

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад №21 Красногвардейского района
г.Санкт-Петербурга**

Познавательно - творческий проект

«ВОЛШЕБНАЯ ПУГОВИЦА»

из опыта работы

Воспитатель: Махровская Елена Анатольевна

2019



«Вы можете стать кем угодно, и никто не заметит этого, но если у вас отсутствует пуговица, каждый обратит на это внимание». Э.М.Ремарк

Мы живем во время стремительных скоростей и высоких технологий. С каждым годом увеличивается количество технических новинок, поражающих своими возможностями. Мир предметов, и без того огромный, пополняется и расширяется. Все это отражается на нашей повседневной жизни – мы уже не обращаем внимания на предметы, которыми пользуемся изо дня в день. А жаль, ведь некоторые из них, порой даже самые обычные, таят в себе много интересного. «Пуговица – тот свидетель, которому всегда есть что сказать об ушедшей эпохе...»



Основная задача проекта – заинтересовать детей удивительным, многообразным рукотворным миром, расширить представление о целесообразности создания человеком предмета (в частности, пуговицы) для удовлетворения собственных потребностей; показать, как один и тот же предмет изменялся в зависимости от потребности в нем людей.

Рождение проекта:

Дети находят в группе детского сада шкатулку со старинными бабушкиными пуговицами. Детям предлагается узнать:

- Когда и где появились первые пуговицы? Как они выглядели?
- Из каких материалов были изготовлены старинные пуговицы и из каких материалов их делают сейчас?
- Как можно применить пуговицы в художественном творчестве детей?

Цель:

Создание выставки детских работ и совместного творчества родителей и детей «Волшебная пуговица». Создание мини-музея пуговиц.

Проблема:

От куда появилась пуговица?



Задачи:

1. Развитие у детей познавательного интереса к истории предмета, музейному искусству.
2. Создание условий, раскрывающих интеллектуальный и творческий потенциал дошкольников.

Прогнозируемый результат:

1. Расширение кругозора дошкольников, формирование представлений о мини-музеях.
2. Расширение кругозора детей о рукотворном мире.
3. Формирование представления детей об истории предмета; его использовании и предназначении в жизни человека.
4. Раскрытие творческих способностей детей.
5. Активизация позиции родителей, как участников педагогического процесса.

Длительность: краткосрочный (февраль – март).

По характеру: внутри одной возрастной группы (4 – 5 лет).

Для реализации проекта было разработано перспективное планирование.

Образовательные области	Содержание работы
Познавательное развитие	Беседы: «Откуда появилась пуговица»; «Бабушкин сундук» (знакомство с понятием музей); «Пуговицы – носители информации». Музейная мастерская (знакомство с музеем пуговиц); Конструирование «Пуговичные фантазии»
Социально-коммуникативное	Дидактические игры: «Составь узор», «Собери бусы», «Подбери по цвету, форме, материалу», «Определи на ощупь, сколько?», «Угадай, каких больше, меньше», «Выложи из пуговиц картинку». Сюжетно – ролевые игры: «Семья»; «Ателье»
Речевое развитие	Чтение рассказа Г.П.Шалаева «Потерянная пуговица»; чтение стихов, пословиц, поговорок; отгадывание загадок. Составление рассказа по картине «Как я учился застегивать пуговицы».
Художественно-эстетическое развитие	Рисование печатками из пуговиц «Букет цветов в вазе»; рисование «Пуговица будущего»; аппликация с элементами рисования «На что похожа пуговица»; аппликация «Составь узор из пуговиц»; лепка «Пуговицы» Музыкально- дидактические игры «Пуговичные песенки»



Модель трех вопросов

Что знают?	Что хотят знать?	Что нужно сделать, чтобы узнать?
<ul style="list-style-type: none">- Пуговицы пришивают на одежду.- Пуговицы все разные: большие, маленькие, с узорами, гладкие, блестящие.- Пуговицы нужны, чтобы украшать одежду.- Пуговицы нам нужны, чтобы застегивать одежду.	<ul style="list-style-type: none">- Как пришивают пуговицы?- Из чего делают пуговицы?- Как украшают пуговицы?- Где делают пуговицы?	<ul style="list-style-type: none">- Родители расскажут.- Расскажут на занятии воспитатели.- Пойдем в музей и нам расскажут.- Узнаем из книги, которую почитают родители.- Посмотрим телевизор, послушаем радио.

Рассматривание пуговиц и выкладывание картинок пуговицами



Как мы учились застегивать пуговицы



Музей пуговиц



Конструирование



Художественное творчество







Миша Н



БАКАШОВА Аня



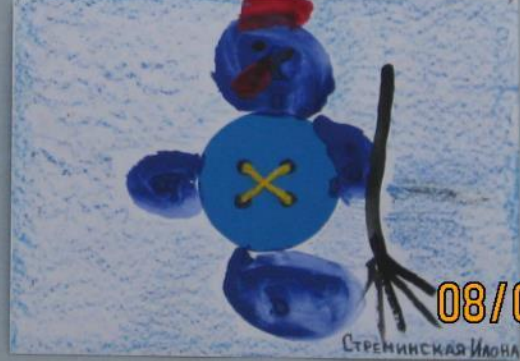
НИКИФОРОВ Миша



РОМАНОВ ЕГОР



БАКАШОВА Аня



СТРЕМИНСКАЯ Илона

08/04/2014



ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ



Презентация родительско – детского проекта «Волшебная пуговица»



Выставка детских работ и совместного творчества родителей и детей



08/



08/04/2014







08/0



08/04/2014



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!