовать народные игрушки в совместной и самостоятельной деятельности.

A decorative border on the left side of the slide features a vertical yellow ribbon with white lace-like patterns. Interspersed along the ribbon are several artificial flowers: a yellow daisy-like flower at the top, a red flower with a dark center, a red and white patterned circular ornament, and another yellow daisy-like flower at the bottom.

Тип проекта: информационно-творческий

Вид проекта: групповой

Продолжительность: долгосрочный

Возраст: 5-6 лет

Участники: педагоги, дети и родители
старшей группы № 3

Подготовительный этап

1. Сбор информации педагогами для проведения бесед на тему: «Виды народных игрушек».
2. Чтение и изучение литературы о русской народной игрушке.
3. Подбор иллюстраций, открыток, фотографий, раскрасок, трафаретов народных игрушек.
4. Создание мини-музея в группе « Народная игрушка»
5. Подбор музыкальных произведений, народных песен о народных игрушках.
6. Создание картотеки « Стихи, потешки, пословицы, поговорки, истории о русской народной игрушке»
7. Подбор демонстрационного материала и изготовление дидактических игр: «Составь узор», «Народные узоры», «Четвертый лишний», «Назови элемент росписи», «Найди пару»
8. Помощь родителей в создании мини-музея, в предоставлении различных материалов для поделок.

Основной этап (1 часть) «Русская матрешка»

1. НОД по ознакомлению с окружающим «Какие они разные, но какие одинаковые»(Об истории возникновения матрешки)
2. НОД конструирование «Терем для матрешки»



3. НОД рисование «Матрешкины наряды»



4. НОД аппликация «Матрешкины наряды»



5. НОД лепка (пластилинография) «Матрешкины наряды»
(по мотивам гжельской росписи)



6. НОД ручной труд «Русская красавица – матрешка»



Итог 1 части проекта:

НОД рисование «Матрешкины подружки» (Семеновская, Загорская, Полхов-Майданская)



**Консультация для родителей «История и виды народных игрушек»
Создание мини-музея «Народная игрушка»**



