



ТЕМА: **ПРОФИЛАКТИКА ОПТИЧЕСКОЙ
ДИСГРАФИИ У ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ**

Борутто Елена Александровна

- ▣ **Актуальность.** Для решения такой проблемы, как оптическая дисграфия, гораздо важнее говорить о способах профилактики данной патологии у дошкольников, чем о путях преодоления её у школьников. Это объясняется тем, что оптическую дисграфию, легче предупредить, чем устранить. В связи с этим особую актуальность приобретает проблема выявления причин формирования предпосылок нарушения письменной речи у дошкольников по типу оптической дисграфии.
- ▣ **Проблема исследования** – каково должно быть содержание логопедической работы по профилактике оптической дисграфии у дошкольников.
- ▣ **Предмет исследования** –оптико-пространственные представления детей 6-7 лет.
- ▣ **Объект исследования** – особенности формирования оптико-пространственных представлений у детей 6-7 лет.



- ▣ **Цель исследования** – изучить уровень сформированности зрительных и моторных функций, на которых базируются оптико-пространственные представления дошкольников, подобрать набор упражнений по профилактике оптической дисграфии.
- ▣ **Методы исследования:** в процессе исследования были использованы следующие методы (по классификации Б. Г. Ананьева): библиографический, эмпирические (наблюдение, психодиагностические тесты). Развивающие занятия с детьми.
- ▣ **Практическая значимость** – материалы исследования могут быть использованы логопедами, психологами и педагогами начальной школы, а так же родителями в рамках профилактически-развивающих занятий с детьми в домашней обстановке.



ПРОФИЛАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

При устранении предпосылок оптической дисграфии проводится работа в следующих направлениях:

- а) развитие зрительного восприятия и узнавания (зрительного гнозиса), в том числе и буквенного;
- б) уточнение и расширение объема зрительной памяти;
- в) формирование пространственного восприятия и представлений;
- г) развитие зрительного анализа и синтеза;
- д) формирование речевых обозначений зрительно-пространственных отношений;
- е) дифференциация смешиваемых букв изолированно, в слогах, словах, предложениях, текстах .



Экспериментальная часть

В выпускной аттестационной работе было проведено экспериментальное исследование предпосылок оптической дисграфии у детей 6-7 лет.

- ▣ **Место проведения:** исследование проводилось на базе ГБОУ школа (дошкольное отделение) г.Москвы.
- ▣ **Контингент:** дети подготовительной группы, 6-7 лет (21 человек).
- ▣ **Сроки проведения:** Сентябрь - ноябрь 2015 года.
- ▣ **Параметры исследования:**
зрительное восприятие,
пространственное восприятие,
зрительно-пространственный анализ и синтез,
пространственные представления,
зрительно-моторная координация у детей 6-7 лет.



Экспериментальная работа включала в себя несколько этапов:

- **Констатирующий** - проведена диагностика наличия предпосылок оптической дисграфии у дошкольников.
- **Формирующий** - был направлен на подбор заданий и реализацию профилактических мероприятий, направленных на преодоление оптической дисграфии детей 6-7 лет.
- **Контрольный** - проверка эффективности профилактической работы, цель которого заключалась в сравнении полученных результатов с первоначальными данными.

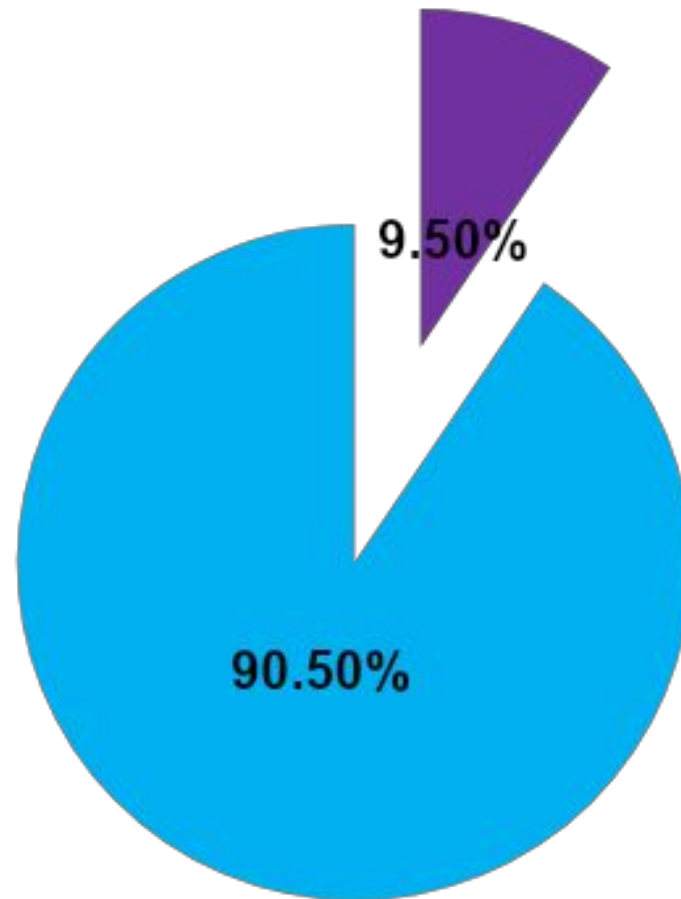


Комплекс психодиагностических методик, используемый в обследовании детей:

- Определение ведущей руки.
- Исследование зрительного восприятия:
 - Наложенные изображения.
 - Узнавание «зашумленных» изображений.
 - Незавершенные изображения.
 - "Эталоны" (О.М.Дьяченко).
- Исследование зрительной памяти:
 - «9 фигур» (тест Бернштейна).
- Исследование зрительно-моторной координации, пространственной ориентировки, пространственного восприятия:
 - «Домик» Гуткина Н.И.
 - Тест Керна - Йирасика.
 - Проба Хеда (речевой вариант).
 - Графический диктант Д.Б.Элькониной.



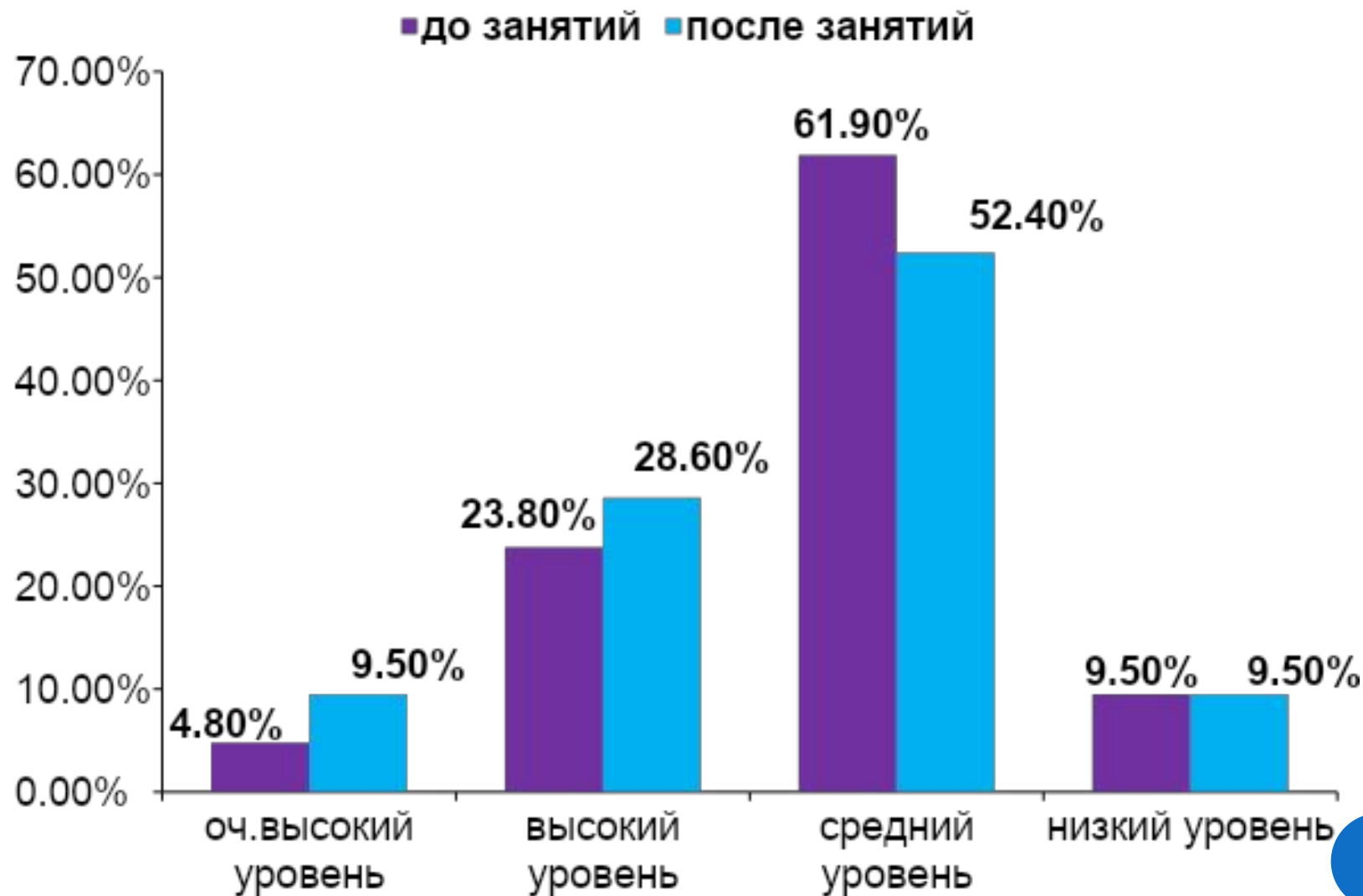
Определение ведущей руки



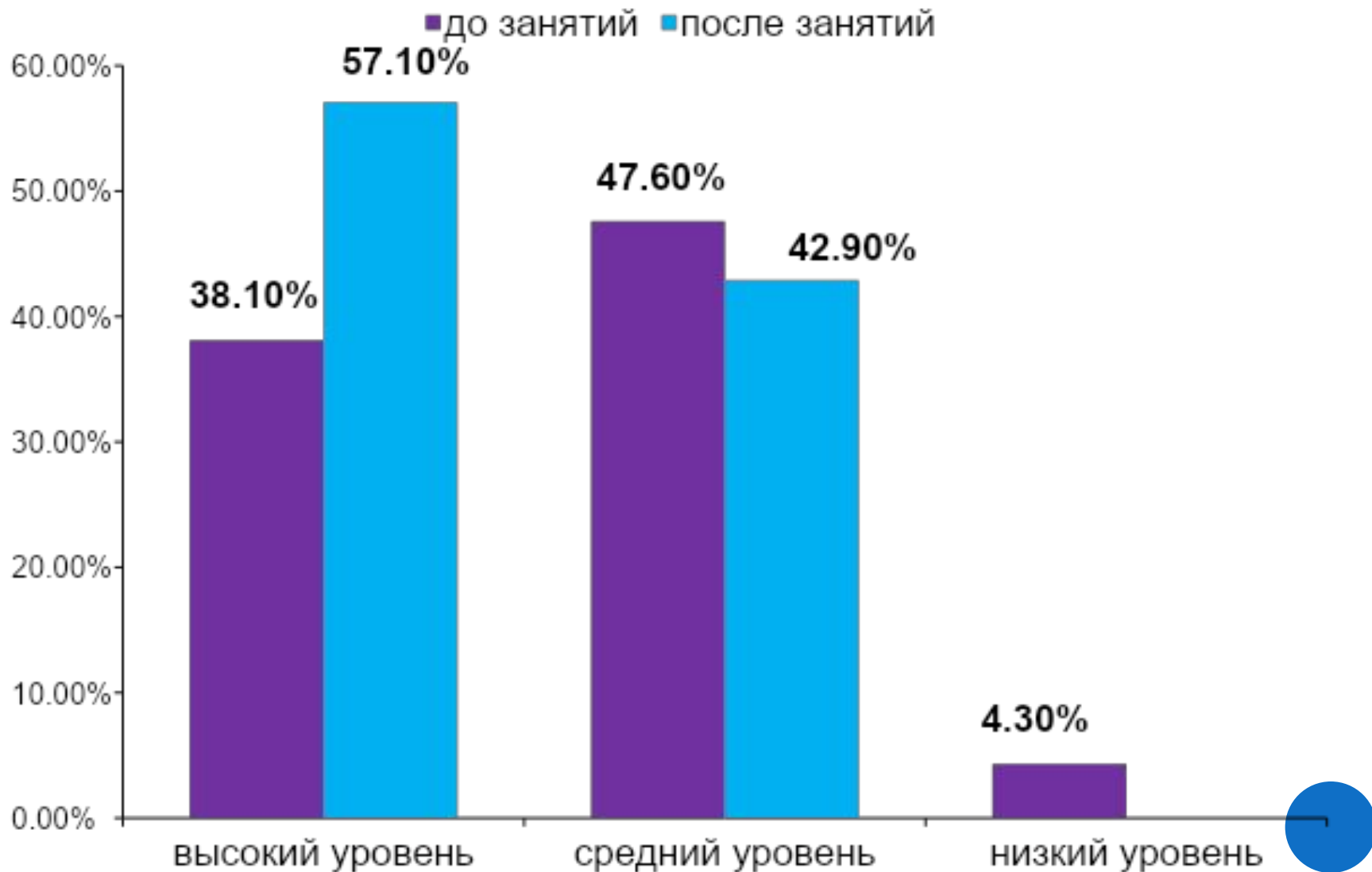
■ левая рука ■ правая рука



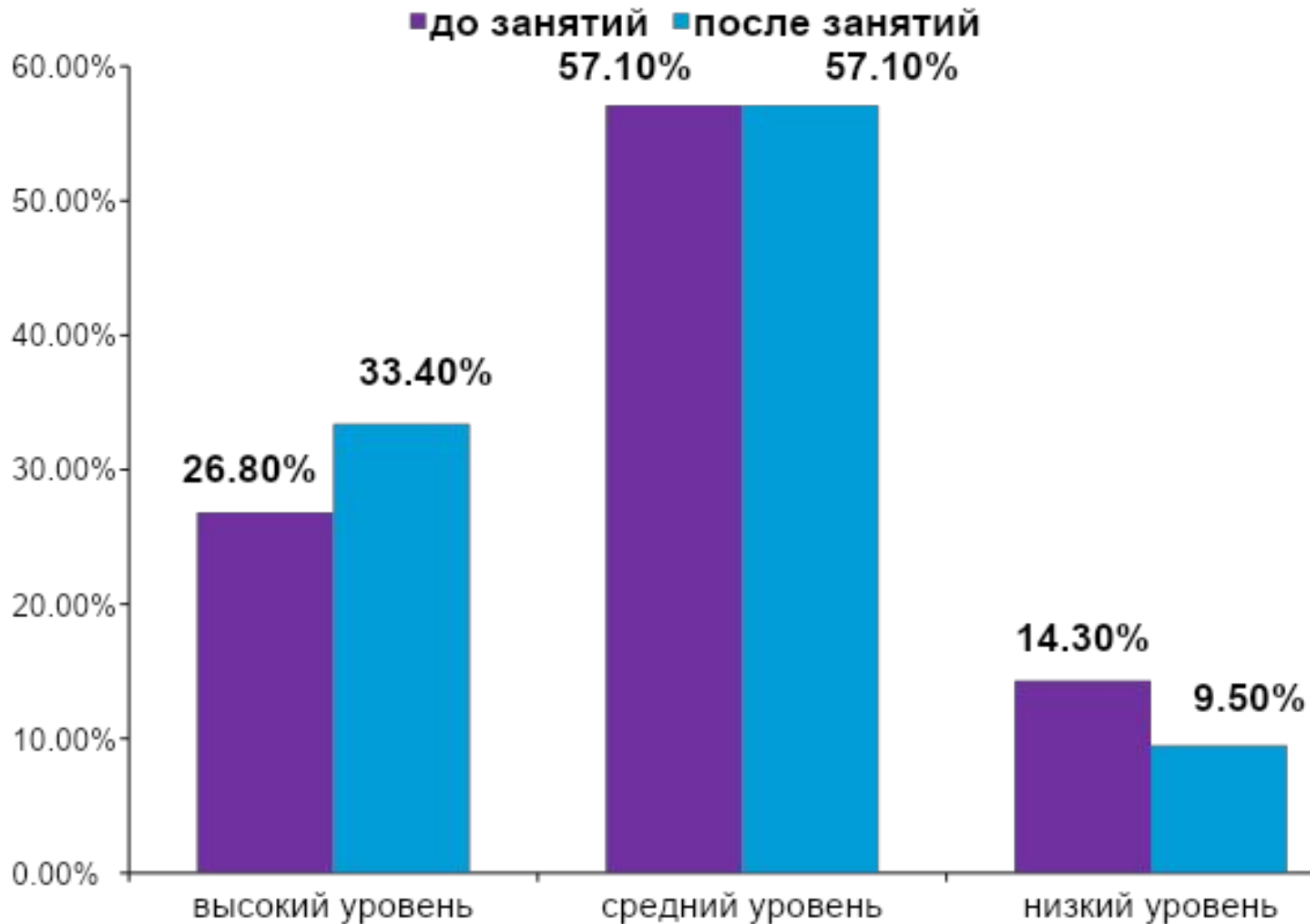
Методика "Наложённые изображения"



Методика "Зашумлённые изображения"

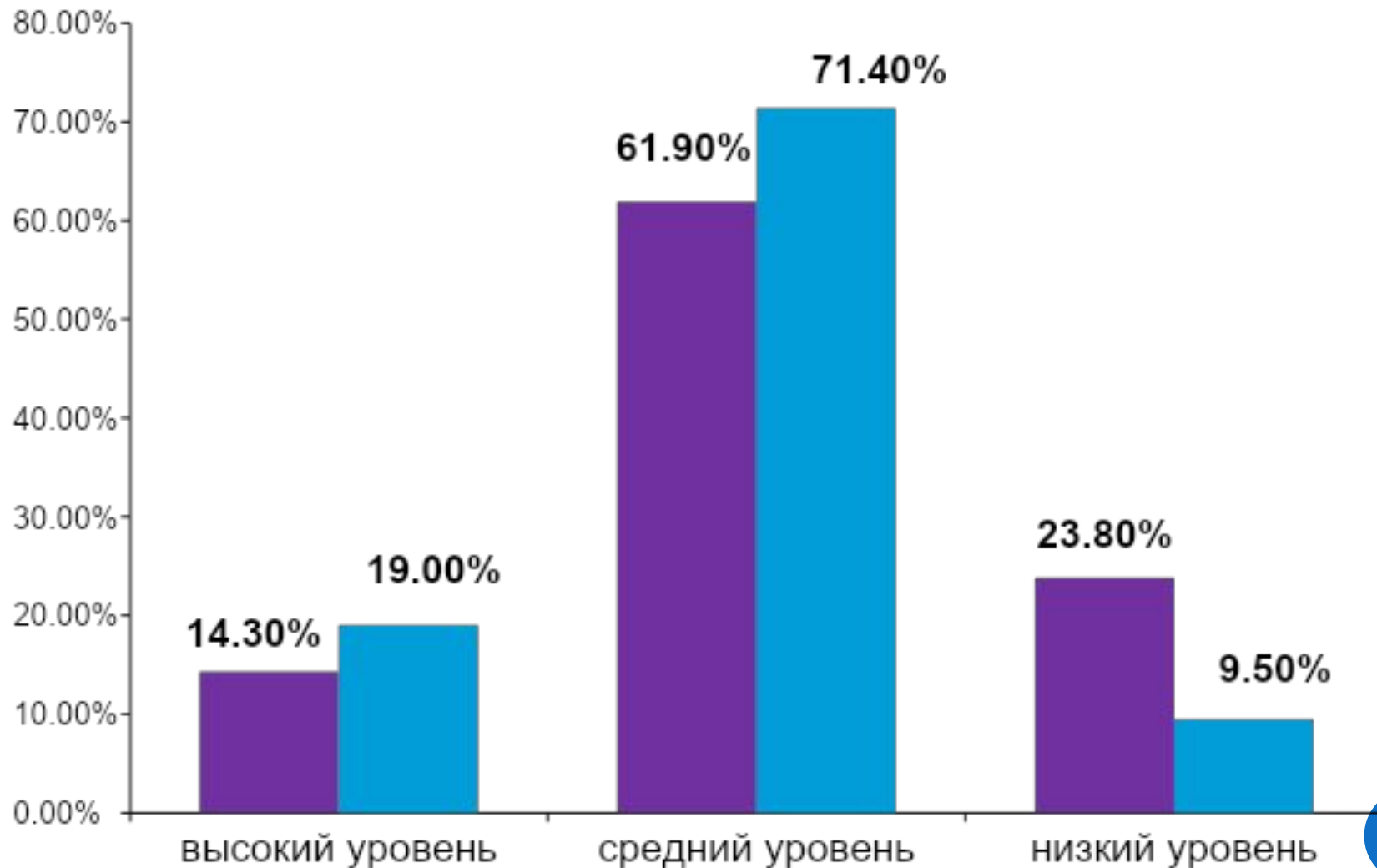


Методика "Незавершённые изображения"

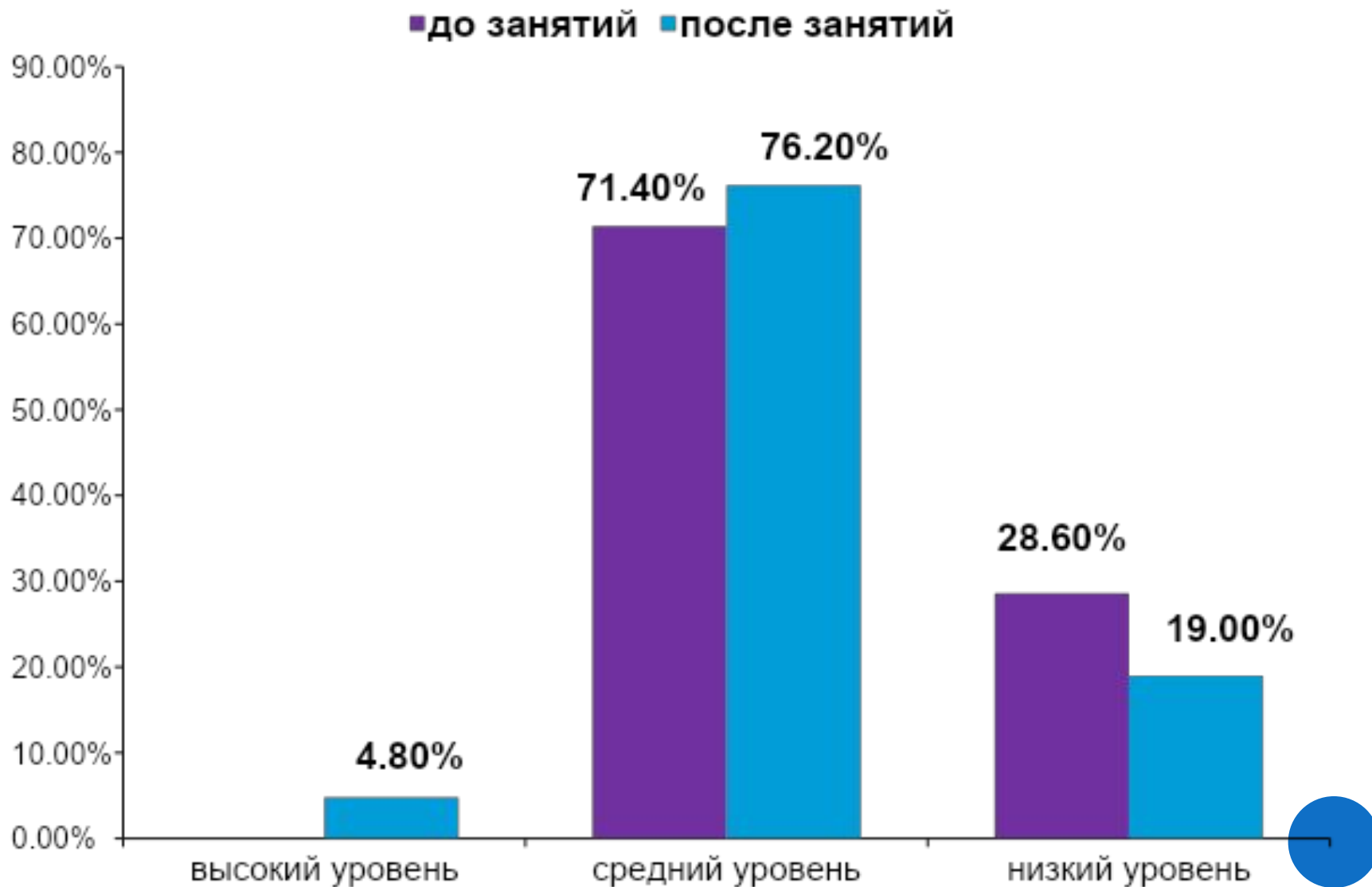


Методика "Эталоны"

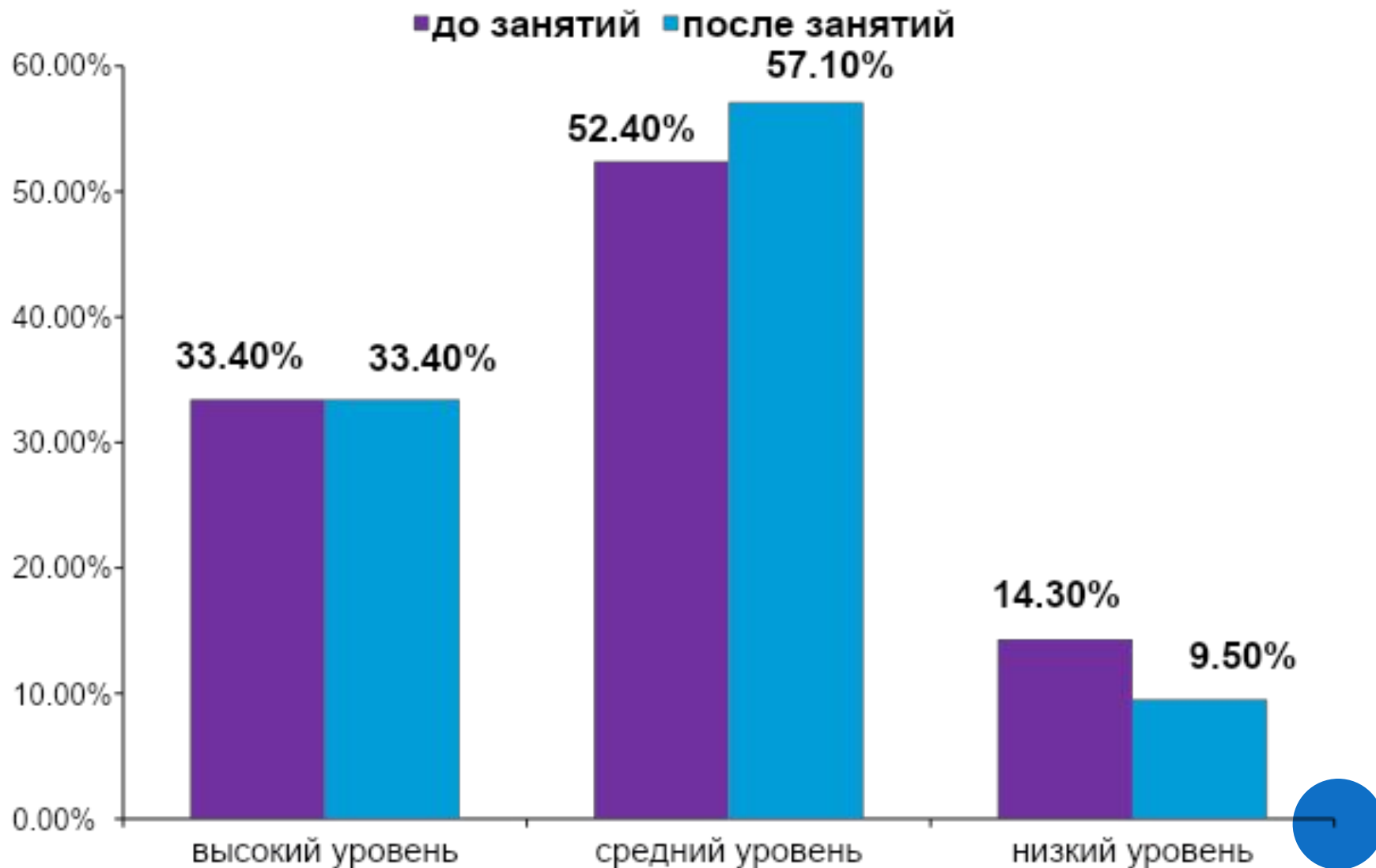
■ до занятий ■ после занятий



Методика "Зрительная память"

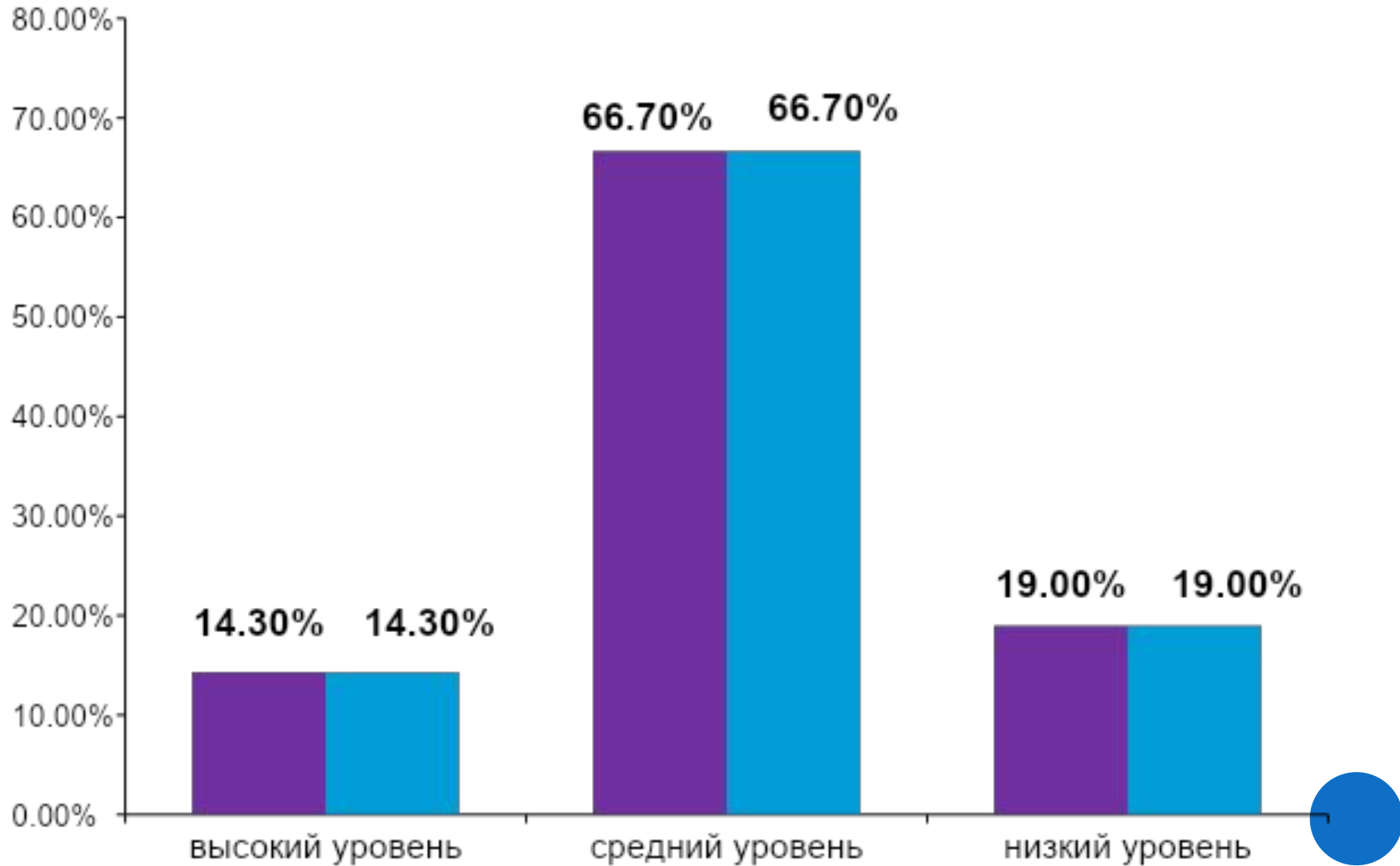


Методика "Домик" Гуткина Н.И.



Тест Керн-Ирасика

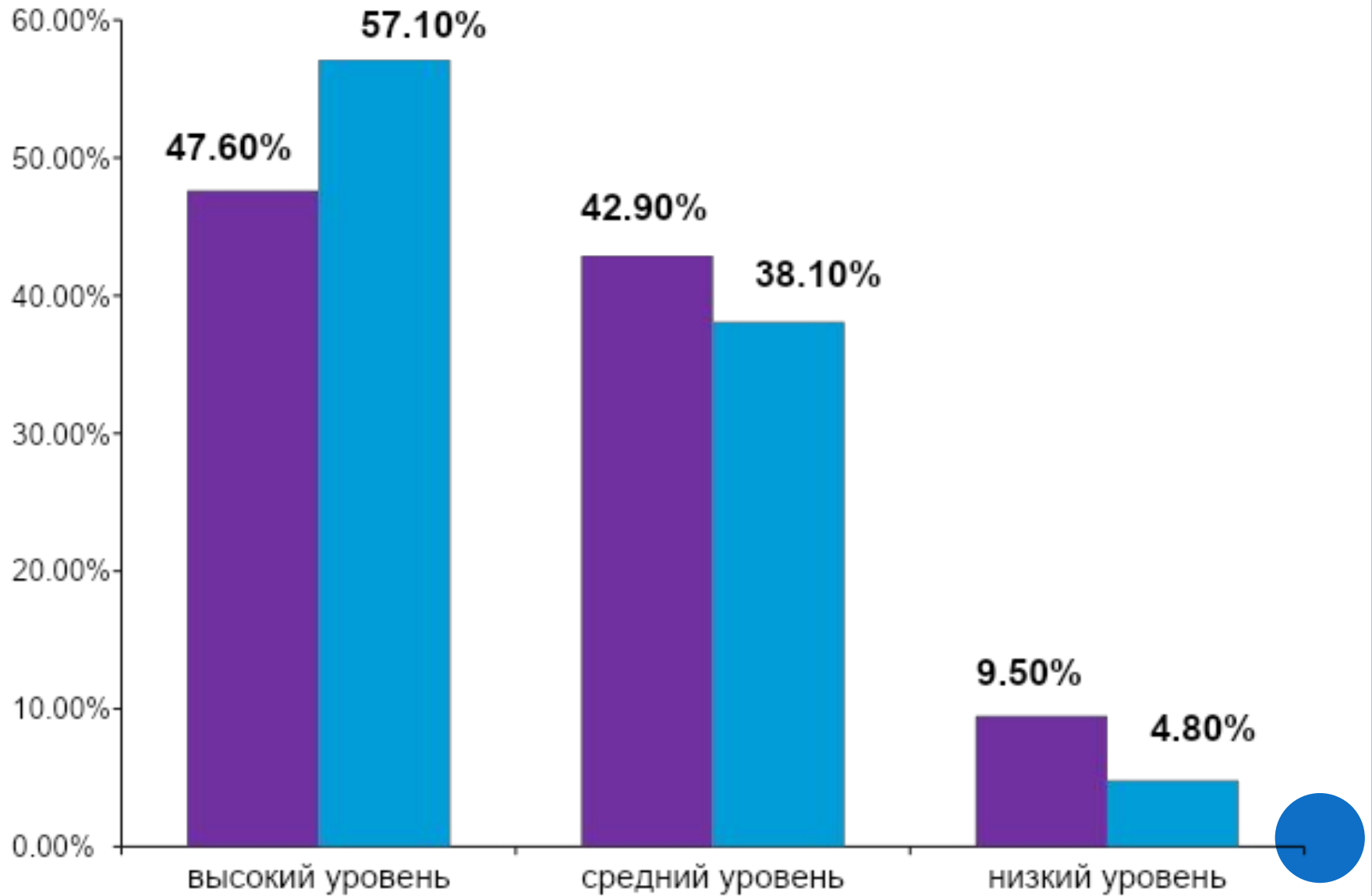
■ до занятий ■ после занятий



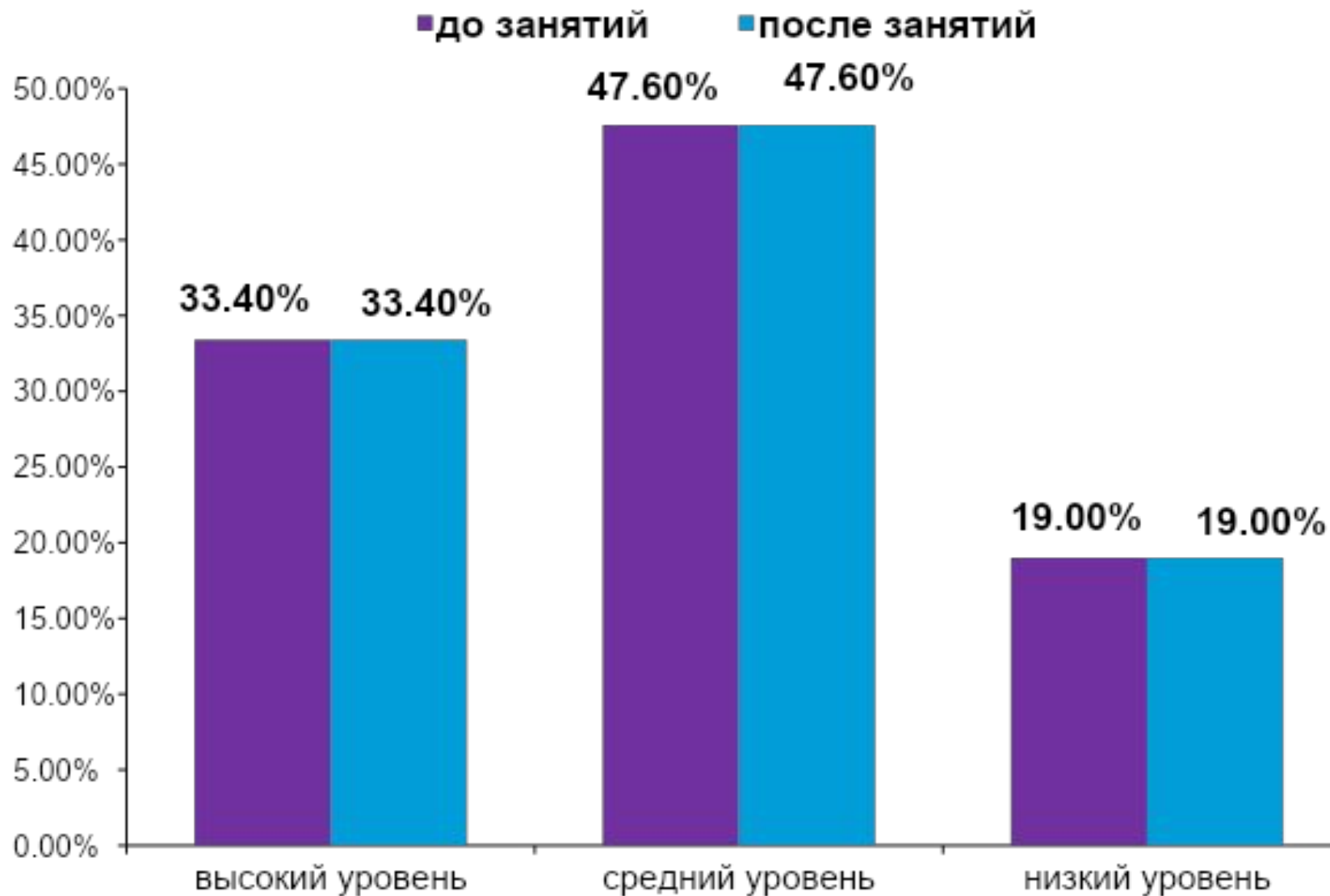
Методика Пробы Хэда

■ до занятий

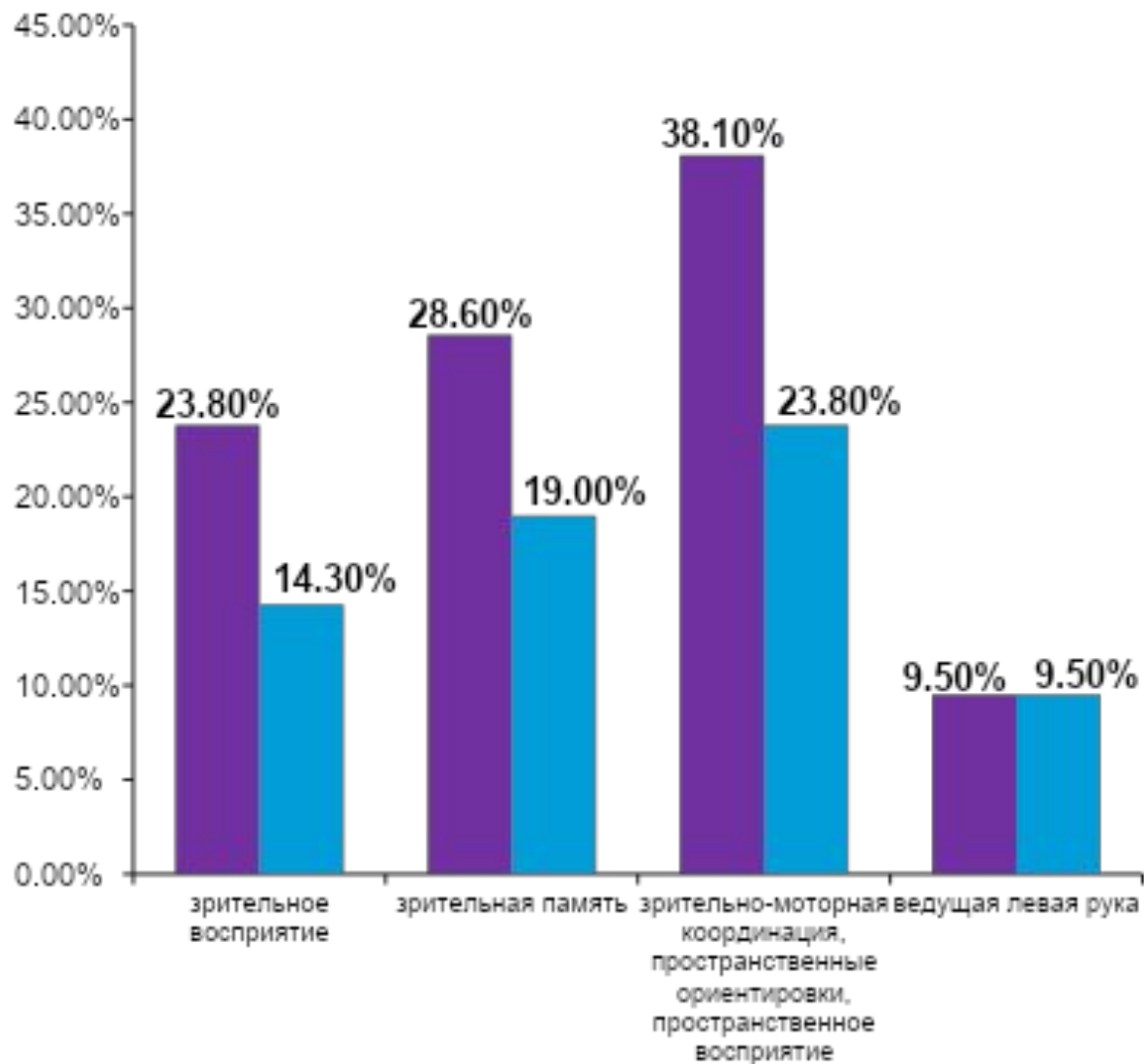
■ после занятий



Методика "Графический диктант"



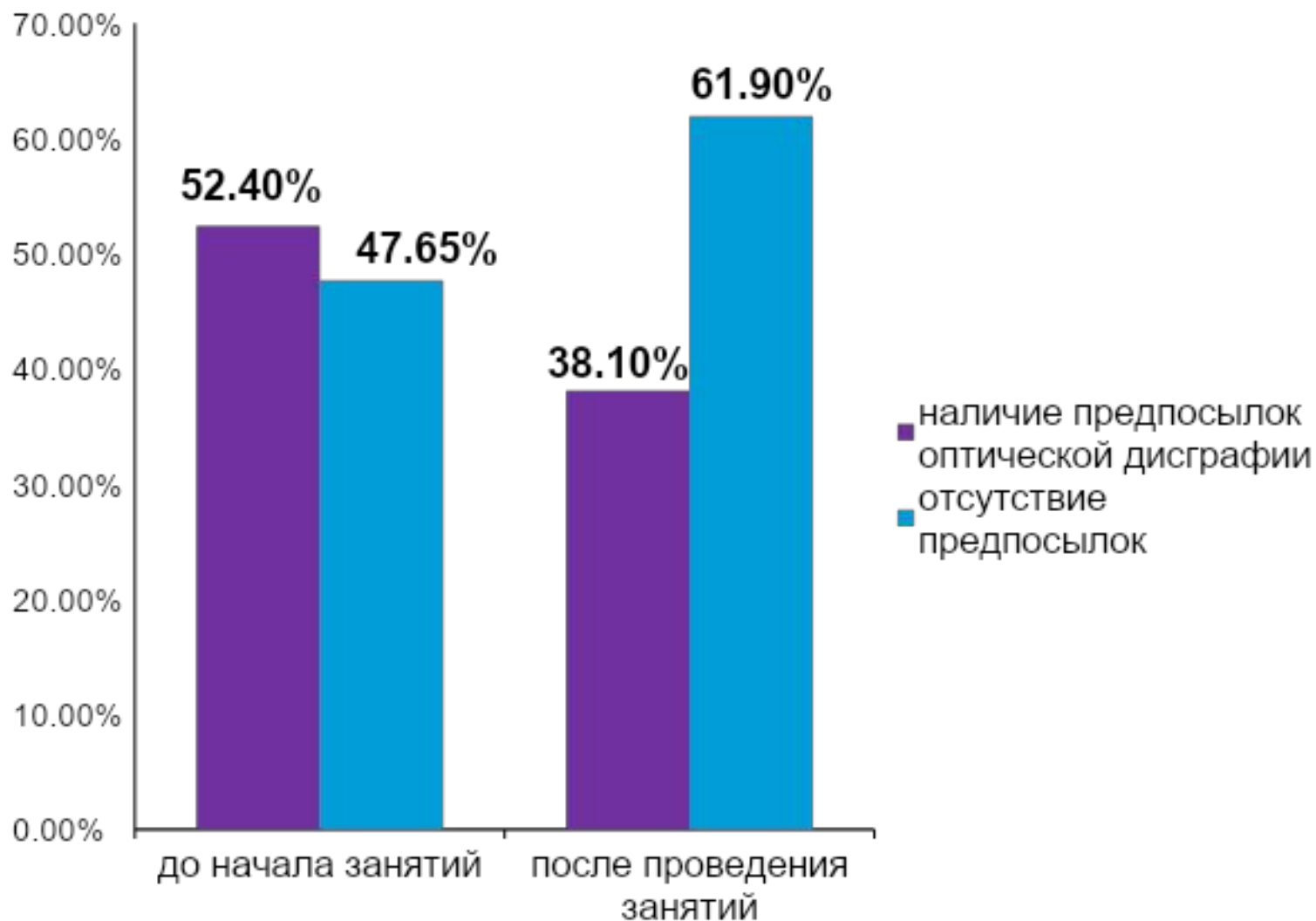
Результаты диагностики наличия предпосылок оптической дисграфии у детей 6-7 лет по блокам (до и после профилактической работы).



Результаты диагностики предпосылок оптической дисграфии у детей 6-7 лет диагностический этап (сентябрь 2015г.)
Результаты диагностики предпосылок оптической дисграфии у детей 6-7 лет констатирующий этап (ноябрь 2015г.)



Предпосылки оптической дисграфии у детей 6-7 лет



Выводы:

Проблема оптической дисграфии начинается с наличия предпосылок у детей дошкольного возраста и если вовремя не начать профилактическую работу они проявятся у учащихся младших классов. Таков неизбежный путь развития данной формы речевой патологии в случае непринятия своевременных профилактических мер.



Незрелость зрительно-пространственного восприятия, зрительной перцепции и пространственного гнозиса являются важнейшими факторами, определяющими характер трудностей обучения. Основная задача профилактики оптической дисграфии должна состоять в том, чтобы как можно раньше прервать этот «естественный» ход событий. Он должен быть прерван уже на уровне появления у ребенка первичных симптомов данного нарушения, обозначающихся в дошкольном возрасте в виде ее предпосылок.



Практическая значимость исследования заключается в том, что материалы исследования могут быть использованы логопедами, психологами и педагогами начальной школы, а так же родителями в рамках профилактически-развивающих занятий с детьми в домашней обстановке.

Проблема нарушений письменной речи у современных школьников - одна из самых актуальных и сложных, поскольку письмо и чтение в дальнейшем превращается в средство получения знаний, а дисграфия является не только серьёзным препятствием в овладении письмом, но влечёт за собой проблемы обучения в целом.

