

Утверждено
Совет педагогов №5
от 31.05.2010

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № **5** «Берёзка» общеразвивающего вида с
приоритетным осуществлением деятельности по художественно-
эстетическому развитию детей
г. Котовска Тамбовской области

2010-2011 учебный год

Пояснительная записка

Образовательная программа является обязательным нормативным документом, разрабатываемым и реализуемым, каждым образовательным учреждением самостоятельно согласно п. 5 ст. 14 Закона Российской Федерации «Об образовании».

Образовательная программа показывает как с учетом конкретных условий и особенностей контингента воспитанников создается собственная модель организации воспитания, образования и развития дошкольников в МДОУ .

Образовательная программа представляет собой нормативно- управленческий документ, характеризующий:
-специфику содержания обучения, воспитания и развития учащихся;
-особенности организации, кадровое и методическое обеспечение педагогического процесса и инновационных преобразований педагогической системы.

- Образовательная программа наряду с « Уставом», служит основанием для лицензирования, сертификации, изменения параметров бюджетного финансирования и введения, при необходимости, платных образовательных услуг в соответствии с Законом « Об образовании» МДОУ на основании существующих образовательных стандартов самостоятельно выбирает программы воспитания и развития детей и формирует целостный пакет таких программ, составляющих ядро образовательной программы.

Исходя из этого, образовательная программа является проектом, интегрирующим и координирующим деятельность педагогического коллектива, и основанием для мониторинга и анализа качества образовательного процесса.

Кроме того, программа способствует обеспечению реализации права родителей на информацию об образовательных услугах, право на их выбор и право на гарантию качества получаемых услуг.

Данная программа разрабатывалась всем педагогическим коллективом с учётом следующих принципов проектирования управленческих документов:

Принцип актуальности разработки программы предполагает её ориентацию на наиболее злободневные образовательные потребности детей, родителей, общественных и государственных институтов.

Принцип прогностичности предусматривает способность образовательной программы соответствовать возможным изменениям образовательного запроса к ДООУ. Очевидно, что образовательная программа призвана не только удовлетворить сегодняшний образовательный запрос, но и формировать педагогическую целесообразность и социально- значимые потребности у родителей. Программа должна предельно ясно излагать содержание образования, исключать возможность разнотолков, но в то же время оставлять простор для творческого и гибкого развития содержания образования.

Принцип реалистичности предполагает соответствие программы не только потребности родителей и возможностям, интересам, склонностям детей, но и менталитету, профессиональному уровню педагогическому коллектива, реальным материальным и финансовым ресурсам ДООУ.

Принцип контролируемости ориентирует педагогический коллектив на разработку программы, позволяющей отслеживать промежуточные и итоговые результаты образовательного процесса.

Принцип системности предполагает целостность программы, гармонизацию стратегических приоритетов ДООУ, образовательных программ групп и материально- технических и медико социальных условий пребывания детей в ДООУ.

Педагогический коллектив и руководители ДООУ считают, что образовательная программа является проектом образовательного процесса, на эффект реализации которого направлены интегрированные усилия воспитателей, медицинских работников, прочих узких специалистов и управленцев.

Образовательная программа МДОУ состоит из 7 разделов :

Раздел 1. Предназначение дошкольного образовательного учреждения и средства его реализации

Раздел 2. Описание «модели» выпускника дошкольного образовательного учреждения

Раздел 3. Цели и задачи педагогического процесса

Раздел 4. Научно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса.

Раздел 5. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ:.

- Модель организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду по возрастам
- Основные разделы реализуемых программ.
- Система организации детских видов деятельности в соответствии с разделами реализуемых задач.
- Традиционные акции

Раздел 6. Критерии и показатели образовательной программы.

- Система мониторинга в ДОУ

Раздел 7. Условия реализации образовательной программы.

- Система управления ДОУ.
- Модель взаимодействия ДОУ и семьи.
- Преемственность в работе школы и ДОУ.
- Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями.

Раздел 1. Предназначение дошкольного образовательного учреждения и средства его реализации

Предназначение МДОУ детского сада №5 «Берёзка» определяется его местом в муниципальной системе образования: это дошкольное образовательное учреждение, обеспечивающее целостное развитие личности, её социализацию, становление элементарной культуры деятельности и поведения, формирование интеллекта и общей культуры.

Учреждение создано в целях воспитания, обучения, ухода и оздоровления детей в возрасте от 2-х до 7 лет.

В соответствии с Законом « Об образовании», «Типовым положением» и Уставом ДООУ ставит перед собой следующие задачи:

1. Охрана физического и психического здоровья, обеспечение непрерывности здоровьесберегающего воздействия в организации педагогического процесса в условиях ДООУ и семьи.
2. Формирование у воспитанников художественно-эстетического развития и культуры межличностных отношений.
3. Обеспечение непрерывности, преемственности и последовательности педагогического воздействия на детей, включение их на всех этапах образовательного процесса в различные виды деятельности (специфические для каждого возрастного уровня), в индивидуально значимые для них роли, реализация которого является успешной.

Специфика нашего образовательного учреждения определяет содержание педагогического процесса, основным направлением которого является художественно-эстетическое развитие детей. Большое значение придаётся формированию связной речи, развитию воображения, обучению грамоте средствами театрального искусства.

Основными средствами реализации предназначения МДОУ являются:

- Устав ДОУ;
- Лицензия на образовательную деятельность;
- освоение воспитанниками «Обязательного минимума содержания дошкольного образования»;
- освоение воспитанниками программы «Детство» , комплекса парциальных программ;
- предоставление воспитанникам возможности апробировать себя в различных видах деятельности: игровой, учебной, организаторской и трудовой;
- совершенствование предметно-развивающей среды;
- предметно-развивающая среда как обеспечение благоприятного психологического климата в ДОУ
- высокий профессионализм педагогов, специалистов ДОУ .

Содержание жизнедеятельности МДОУ детского сада № 5 «Берёзка» базируется на следующих доминантах:

- открытости процесса воспитания;
- вариативности образования, предполагающего обеспечение индивидуально-образовательной траектории на основе доступных ему программ, темпа, ритма, способов действия освоения программ;
- субъективности образования, предписывающей ориентацию педагогов на максимальную активизацию субъективной позиции личности и формирование ее опыта самопознания, самообразования, самореализации.

Образовательная программа МДОУ детского сада № 5 «Берёзка» отражает целевые компоненты, сбалансированное сочетание которых создает варианты дошкольного образования, развитие обеспечивается системой взаимосвязанных моделей, направленных на формирование способностей к познанию, общению, совместной деятельности. Педагогическое мастерство обеспечивается созданной системой повышения профессиональной компетентности педагогов дошкольного образования в условиях МДОУ детского сада № 5 «Берёзка» .

Таким образом ,целью деятельности нашего учреждения является *создание единого педагогического пространства, обеспечивающего полноценные условия для саморазвития и самореализации личности всех участников воспитательно-образовательного процесса.*

Раздел 2. Описание «модели» выпускника дошкольного образовательного учреждения

Под моделью выпускника понимается предполагаемый результат совместной деятельности детского сада и семьи, характеризующий их представления о наиболее важных качествах личности ребенка, которыми должен обладать выпускник дошкольного образовательного учреждения.

Согласно точке зрения М.С. Кагана, структура личности детерминируется влиянием пяти основных видов человеческой деятельности (познавательной, ценностно-ориентационной, коммуникативной, преобразовательной, художественной) и может быть представлена как единая совокупность взаимосвязанных пяти потенциалов, формирующихся под воздействием видов деятельности. В соответствии с этим мы полагаем, что модель выпускника может складываться из описания **пяти основных потенциалов личности ребенка**: познавательного, нравственного (ценностного), коммуникативного, художественного, физического.

Данный подход в целом не противоречит существующему проекту «Обязательного минимума содержания дошкольного образования», дифференцированного по **следующим направлениям развития** (которые также были взяты за основу разработки модели выпускника): физическое, познавательно-речевое, художественно-эстетическое, социально-личностное.

В ходе совместной деятельности членов педагогического коллектива по разработке «модели» выпускника образовательного учреждения мы воспользовались следующими **рекомендациями** известных отечественных ученых М.М. Поташника и А.М. Моисеева.

1. Проектируемый образ выпускника полезно соотнести с государственным образовательным стандартом, предыдущими достижениями педагогического коллектива данного образовательного учреждения, результатами работы образовательных учреждений аналогичного типа и вида.
2. В образ выпускника необходимо включить как качественные, так и количественные параметры развития личности воспитанника.
3. Основные параметры подготовленности выпускника следует излагать, исходя из приоритетности функций данного образовательного учреждения, его предназначения.
4. Образ выпускника — это программа-минимум, позволяющая членам педагогического коллектива сосредоточить свои усилия не только на формировании общих качеств, но и на поддержке и развитии уникальных черт личности ребенка.

5. Полезно проектировать образ выпускника конкретного дошкольного образовательного учреждения с учетом мнений ближайших образовательных учреждений, в которых выпускники продолжают свое образование. Это будет способствовать укреплению связей преемственности в воспитании и развитии воспитанников на разных ступенях обучения.

МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА ДОУ.

Цель: обеспечить индивидуальную траекторию комплексного развития каждого ребенка с учетом его психического и физического состояния здоровья, сформировать психологическую готовность к школе, развить восприятие, воображение, художественно-творческую деятельность.

Развитие психических процессов

Интеллектуальное развитие	Социальная зрелость	Личностные качества
<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> способен к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей и речевому планированию; <input type="checkbox"/> группирует предметы на основе их общих признаков; <input type="checkbox"/> проявляет осведомленность в разных сферах жизни. 	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> понимает разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, выражает свое отношение к ним; <input type="checkbox"/> выбирает соответствующую линию поведения; <input type="checkbox"/> умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника; <input type="checkbox"/> учитывает желания других людей; <input type="checkbox"/> способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> эмоциональность <input type="checkbox"/> креативность <input type="checkbox"/> произвольность <input type="checkbox"/> инициативность <input type="checkbox"/> самостоятельность и ответственность <input type="checkbox"/> самооценка <input type="checkbox"/> свобода поведения.

Индивидуальные особенности развития

Состояние физического здоровья: группа здоровья; перенесенные заболевания; период после болезни.
Творческие способности. музыка; рисование; художественный труд.
Коррекция: физических отклонений; речи; психических отклонений.

Физическое развитие

Ребенок:

- в совершенстве владеет своим телом, различными видами движений;
- имеет представление о своем физическом облике и здоровье;
- владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

«Модель» выпускника МДОУ детского сада №5 «Берёзка»

Психологическая и социальная готовность к школе

- 1 Желание учиться в школе;
- 2 Осознает важность и необходимость учения;
- 3 Достаточно легко вступает в контакт, правильно воспринимает ситуацию, адекватно ведет себя;
- 4 Поведение организованное

Развитие психофизиологических функций

- 1 Нарушений в фонематическом строе речи, в звукопроизношении нет, речь правильная, отчетливая;
- 2 Рука развита хорошо: ребенок владеет карандашом, ножницами;
- 3 Достаточно хорошо ориентируется в пространстве, координирует движения, подвижен, ловок;
- 4 Хорошо координирует себя в системе «глаз – рука»;
- 5 Объем зрительного восприятия соответствует средним показателям возраста

Развитие познавательной деятельности

- 1 Представления о мире достаточно развернуты и конкретны;
- 2 Речь сдержана, выразительна, грамматически правильна;
- 3 Ребенок познавателен, активен, задания выполняет с интересом, самостоятельно;
- 4 Правильно определяет содержание, смысл анализируемого, обобщая в слове, умеет сравнивать, обнаруживает закономерные связи
- 5 Удерживает цель деятельности, намечает ее план, выбирает средства, проверяет результат;
- 6 Темп деятельности соответствует средним показателям возраста

Состояние здоровья

- 1 Группа здоровья и антропометрические данные соответствуют возрасту;
- 2 Ребенок выполняет физические движения соответствующие возрасту
- 3 Проявляет положительное эмоциональное состояние в движении

Раздел 3. Цели и задачи педагогического процесса

Основными задачами МДОУ детского сада № 5 «Берёзка» согласно Уставу являются :

1. охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. обеспечение познавательного-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
3. воспитание с учётом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
4. осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
5. взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
6. оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Осуществление воспитательных и образовательных задач в соответствии с основной программой воспитания и обучения детей протекает через :

1. *Интеллектуальное развитие*, осуществляемое не только через инвариантную часть программ, но и через инвариантную часть программ, обучение раннему чтению через блок «дополнительное образование» в дошкольном звене.

2. *Художественно- эстетическое*, которое направлено на духовно- нравственное развитие дошкольников, приобщение их к творчеству, воспитание чувства прекрасного, развития коммуникативных способностей.

Указанное направление осуществляется через специально организованную деятельность педагога с детьми, самостоятельную деятельность детей, кружковую деятельность.

3. *Физкультурно-оздоровительное*, которое направлено на формирование физических качеств, закаливание детского организма, приобщение к физической культуре и ЗОЖ. Реализуется через занятия, совместную со взрослыми игровую и досуговую деятельность.

В основу образовательного процесса заложены следующие *принципы*:

1. *Принцип гуманизации* : предполагает индивидуализацию воспитательно-образовательной деятельности, создание условий для развития ребенка и его максимальной самореализации.

2. *Принцип увлекательности* : материал , предназначенный для обучения детей , обязательно должен опираться на личностный опыт проживания различных познавательных ситуаций с опорой на любознательность ребенка.

3. *Принцип наглядности и символичности* : предполагает использование наглядных средств обучения .приемов замещения, моделирования и схематизации.

4. *Принцип системности* : предполагает обеспечение преемственности в получении знаний детьми, протекающую через все виды деятельности.

Основной реализуемой программой нашего учреждения является комплексная программа «Детство», которая представляет собой современную вариативную программу, где комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребенка от рождения до 7 лет. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечит учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполнит недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания ребенка.

Ведущие цели программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, учебной, художественной, двигательной, элементарно-трудовой.

При реализации основной программы необходимо учитывать следующие требования :

- переориентация авторитарного стиля общения педагога с детьми – на педагогику сотрудничества взрослого с ребенком;
- ориентация педагогического процесса на общечеловеческие ценности, создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- деидеологизация педагогического процесса (педагог-равный партнер, товарищ), уважительное отношение к результатам детского творчества;
- учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, переход на лично-ориентированную модель общения;
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- креативность педагога (творческая организация процесса воспитания и обучения);
- координация подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи (обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом);
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста.

Раздел 4. Научно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса

Возраст детей, посещающих МДОУ с 2 лет до 7 лет.

Детский сад работает по 12 – часовому режиму; с 6.00 до 18.00; пятидневная рабочая неделя; для них открыты и функционируют 3 дошкольные группы.

Контингент воспитанников составляет 60 детей

Группа общеразвивающей направленности с 4 до 5 лет
Группа общеразвивающей направленности с 5 до 6 лет
Группа общеразвивающей направленности с 6 до 7 лет

Наше образовательное учреждение – это ДООУ, где:

1. Организация всей жизни детей отвечает принципу «все дети талантливы»!
2. Театрализованная деятельность определяет работу с ребёнком на протяжении всего времени пребывания в ДООУ, а через сотрудничество с семьёй - дома.
3. Чётко работает система развития творческих, интеллектуальных способностей детей средствами театрального искусства.
4. Чётко работает система по художественно-эстетическому воспитанию и развитию дошкольников.
5. Регулярные занятия с театральными куклами помогают детям преодолеть свой страх и стеснение, решиться выступить перед залом.
6. Каждый педагог –
исследователь –
психолог –
актёр, режиссёр.

ДЕТСТВО – это утро человека. А утро должно быть светлым и счастливым. И наша задача - сделать его таковым.

Спектр образовательных программ:

Основная образовательная программа	Парциальные программы и развивающие технологии	Локальные программы
<p>Детство. Программа развития и воспитания детей в детском саду. Авторский коллектив преподавателей С.-Пб. Университета им.А.И.Герцена Логинова В.И.,Бабаева Т.И.,, Ноткина Н.А. и др</p>	<p>Театр – творчество - дети Сорокина Н.Ф. – музыкальный руководитель я/с № 790, Миланович Л.Г. – заведующая яслей-сада № 790.</p> <p>Гармония. Программа развития музыкальности детей дошкольного возраста Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г.</p> <p>«Музыкальные шедевры» Радынова О.П.</p> <p>Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей Буренина А.И.</p>	<p>«Учимся быть здоровыми» Теплякова Л.А. – воспитатель-методист яслей-сада №17 «Солнышко» г.Котовск</p> <p>«Изобразительная деятельность дошкольников с введением элементов театра» Чакина Е.Б., заведующая МДОУ д/с №5 «Берёзка» г. Котовска, Лазарева Н.А., воспитатель по изодеятельности МДОУ д/с №5 «Берёзка»,г. Котовска</p> <p>Основы безопасности детей дошкольного возраста. Н. Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р. Б. Стёркина</p> <p>«Мы» Н.Н.Кондратьева Т.А.Шиленок, Т.А.Маркова, Т.А.Виноградова</p>

Программы скоординированы таким образом, что целостность педагогического процесса обеспечивается полностью. Сочетание комплексных, парциальных программ и методических материалов воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста определяется задачами развития детей в каждой возрастной группе и актуальными проблемами образования, выделенными педагогами ДООУ.

Реализация содержания образовательных программ в полной мере обеспечивается методическим и дидактическим материалом

Проводя традиционные социологические исследования родителей воспитанников, а также , ориентируясь на собственные приоритетные направления, в ДОУ реализуются следующие дополнительные образовательные услуги для детей дошкольного возраста.

Кружковая деятельность - индивидуальная работа с одарёнными детьми (дополнительное образование)

1. Мир искусства **«Цветик - семицветик»** (кружок) – Миронова Т.В.
2. Ритмопластика **«Ритмическая мозаика»** (кружок) – Верёвкина Г.В.
3. Основы безопасности детей дошкольного возраста. **«Светофорик»** (кружок) – Якушина Т.П.
4. Развитие мелкой моторики **«Пальчиковые игры»** (кружок)-Лазарева Н.А., Егорова Е. А.
5. Развитие социально-эмоциональной сферы, коммуникативных способностей детей средствами театрального искусства **«Весёлый Петрушка»** (кружок) – Ефремова Е.К.
6. Естественно-научное направление **«Почемучка»** (кружок) – Петрова Л.В.
7. **Студия «Колобок»** - Самородова Л.И.

Учебно-методический комплекс по реализуемым программам

№ п/п	Аспекты содержания образования	Используемые образовательные программы и методические рекомендации
1	Физическое воспитание	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Детство» Логинова В.И., Бабаева Т.И., Ноткина Н.А. и др. 2. «Физическое воспитание дошкольника» практикум В.Н. Шебеко. 3. «С физкультурой в ногу из детского сада в школу» - методические рекомендации для инструкторов, воспитателей и родителей, работающих по программе «Из детства - в отрочество» Полтавцева Н.В. 4. «Методика физического воспитания детей дошкольного возраста» А.Д. Глазырина, В.А. Овсянникова «Владос», 2000г. 5. «Со-фи-дансе» - танцевально – игровая гимнастика. Детство-пресс, 2000г. 6. «Какая физкультура нужна дошкольнику» В.А. Шишкина, М.В. Машенко, Просвещение, 1998г. 7. «Физическое воспитание в детском саду» Э.Я. Степаненко. 8. «Танцевальная мозаика»-Слущкая С.Л.9. «Сказочный театр физической культуры» Н.А. Фомина, Г.А.Зайцева, Е.Н.Игнатъева, С.С.Чернякина
2	Развитие речи	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Детство» Логинова В.И., Бабаева Т.И., Ноткина Н.А. и др. 2. «Развитие речи» авт. Гризик Т.И., Тимощук Л.Е. 3. Пособие А.И. Максов «Развитие правильной речи ребенка в семье». 4. «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова. 5. «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» А.И. Максаков 1. «Приобщение детей к художественной литературе» В.В. Гербова. 2. «Правильно ли говорит ваш ребенок»-А.И.Максаков 3. «Развитие речи и творчества дошкольников»-О.С.Ушакова 4. «Ознакомление дошкольников с художественной литературой» О.С.Ушакова 5. рабочие тетради «Школа семи гномов»: «Развитие речи», «Уроки грамоты» «Прописи»

№ п/п	Аспекты содержания образования	Используемые образовательные программы и методические рекомендации
3	Изобразительная деятельность	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Развивайте у дошкольников творчество» Т.Г. Казакова (пособие для воспитателей). 2. «Детское художественное творчество» Т.С. Комарова. 3. «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова. 4. «Радость творчества» О.А. Соломенникова. 5. «Занятия по изобразительности в детском саду» Т.С.Комарова 6. «Росток»-Шестакова 7. «Навстречу друг другу»-М.Г.Дрезнина, О.А.Куревина
4	Музыкальное воспитание. Досуговая деятельность	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Детство» Логинова В.И.,Бабаева Т.И.,, Ноткина Н.А. и др. 2. «Народные праздники в детском саду» М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. 3. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б. Зацепина. 4. «Культурно – досуговая деятельность в детском саду» М.Б. Зацепина. 5. «Театр – творчество – дети». Сорокина Н.Ф, Миланович Л.Г. 6. «Гармония. Программа развития музыкальности детей дошкольного возраста» Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. 7. «Музыкальные шедевры» Радынова О.П. 8. «Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей» Буренина А.И.
5	Формирование элементарных математических представлений	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Детство» Логинова В.И.,Бабаева Т.И.,, Ноткина Н.А. и др. 2. «Развитие математического мышления» (опорные конспекты Е.В. Колесникова). 3. «Математика в детском саду» В.Л.Новикова (все возраста)-методические разработки, рабочие тетради, раздаточный и демонстрационный материал 4. «Математика в детском саду»-Сычева (средняя, старшая группы) методические разработки, рабочие тетради, раздаточный и демонстрационный материал 5. рабочие тетради «Школа семи гномов»: «Математика»

6	Развитие в конструктивной деятельности, трудовое воспитание	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Детство» Логинова В.И.,Бабаева Т.И.,, Ноткина Н.А. и др. 2. «Конструирование и ручной труд» Л.В. Куцакова, Поддьяков. 3. «Трудовое воспитание в детском саду» Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. 4. «Занятия по конструированию из строительного материала»-Л.В.Куцакова (все возраста) 5. «Экономическое воспитание дошкольников»-А.Д.Шатова 6. «Воспитание послушания и трудолюбия у детей в семье»-И.А.Печерникова 7. «Любить труд на родной земле»-Н.Н.Кокорева,А.К.Бондаренко 8. «Ребенок и ручной труд»-Крулехт 9. «Ура!Я научился!»- Л.Е.Белоусова
7	Ребенок и окружающий мир. Экологическое воспитание	<ol style="list-style-type: none"> 1. Программа С.Н. Николаевой «Воспитание экологической культуры в дошкольном возрасте». 2. «Современные технологии в природоведческой работе с дошкольниками», И.М. Молчанова. 3. «Наш дом - природа» Н.А.Рыжова 4. «Ребенок и окружающий мир» О.В. Дыбина. 5. «Семицветик», программа и руководство по культурно – экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста, В.Н. Ашиков, С.Г. Ашикова, рекомендовано Министерством Образования Р.Ф. 6. «Методика экологического воспитания в детском саду»-С.Н.Николаева 7. «Прогулки в природу»-В.А.Шишкина, М.Н.Дедулевич 8. «Стихи и сказки о родной природе» 9. «Экологическое воспитание в детском саду»-О.А.Соломенникова 10. «Как приобщить ребенка к природе»-С.Н.Николаева 11. «Экологическое воспитание дошкольников»-С.Н.Николаева

9	Развитие в игровой деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Детство» Логинова В.И.,Бабаева Т.И.,, Ноткина Н.А. и др. Рекомендации и классификация игр: <ul style="list-style-type: none"> - Короткова Н.; - Михайленко Н.; - Новоселова С.; - Эльконин Д. и др. 2. «Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре»-Е.И.Щербакова 3. «Развитие игровой деятельности дошкольников»-А.В.Калинченко, Ю.В.Микляева, В.Н. Сидоренко 4. «Игра в дошкольном возрасте»-Т.Н.Доронова, О.А.Карабанова, Е.В.Соловьева 5. «Руководство играми детей в дошкольных учреждениях»-под ред.М.А.Васильевой 6. «Ступеньки творчества»- Е.А.Юзбекова 7. «Играют взрослые и дети» сост.Т.Н.Доронова
10.	Нравственное воспитание	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Нравственное воспитание в детском саду»-В.И.Петрова, Т.Д.Стульник 2. «Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников»под ред. А.М. Виноградовой 3. «Азбука нравственного воспитания» под ред.И.А.Каирова, О.С.Богдановой 4. «Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка»-Е.В.Соловьева и др. 5. «Мое отечество –Россия»-И.В.Богачева и др. 6. «Герб и флаг России»-Е.К.Ривина 7. Дошкольнику –об истории и культуре России»-Г.Н.Данилина
11.	Периодические издания	<ol style="list-style-type: none"> 1.Журнал «Дошкольное воспитание» + «Библиотека программы «Детство» 2. Журнал «Ребенок в детском саду» 3. Журнал «Обруч»+ приложение 4.Журнал «Музыкальный руководитель» 6.Журнал «Старший воспитатель» 7.Журнал «Управление ДОУ»+ приложение 8. Журнал «Справочник руководителя ДОУ» 9. Газета «Наш вестник» 10. «Вестник образования»

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ и ОПЫТНО- ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

№п/п	Наименование игрушек и оборудования	Возрастная группа		
		Группа с 3 до 4 лет	Группа с 4 до 5 лет	Группа с 5 до 6 лет
Хозяйственно-бытовой труд				
1.	Фартуки белые	4	4	4
2.	Фартуки цветные	6-8	15	20
3.	Фартуки клеенчатые	2-4	6-9	10-15
4.	Щетки -сметки	2	2	2
5.	Совок для сметания крошек со стола	2	2	2
6.	Щетка половая	-	1	1
7.	Совок для мусора	-	1	1
8.	Тазы	2-4	4-6	4-6
9.	Подносы	2-4	2-4	2-4
10.	Шнур бельевой для сушки белья	3 м	3 м	3 м
11.	Зажимы	10-15	10-15	10-15
12.	Мочалки, щетки для мытья игрушек	2	2-4	2-4
13.	Доска для дежурства	1	1	1
14.	Тряпочки 30*30, 40*40	10	10	15
15.	Щетка для чистки одежды	1	2	3
16.	Веники для сметания снега	2	2	3
17.	Щетки для чистки обуви	1	2	3
Ручной труд				
1.	Картон			
2.	Бросовый материал			
3.	Природный материал			
4.	Линейки			3
5.	Ткань разной фактуры			
6.	Иголки с игольницами			
7.	Нитки разных цветов			
8.	Пуговицы разных цветов и размеров			
9.	Коробка для хранения предметов для шитья			1

№п/п	Наименование игрушек и оборудования	Группа с 3 до 4 лет	Группа с 4 до 5 лет	Группа с 5 до 6 лет
10.	Швейные машинки			2
Труд в природе на участке ДОУ				
1.	Метлы детские	5	5	5-7
2.	Лопаты для сгребания снега	5	5	5-7
3.	Трамбовка для снега	1	1	2-3
4.	Скребки для снега	-	-	4-5
5.	Санки для перевозки снега	5	5	5
6.	Движок	1	1	2-3
7.	Кормушки для птиц	1	1	1
8.	Веник	-	2	2
9.	Лейки	2-4	2-4	4-6
10.	Грабли детские	-	6-8	6-8
11.	Носилки для переноски песка, листьев	-	-	2-4
Измерительные и разметочные материалы				
1.	Метр-шагалка			
2.	Рулетка			1
3.	Кольшки деревянные	2	4	6-8
4.	Молоток			2
5.	Деревянная метровая линейка			1
Оборудование для обработки почвы и ухода за растениями				
1.	Лопаты железные детские			10
2.	Грабли железные детские		4	5
3.	Носилки с бортиками		2	4-6
4.	Тачки детские		2	2-3
5.	Ведро	2	3-4	4-6
6.	Лейки	2	2	2-4
7.	Садовые совки	1	2	3-5
8.	Корзины с ручками	1	1	3
9.	Метла детская	1	1	1
10.	Деревянные лопаточки для очистки инвентаря		1	2

№п/п	Наименование игрушек и оборудования	Группа с 3 до 4 лет	Группа с 4 до 5 лет	Группа с 5 до 6 лет
Предметы общего назначения				
1.	Столик –шкаф для размещения оборудования	1	1	2
2.	Ящик для хранения песка	1	1	1
Предметы ухода за растениями				
1.	Кружка для наливания воды из ведра в лейку	1	1	1
2.	Пульвезатор для опрыскивания растений	1	1	1
3.	Лупа		1	2
4.	Щетка для мытья горшков	1	1-2	2-3
5.	Совок для засыпания земли	1	2-3	4-6
6.	Заостренные деревянные палочки для рыхления земли	2-3	2-3	4-6
7.	Кисточки для очистки листьев от пыли	2-3	2-3	4-6
8.	Горшки для пересадки растений	2-4	2-4	4-6
9.	Тепличка для выращивания черенков			1
10.	Запас земли для пересадки			
11.	Крупнозернистый речной песок			
12.	Поддонники пластмассовые	6-8	6-8	8-10
Предметы ухода за рыбами				
1.	Аквариум	1	1	1
2.	Сифон(резиновая трубочка с грушей) для доливания и отливания воды	1	1	1
3.	Марлевые сачки	1	1-2	1-3
4.	Кормушка для рыб	1	1	1
5.	Баночка с марлевой крышкой для хранения сухого корма	1	1	1
6.	Воронка для наливания воды в аквариум	1	1	1
7.	Щетка или скребок для чистки стенок аквариума	1	1	1

№п/п	Наименование игрушек и оборудования	Группа с 3 до 4 лет	Группа с 4 до 5 лет	Группа с 5 до 6 лет
8.	Рефлектор для освещения аквариума и согревания воды			1
9.	Термометр водяной			1
Предметы ухода за птицами				
1.	Просторная клетка или вольер		1	1
2.	Кормушка		1	1
3.	Поилка		1	1
4.	Жердочки ,соответствующие размерам лапок птиц		1	2-3
5.	Крупнозернистый песок(тщательно промытый)		0,5	0,5
6.	Мерка (емкостью в 1 столовую ложку) для засыпания зерновой смеси		1	1
7.	Щетка –сметка и скребок для чистки выдвижного dna клетки		1	1
8.	Терка для моркови и черствого хлеба		1	1
9.	Коробки, банки, ведерки для разного вида		2-3	2-3
10.	Дощечки и нож для нарезания корма животным		1	1-2
11.	Сито для просеивания грязного песка		1	1
Предметы по уходу за животными				
1.	Металлическая клетка с выдвигающимся dnом			1
2.	Рейчатый пол по размеру dna клетки			1
3.	Устойчивая кормушка			1
4.	Поилка			1
5.	Линолеум или клеенка 2*2 м			1
6.	Деревянный заборчик 2*2 м, высотой 20 см(для наблюдений)			1
7.	Жесткие губки для мытья клетки			2-3
Оборудование для экскурсий , наблюдений				
1.	Железные совки для выкапывания растений	1	1	2-3
2.	Секатор для срезки веток	1	1	1
3.	Пресс для засушивания растений	1	1	1
4.	Корзина для переноски , сбора урожая	1	2	2-3
5.	Баночки и коробочки с марлевыми крышками	2-3	2-3	4-5
6.	Пакетики для сбора семян	3-5	3-5	5-10

Раздел 5. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ

Процесс воспитания и обучения дошкольников ведется в трех основных направлениях :

- 1) Специально-организованная деятельность педагога с детьми
- 2) Совместная деятельность педагога с детьми
- 3) Самостоятельная деятельность детей и осуществляется путем планирования (перспективного, тематического, календарного)

Дополнительное образование для детей дошкольного возраста в соответствии с запросом родителей, с учетом пожеланий и способностей самих детей.

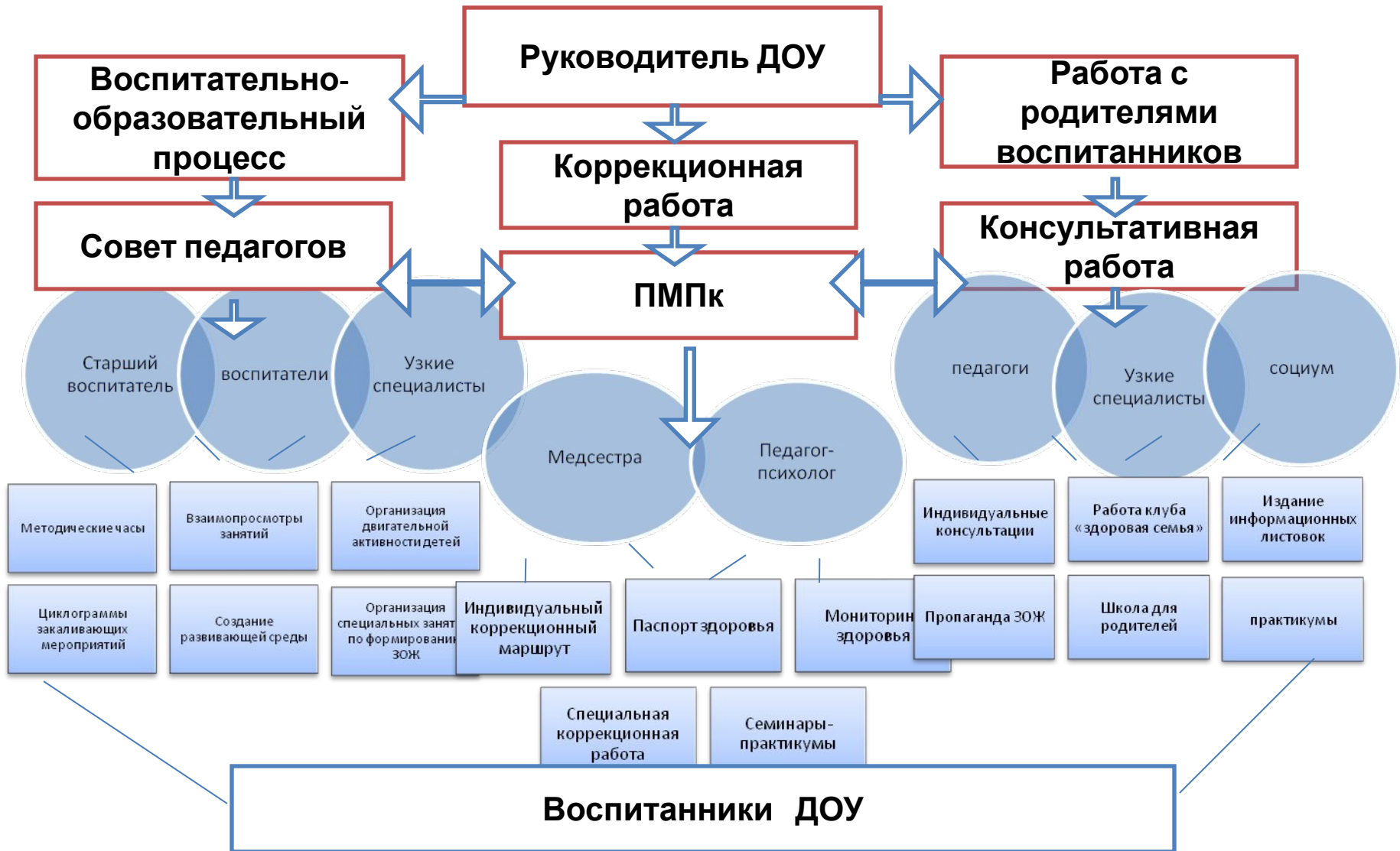
В дошкольных группах занятия проводятся с 1 сентября по 1 июня.

Виды занятий	Возрастные группы		
	Группа общеразвивающей направленности с 3 – 4 лет	Группа общеразвивающей направленности с 4–5 лет	Группа общеразвивающей направленности с 5–6 лет
	Социальный мир (этикет и ситуация общения, предметный и рукотворный мир, художественная литература, краеведение, безопасное поведение)	1	1
Природный мир* (экология)	1	1	1
Мир музыки	2	2	2
Речевое развитие	1	1	1
Обучение грамоте			1
Мир искусства и художественная деятельность	2	2	2
Математическое развитие	1	1	1
Физическое развитие	2	2	2
Итого:	10	10	11
<u>Компонент учреждения:</u>			
Театральная деятельность	1	1	1
Ритмопластика		1	1
Развитие эмоционально-волевой сферы			1
ОБЖ			1
Всего:	11	12	15

Распределение основных режимных моментов

Элементы режима	Группа общеразвивающей направленности с 4 до 5 лет	Группа общеразвивающей направленности с 5 до 6 лет	Группа общеразвивающей направленности с 6 до 7 лет
*Сбор детей, игры	6.00-8.00	6.00-8.00	6.00-8.00
*Зарядка, игры	8.00-8.25	8.00-8.30	8.00-8.30
*Завтрак	8.25	8.30	8.30
*занятие №1	9.00	9.00	9.00
*занятие №2	9.30	9.35	9.40
*занятие №3	-	10.10	10.20
*Игры , прогулка	9.50	10.40	11.00
*Игры	11.50	12.25	12.35
*Обед	12.15	12.30	12.45
*Дневной сон	12.50	13.10	13.15
*Игры	15.00	15.00	15.00
*Полдник	15.25	15.25	15.25
*Игры	15.50	15.40	15.40
*Кружок	16.15	16.10	16.00
*Прогулка	16.30	16.30	16.30
*Игры			
*Уход домой	до 18.00	до 18.00	до 18.00

Модель управления педагогическим процессом в ДОУ



Единое развивающее пространство ребенка дошкольника в ДОУ



Нравственно-трудовое воспитание детей дошкольного возраста

Труд - важнейшее средство воспитания, начиная с дошкольного возраста; в процессе формируется личность ребенка, складываются коллективные взаимоотношения.

Труд - всегда был основой для человеческой жизни и культуры.

Поэтому и в воспитательной работе труд должен быть одним из самых основных элементов (А. С. Макаренко)

Педагогическая концепция

Необходимо так организовать труд детей, чтобы он активизировал их физические силы и умственную деятельность, доставлял радость, позволяя ощущать себя значимым и компетентным

Психологический аспект деятельности при воспитании средствами труда состоит :

- в воздействии личным примером;
- в управлении воздействием среды на личность;
- управление его трудовой деятельностью.

Содержание трудового воспитания определено программой «Детство»

Социальная значимость, общественная направленность труда, формирование уважительного отношения к людям труда

- 1) ознакомление с трудовой деятельностью людей, имеющее решающее значение для формирования у ребенка первоначальных представлений о роли труда в жизни общества;
- 2) организация практической трудовой деятельности детей, в процессе которой постепенно формируются их трудовые навыки и умения, воспитываются положительные нравственные качества

Основные виды трудовой деятельности детей дошкольного возраста :

Труд в природе – труд в уголке природы и на участке д\с, поручения,

Самообслуживание: формирование КГН, дежурство

Хозяйственно-бытовой труд: коллективный труд, трудовые поручения

Конструирование и ручной труд: изготовление поделок из природного и бросового материала, работа с бумагой, конструктором, тканью.

Еще один из разделов трудового воспитания в программе Ознакомление с трудом взрослых происходит в основном в игровой деятельности. Также эффективно используются экскурсии, беседы, просмотр видеофильмов.

В процессе труда осуществляется нравственно-этическое, эстетическое и физическое воспитание. Такую организацию труда призван обеспечить педагог.

Педагог согласовывает содержание и формы труда с педагогическими целями, направляет трудовую деятельность таким образом, чтобы она требовала от воспитанников проявления тех или иных качеств, оценивает эффективность воспитательных воздействий

Осуществляя руководство трудовой деятельностью детей, педагогу необходимо :

- Подчеркивать общественную значимость труда;
- Следить за тем, чтобы все виды труда и их содержание соответствовали возрастным особенностям детей;
- Строго соблюдать нормы нагрузки, выполняемой детьми, не допускать их перегрузки и переутомления;
- Постепенно расширять самостоятельность детей;
- Создавать благоприятную психологическую атмосферу, формировать у детей доброжелательное отношение ко всем участникам трудовой деятельности, стремление помочь друг другу;
- Направлять внимание и усилия детей на качественное выполнение трудовых действий;

Помнить об эстетической организации обстановки в которой осуществляется труд, оборудования и материалов.

Направляя трудовую деятельность детей, следует основное внимание уделять развитию у них организаторских навыков, старались больше развивать чувство товарищества и стремление к взаимопомощи.

Воспитательный процесс может стать положительным только тогда, когда он целенаправлен, когда используется продуманная система индивидуального подхода, когда осуществляется тесный контакт детского сада с семьей.

Таким образом, трудовая деятельность является одним из важных факторов воспитания личности. Включаясь в трудовой процесс, ребенок коренным образом меняет все представление о себе и об окружающем мире. Радикальным образом меняется самооценка. Она изменяется под влиянием успехов в трудовой деятельности, что в свою очередь меняет авторитет ребенка в детском саду.

Главная развивающая функция труда – это переход от самооценки к самопознанию.

СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ.

Модель развития трудовой деятельности детей старшего дошкольного возраста



ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ-РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

**РАЗВИТИЕ
МЫШЛЕНИЯ,
ПАМЯТИ,
ВНИМАНИЯ,
ВООБРАЖЕНИЯ**

**Различные виды
деятельности**

Вопросы детей

**Занятия по
развитию логики**

Развивающие игры

**РАЗВИТИЕ
ТВОРЧЕСТВА**

**Конструктивное
творчество**

**Театрально-
игровое
творчество
(развитие речевой
интонационной
выразительности,
театрализованные
игры)**

**ФОРМИРОВАНИЕ
СПЕЦИАЛЬНЫХ
СПОСОБОВ
ОРИЕНТАЦИИ**

**Эксперименти-
рование с
природным
материалом**

**Использование
схем, символов,
знаков**

СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ.

КОМПОНЕНТЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Содержательный

представления
ребенка

об окружающем
мире

- О культуре народа, его традициях, народном творчестве
- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

Эмоционально-побудительный

эмоционально-положительные
чувства ребенка

- У Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- У Интерес к жизни родного города и страны
- У Гордость за достижения своей страны
- У Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- У Восхищение народным творчеством
- У Любовь к родной природе, к родному языку
- У Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

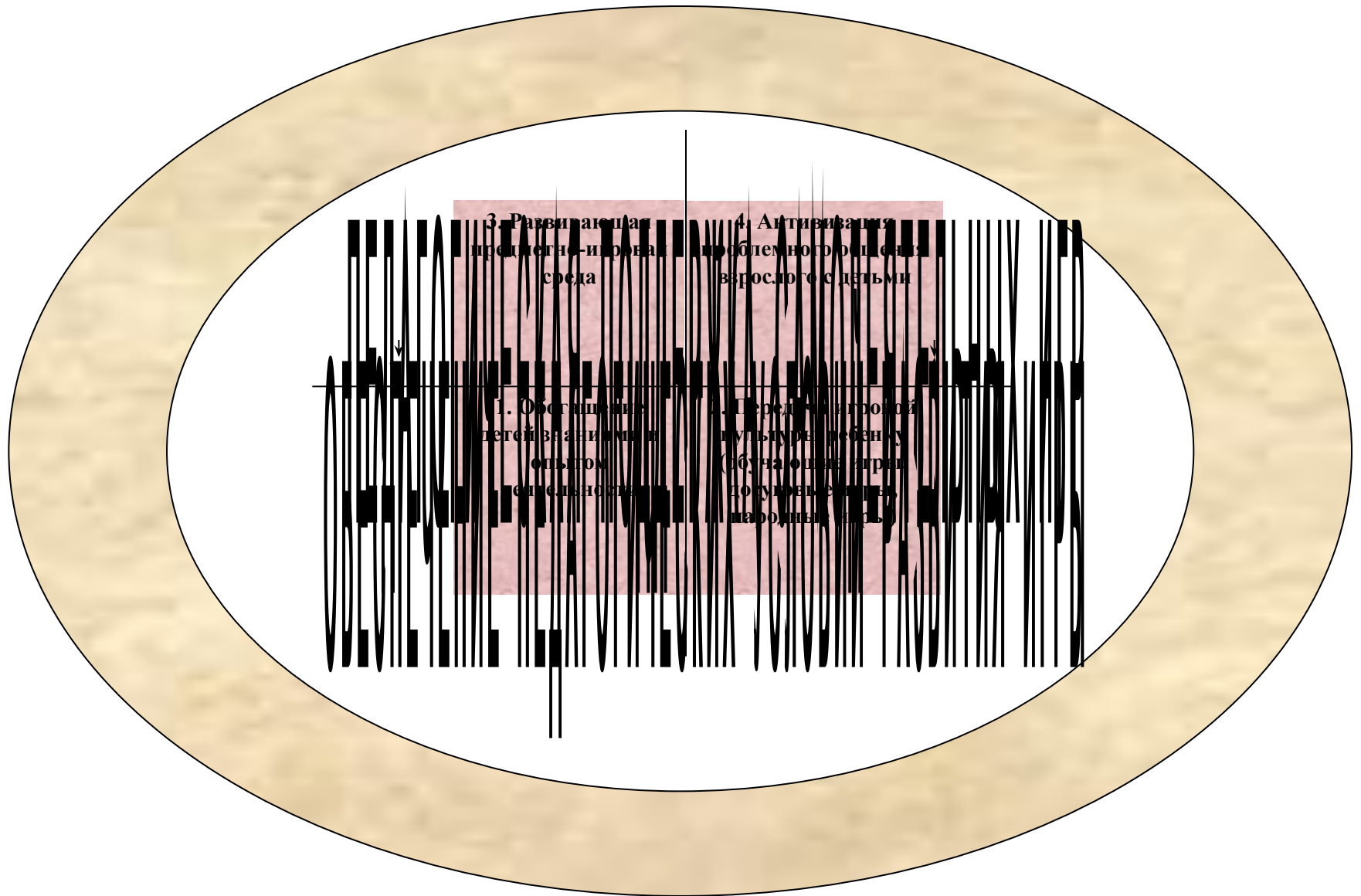
Деятельностный

отражение
отношения

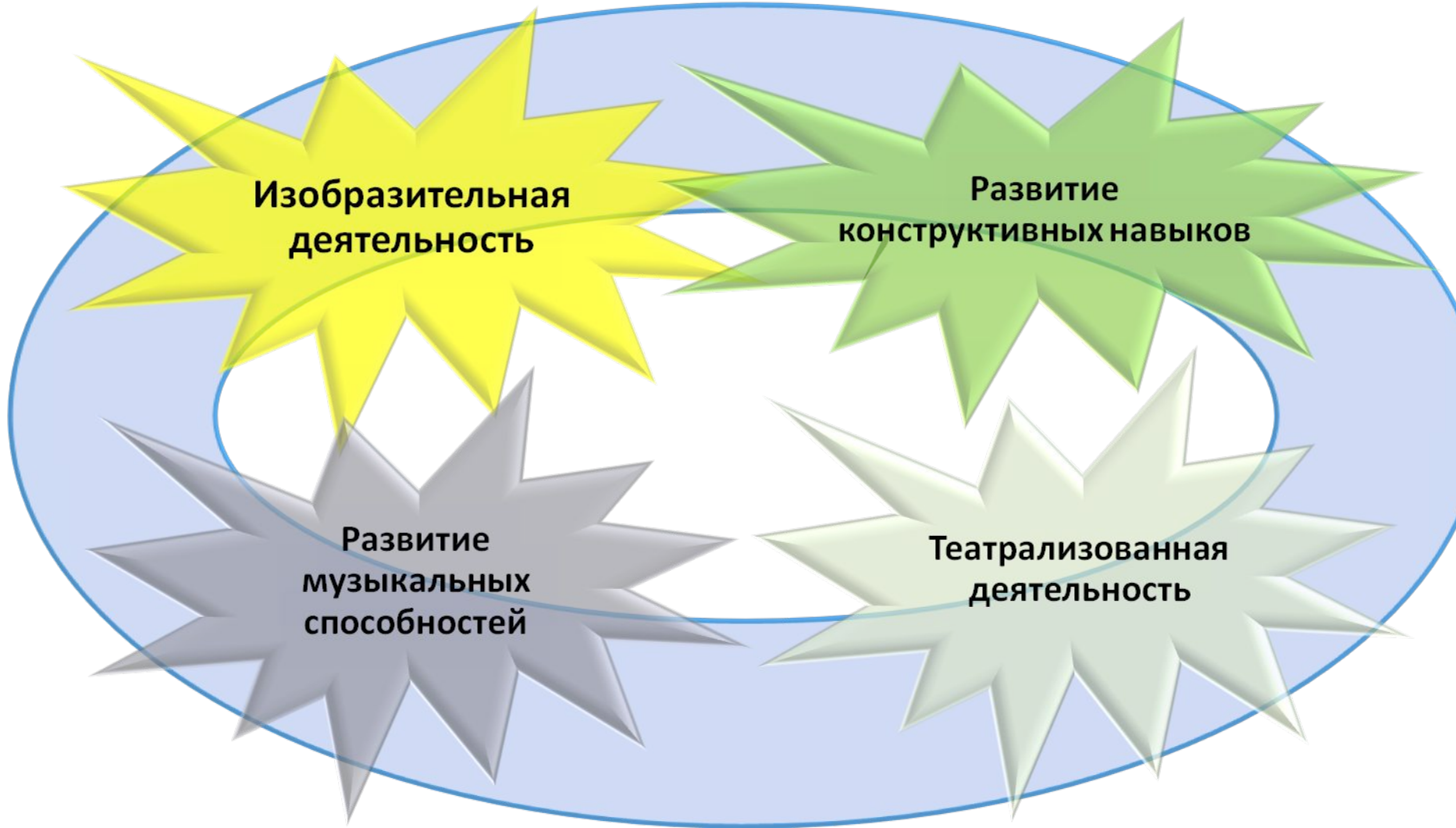
к миру
в деятельности

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

КОМПЛЕКСНЫЙ МЕТОД РУКОВОДСТВА РАЗВИТИЕМ САМОДЕЯТЕЛЬНЫХ ИГР



Художественно-эстетическое развитие



**Изобразительная
деятельность**

**Развитие
конструктивных навыков**

**Развитие
музыкальных
способностей**

**Театрализованная
деятельность**

Циклограмма календарного планирования педагогического процесса вне занятий с детьми младшего и среднего дошкольного возраста

УТРО	ПРОГУЛКА	ВЕЧЕР	ПРОГУЛКА
Понедельник			
Подвижная игра. Дидактическая игра по ознакомлению с окружающим миром. Наблюдение в уголке природы.	Наблюдение. Коллективный труд. Обучение спортивным упражнениям. Индивидуальная работа по ФЭМП. Подвижная игра.	Чтение художественной литературы или просмотр альбомов, иллюстраций, сказок. Индивидуальная работа по рисованию.	Наблюдения. Индивидуальная работа по развитию основных двигательных движений. Дидактическая игра по формированию грамматически правильной речи. Индивидуальная работа по формированию звуковой культуры речи.
Вторник			
Малая подвижная игра. Обучение играм с настольным строительным материалом. Индивидуальная работа по формированию КГН.	Наблюдение. Общая подвижная игра. Хороводная игра с подгруппой детей. Индивидуальная работа по звуковой культуре речи.	Дидактическая игра по речевому развитию. Дидактическая игра по развитию сенсорики и мелкой моторики. Беседа по ознакомлению с окружающим.	Наблюдения. Подвижная игра. Дидактическая игра по обучению рассказыванию. Беседа природоведческого содержания.

Среда

Наблюдение за трудом взрослых., организация трудовых поручений. Чтение художественной литературы	Наблюдение ,ЭПД. Разучивание новой подвижной игры. Трудовые поручения . Беседы по формированию ОБЖ	Организация сюжетно-ролевой игры, работа с детьми по возникновению элементов сюжетной игры	.Наблюдения. Творческие игры. Самостоятельная двигательная активность. Индивидуальная работа по развитию двигательных навыков
--	--	--	---

Четверг

.Индивидуальная работа по музыкальному воспитанию. Дидактическая игра.	Целевая прогулка, подвижные игры.	Игры с элементами драматизации Индивидуальная работа по формированию навыков в продуктивной деятельности	Наблюдение.. Индивидуальная работа по развитию основных движений. Дидактическая игра
--	-----------------------------------	--	--

Пятница

Подвижная игра малой подвижности. Дидактическая игра по воспитанию звуковой культуры речи. Беседа , дидактическая игра , чтение художественной литературы по правилам ОБЖ	Наблюдение .Трудовые поручения. Хороводные ,творческие игры.	Индивидуальная работа и совместная с воспитателем в уголке творчества. Дидактические и настольно-печатные игры по предметному окружению, социальной действительности, явления общественной жизни	Подвижная игра. Дидактическая игра по ознакомлению с окружающим.
---	--	--	--

Циклограмма календарного планирования педагогического процесса вне занятий с детьми старшего дошкольного возраста

УТРО	ПРОГУЛКА	ВЕЧЕР	ПРОГУЛКА
Понедельник			
<p>Индивидуальная работа по развитию речи \обучение рассказыванию \ Работа с дежурными. Беседы по гражданственно-патриотическому воспитанию. Работа над основными движениями</p>	<p>Наблюдение. Коллективный труд. Обучение спортивным упражнениям .Индивидуальная работа по ФЭМП Подвижная игра.</p>	<p>Чтение художественной литературы познавательного характера . Индивидуальная работа по рисованию, лепке, аппликации . Дидактическая игра по музыкальному воспитанию.</p>	<p>Наблюдения.Индивидуальная работа по развитию основных двигательных движений. Дидактическая игра по формированию грамматически правильной речи. Индивидуальная работа по формированию звуковой культуры речи.</p>
Вторник			
<p>Индивидуальная работа по развитию основных двигательных движений. Дидактическая игра по ознакомлению с окружающим миром. Беседа по подготовке к сюжетно-ролевым играм.</p>	<p>Подвижная игра.</p>	<p>.Вечера досуга (1 раз в месяц спортивный досуг) .Индивидуальная работа по развитию речи: словарная работа, упражнения в грамматически правильной речи. Сюжетно-ролевая игра.</p>	<p>Наблюдения. Подвижная игра. Дидактическая игра по обучению рассказыванию. Беседа природоведческого содержания.</p>

Среда

Подвижная игра малой подвижности. Дидактическая игра по воспитанию звуковой культуры речи. Беседа и дидактическая игра по правилам дорожного движения.	Наблюдение. Обучение спортивным играм. Организация сюжетно-ролевой игры. Уборка участка.	Индивидуальная работа детей в уголке творчества. Сюжетно-ролевые игры. Настольно-печатные игры	.Наблюдения. Творческие игры. Самостоятельная двигательная активность.
---	--	--	--

Четверг

Чтение художественной литературы. Наблюдение . Беседа по ОБЖ. Труд в уголке природы.	Целевая прогулка. Наблюдение.	Сюжетно-ролевая игра. Дидактическая игра по развитию мелкой моторики. Индивидуальная работа по сенсорному воспитанию.	Наблюдение.. Индивидуальная работа по развитию основных движений. Дидактическая игра
--	-------------------------------	---	--

Пятница

Наблюдение в уголке природы . Работа по формированию КГН .Работа с дежурными.	Наблюдение .Трудовые поручения. Спортивные игры .Творческие игры.	Работа с родителями. Игры на развитие конструктивных навыков. Самостоятельная творческая деятельность в музыкальном уголке.	Подвижная игра. Дидактическая игра по ознакомлению с окружающим.
---	---	---	--

***Группа общеразвивающей направленности \ с 4 до 5 лет ***

Основные достижения этого возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности ;конструированием по замыслу ,планированием ; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти ,внимания ,речи ,познавательной мотивации, совершенствования восприятия ; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности ,соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

Средний дошкольный возраст –это период, когда начинают формироваться *основные структуры личности* ребенка, ответственные за его произвольное моральное поведение. Существенным фактором этого выступает образ взрослого, который должен понимать :именно он является тем человеком, с которым идентифицирует себя ребенок

Задачи воспитания и обучения :

Ознакомление с окружающим

- *называть самые разные предметы ,которые их окружают в помещениях, на участке, на улице ;знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования;
- *проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели \не имеют \ возможности видеть;
- *с удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях , готовящихся в группе ,в ДОУ ,в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых ,детей;
- *уметь рассказывать о своем родном городе;
- *рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию \ стать милиционером, пожарным, учителем и т.п\
- *участвовать в наблюдениях за растениями ,животными ,птицами ,рыбами в посильном труде по уходу за ними ,делиться своими познаниями о живом и неживом ,не рвать ,не ломать растения, бережно относиться к живым существам ,не вредить им.

Речевое развитие

*учить детей :

- правильно произносить все звуки родного языка ;
 - использовать в речи существительные, обозначающие профессии ,с которыми их знакомили ;
 - употреблять существительные с обобщающим значением :овощи, фрукты ,ягоды, животные ;
 - согласовывать слова в роде, числе, падеже ;
 - пересказывать небольшие литературные тексты, составлять рассказ по сюжетной картинке, игрушке, предметам ;
 - выразительно читать стихотворения, потешки ;
 - характеризовать состояние и настроение людей \огорчен, весел \ ;
 - употреблять формы повелительного наклонения глаголов \хотеть, лежать, бежать \ ;
 - использовать в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Продолжать развивать интерес и любовь к художественной литературе

Развитие элементарных математических представлений

- *учить различать группы ,содержащие несколько предметов, на основе сопоставления их элементов один к одному
- Называть общее количество предметов на основе счета воспитателя;
- *учить считать в пределах 10;
- *познакомить с образованием чисел ;
- *учить детей различать и называть *круг ,квадрат ,прямоугольник ,треугольник*;
- *учить сравнивать предметы по длине и ширине;
- *учить отсчитывать определенное количество предметов по образцу;
- *показать детям ,что число предметов не зависит от их размеров ,формы и места их расположения, от расстояния между предметами;
- *учить детей устанавливать соотношения между тремя-пятью предметами по длине ,ширине. высоте, толщине и объему в целом, раскладывать предметы в ряд в порядке возрастания или убывания величины;
- *учить считать и отсчитывать предметы по осязанию ;
- *учить считать звуки;
- *учить отсчитывать определенное количество предметов по образцу и названному числу;
- *учить различать и называть *шар ,куб ,цилиндр*;
- *упражнять в различении и назывании *круглой ,прямоугольной ,квадратной и треугольной* формы предметов.

Изобразительное искусство

Рисование :

*изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов : карандашей, красок \гуашь, фломастеров ,цветных жирных мелков и т.д.;

*передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета;

*украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка :

*создавать образы разных предметов и игрушек ,объединять их в коллективную композицию ;использовать все многообразие усвоенных приемов.

Аппликация :

*правильно держать ножницы и резать ими по прямой .по диагонали \квадрат и прямоугольник \ ,вырезать круг из квадрата, овал -из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;

*аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;

*подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;

*составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Физическое развитие

*учить детей ходить и бегать соблюдая правильную технику движений;

*лазать по гимнастической лесенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами :опираясь на кисти рук. колени и пальцы ног ,на стопы и ладони ;на животе ,подтягиваясь руками;

*принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться ,прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см;

*ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю \пол \ не менее пяти раз подряд;

*выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;

- *строиться в колонну по одному , парами ,в круг ,шеренгу;
- *скользить самостоятельно по ледяным дорожкам \длина 5 метров \;
- *ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м ,выполнять поворот переступанием ,подниматься на горку;
- *кататься на двухколесном велосипеде ,выполнять повороты направо -налево ;
- *ориентироваться в пространстве ,находить левую и правую сторону;
- *придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения;
- *выполнять имитационные упражнения ,демонстрируя красоту ,выразительность ,грациозность ,пластичность движений.

Конструирование

- *учить анализировать образец постройки :выделять основные части ,различать и соотносить их по величине и форме ,устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга в домах –стены, вверху –перекрытие ,крыша; в автомобиле –кабина, кузов и т.д. \
- *учить использовать собственные постройки с учетом конструктивных свойств \устойчивость ,форма ,величина \;
- *развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели
- *обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы \альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка \ ,приклеивать к основной форме детали \ к дому- окна ,двери ,трубу; к автобусу –колеса ;к стулу- спинку \ ;
- *использовать для закрепления частей клей, пластилин ;
- *применять в поделках катушки ,коробки разной величины и другие предметы;
- *преобразовывать постройки в соответствии с заданием воспитателя.

Игровая деятельность

- *учить участвовать в общих играх детей
- *учить отражать в играх не только быт, но и трудовые действия героев
- *учить объединять самостоятельно несколько игровых сюжетов в один
- *учить адекватно воспринимать в театре \кукольном, драматическом) художественный образ
- *воспитывать умение считаться с мнением и интересами товарищей
- *учить широко применять предметы-заместители
- *учить подбирать игровое оборудование к игре

- *воспитывать интерес к дидактическим, настольно-печатным играм
- *в настольно-печатных играх выступает в роле ведущего,
- *учить объяснять правила игры
- *учить использовать в игре собственные постройки разной конструктивной сложности
- *воспитывать умение договариваться о том, что будут строить сообща, распределять материал, согласовывать результат
- *воспитывать привычку самостоятельно организовывать подвижных игр
- *учить придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения

Формирование предпосылок к возникновению трудовой деятельности

- *протирает пыль со стульев, столов
- *продолжать воспитывать привычку самостоятельно одевается и раздевается, складывать свои вещи, следить за своим внешним видом
- *учить с помощью взрослого чистить и просушивать свои вещи
- *воспитывать привычку поддерживать порядок в группе, на прогулочном участке
- *воспитывать навыки элементарных трудовых поручений \дежурство по занятиям, в уголке природы
- *учить самостоятельно ухаживать за комнатными растениями \протирает листья, рыхлит, определяет потребность в поливе \
- *ухаживать за животными в уголке природы, кормить зимующих птиц

Музыкальное воспитание .Культурно-досуговая деятельность

Учить:

- внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер, выражать свои чувства словами, рисунком, движениями;
- узнавать песни по мелодии;
- петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение;
- выполнять движения соответствующие характеру музыки;
- выполнять танцевальные движения :пружинка, подскоки, движение парами по кругу и др.;
- выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками);
- инсценировать(совместно с воспитателем) песни, хороводы;
- играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке;

- развивать умение заниматься релаксацией в момент усталости, в свободное время занимать себя интересной деятельностью: слушать музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.;
- создавать обстановку эмоционального благополучия;
- развивать интерес к познавательным развлечениям ,знакомящим с традициями родного края;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;
- формировать желание участвовать в кукольном спектакле ,музыкальных и литературных композициях, концертах;
- воспитывать чувство коллективизма ,доброжелательного отношения друг к другу и взрослым ;
- содействовать развитию индивидуальных творческих способностей и художественных наклонностей ребенка.

Группа общеразвивающей направленности №2

*\ с 4 до 5 лет *

*В о с п и т а т е л и - Якушина Татьяна Павловна, сред-спец. образование., первая кв.категория,
- Самородова Людмила Ивановна, высшее образование

*М у з ы к а л ь н ы й р у к о в о д и т е л ь – Верёвкина Галина Валерьевна, сред-спец. образование,

*В о с п и т а т е л ь ФК и ИЗО

*П е д а г о г – п с и х о л о г Миронова Татьяна Викторовна, высшее образование ,первая квалификационная категория

Методическое и дидактическое обеспечение группы

***Центр креативного развития** : мелки для рисования на различных материалах, гуашевые и акварельные краски, фломастеры, цветные карандаши, пластилин, кисти для рисования и клеевые палочки, стеки, поролон, печатки, клише, трафареты по лексическим темам, цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки, рулон простых белых обоев для рисования коллективных работ, доска для рисования мелом, доска для рисования фломастерами, маленькие доски для рисования;

***Центр «Здравствуй, книжка!»** : открытая полка для книг, столик, два стульчика, детская литература по программе, любимые книжки детей, детские энциклопедии, книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм, книжки-раскраски, книжки-самоделки ;

Игровые уголки : «Магазин», «Дом», «Салон красоты», «Доктор Айболит»

***Приемная комната (раздевалка)**: шкафчики для одежды с определителем индивидуальной принадлежности (яркие картинки), скамейки, схема-алгоритм процесса одевания, информационный стенд для родителей, постоянно обновляющаяся выставка детских работ, тематический уголок по ОБЖ;

Центр «Играем в театр»: ширма, стойка-вешалка, костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания 4-5 сказок, плоскостной театр, теневой театр, куклы бибабо, зеркало.

Центр «Учимся строить»: строительный конструктор с блоками разного размера, тематические строительные наборы «Город», нетрадиционный материал для строительства, небольшие игрушки для обыгрывания построек,

***Туалетная комната**: традиционная обстановка, схема-алгоритм процесса умывания, КГН.

***Группа общеразвивающей направленности №1 \ с 5 до 6 лет ***

Достижения этого возрастного периода у детей характеризуется распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов, развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ «Я».

Программные задачи воспитания и обучения

«Ребенок и окружающий мир»

Учить :

-называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования;

*проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели \не имеют \ возможности видеть;

*с удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей;

* рассказывать о своем родном городе;

*рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию \ стать милиционером, пожарным, учителем и т.п\

*участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами в посильном труде по уходу за ними, делиться своими познаниями о живом и неживом, не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им.

* правила поведения при чрезвычайной ситуации \пожар, встреча с незнакомыми людьми. правила дорожного движения \

*принимать активное участие в опытно-экспериментальной деятельности различать и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и предметы, создающие комфорт;

*определять размер, цвет, форму, «вес», материал предметов и на основе этого описывает предмет;

*классифицировать предметы, определяет материалы из которых они изготовлены. Самостоятельно характеризует свойства и качества этих материалов :структура поверхности, твердость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость, температура поверхности;

*определять значимость труда взрослых

*называть профессии строителей ,землевладельцев ,работников транспорта ,связи ,швейной промышленности;

*называть своих родственников ,домашний адрес ;

*различать некоторые рода войск;

*знать некоторые правила дорожного движения :улицу переходят в специальных местах, через дорогу переходить можно только на зеленый сигнал светофора ;

*знать название родного города, страны, столицы.

Раздел «Развитие речи»

Учить :

-правильно произносить все звуки родного языка ;

*использовать в речи существительные, обозначающие профессии ,с которыми их знакомили ;

*употреблять существительные с обобщающим значением :овощи, фрукты ,ягоды, животные ;

*согласовывать слова в роде, числе, падеже ;

*пересказывать небольшие литературные тексты, составлять рассказ по сюжетной картинке, игрушке, предметам ;

*выразительно читать стихотворения, потешки ;

*характеризовать состояние и настроение людей \огорчен, весел \ ;

*употреблять формы повелительного наклонения глаголов \хотеть, лежать, бежать \ ;

*использовать в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

*рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии

*осмысленно работать над собственным произношением, выделяя первый звук в слове

*понимать и употреблять в речи слова- *антонимы*

*активно употреблять в речи слова, обозначающие *эмоциональное* состояние, этические качества образа, эстетические характеристики

*употреблять в речи простые и сложные предложения;

*пользоваться прямой и косвенной речью ;

*учить поддерживать непринужденную беседу ;

- *составлять по \по образцу ,плану \ небольшой рассказ о предмете ,картине ,по теме, предложенной воспитателем \; рассказы из личного опыта ,передавая хорошо знакомые события ;
- *образовывать \по образцу однокоренные слова \кот- котик –котенок -котище \;
- *подбирать слова со сходными значениями \синонимы \
- *определять место звука в слове
- *подбирать к существительному несколько прилагательных
- *последовательно, без пропусков пересказывать небольшие литературные произведения
- *употреблять слова, относящиеся к миру человеческих взаимоотношений.

Раздел «Формирование элементарных математических представлений»

Учить :

- * определять направления расположения предметов: *вперед* ,*сзади* ,*вверху* ,*внизу* .*слева* ,*справа*;
- *различать круг и овал \фигуру ограниченную овалом\;
- *знакомить с образованием чисел от 6 до 9,умеет сравнивать совокупности предметов выраженные смежными числами , и устанавливать равенство между ними .
- * считать предметы на ощупь ,в счете и воспроизведении заданного количества движений по образцу и названному в пределах 9 ;
- *развивать навыки ориентировки на листе бумаги;
- * соотносить предметов по форме с геометрическими образцами;
- *формировать представлений о *неделе* ,*днях недели* ,закреплять последовательность;
- *знакомы с образованием числа 10, счет и отсчет в пределах 10;
- *дать представление о том,что вести счет предметов можно в любом направлении; *развивать умение видеть равное количество в группах разных предметов и обобщать числовые значения \всех игрушек по 6,по 7 и т.д.\
- *учить навыкам ориентировки в пространстве;
- *дать представление о том,что некоторые предметы можно разделить на 2 и 4 равные части и устанавливает отношения между целым и частью ;
- *знакомить с количественным составом чисел первого пятка из единиц;
- * сравнивать смежные числа в пределах 10,на наглядной основе
- *определять ,какое число больше или меньше другого;
- * анализировать форму предметов;
- * устанавливать размерных соотношений между предметами
- *развивать глазомер.

Раздел «Игровая деятельность»

Развивать и учить :

- *умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры
- *стремится участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах
- *умение договариваться с партнерами ,во что играть, кто кем будет в игре
- *подчиняется правилам игры
- *правильно использовать различные источники информации, способствующие обогащению игры \кино ,литература .

экскурсии

- *учить создавать творческую предметно-игровую среду
- *использовать полифункциональный материал, предметы-заместители
- *в дидактических играх реально оценивать свои возможности и без раздражения воспринимает свой проигрыш
- *умение правильно объяснять правила игры другим
- *после просмотра спектакля умение оценить игру актера, использует средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки
- *умение анализировать в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду
- *создавать коллективные постройки, необходимые для игры
- *применять конструктивные умения, полученные на занятии.

Раздел «Развитие предпосылок трудовой деятельности»

Учить :

- *ознакомить детей с профессиями воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта ,швейной промышленности , торговли и др.
- *знать ,что облегчения труда используется разнообразная техника\компьютер,кассовый аппарат,швейная машинка и т.п.\
- *знакомить с трудом людей творческих профессий
- *развивать желание выполнять посильные поручения вместе со взрослыми
- *доводить начатое дело до конца

- *формировать чувство ответственности за выполнение трудовых поручений
- *формировать привычку ежедневно чистить зубы и умываться ,по мере необходимости мыть руки
- *замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде
- *развивать желание помогать другим
- *помогать взрослым наводить порядок в группе :протирать ,мыть игрушки ,строительный материал
- *самостоятельно выполнять обязанности дежурного
- *самостоятельно убирать постель после сна
- *выполнять различные поручения, связанные с уходом за обитателями уголка природы
- *на участке :осенью-сбор овощей, семян ,пересаживание растений, уборка участка
зима-сгребание снега к деревьям ,выращивание зеленого корма для птиц, участвует в постройках из снега
весна-посев семян ,высадка рассады
лето-уборка участка ,рыхление почвы, полив грядок

Раздел «Изобразительная деятельность»

Учить :

- *проявлять интерес к произведениям изобразительного искусства \живопись, книжная графика, народное декоративное искусство \;
- *выделять выразительные средства в разных видах искусства \форма,цвет,колорит,композиция\;
- *знать особенности изобразительных материалов.

Рисование :

- *создавать изображения предметов \ по представлению, с натуры\;сюжетные изображения \ на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений/;использовать разнообразные композиционные решения , изобразительные материалы;
- *использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- *выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;использовать разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирать цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

Лепка :

- *лепить предметы разной формы,используя усвоенные ранее приемы и способы;
- *создавать небольшие сюжетные композиции ,передавая пропорции ,позы и движения фигур;
- *создавать изображения я по мотивам народных игрушек.

Аппликация :

- *изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывание.

Раздел «Физическое воспитание»

Учить :

- *ходить и бегать легко, ритмично ,сохраняя правильную осанку ,направление и темп ;
- *лазать по гимнастической стенке \высота 2,5 м\ с изменением темпа;
- *прыгать на мягкое покрытие \высота 20 см\ ,прыгать в длину с места \не менее 80 см\ ,с разбега \не менее 100 см\ ;в высоту с разбега \не менее 40 см\ ;прыгать через короткую и длинную скакалку;
- *метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м ,в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м ,сочетать замах с броском ,бросать мяч вверх ,о землю и ловить его одной рукой ,отбивать мяч на месте не менее 10 раз ,в ходьбе \расстояние 6 м\ , владеть школой мяча;
- *выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- *перестраиваться в колонну по трое, четверо ;равняться размыкаться в колонне ,шеренге ;выполнять повороты направо, налево , кругом ;
- *знать исходные положения ,последовательность выполнения общеразвивающих упражнений понимать их оздоровительное значение;
- *скользить по ледяным дорожкам ,выполняя задание;
- *ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживать за лыжами;
- *кататься на самокате ;
- *участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр :городки, бадминтон, футбол, хоккей ;
- *самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; придумывать с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты ;
- *продолжать развивать творчество в двигательной деятельности ,формировать умение варьировать упражнения и игры ,придумывать и выполнять имитационные и неимитационные упражнения, демонстрируя красоту ,грациозность ,выразительность ,пластичность движений.

Раздел «Конструирование.Ручной труд»

Конструирование :

Учить детей :

- * анализировать образец постройки;
- *планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;
- *создавать постройки по рисунку;
- * работать коллективно.

Ручной труд :

Учить детей :

- *сгибать лист вчетверо в разных направлениях, работать по готовой выкройке;
- *правильно пользоваться ножницами ;
- *выполнять несложные поделки способом оригами;
- *делать игрушки ,сувениры из природного и бросового материала.

Раздел «Музыкальное воспитание. Культурно-досуговая деятельность»

Учить:

- различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание различных музыкальных инструментов, произведения по мелодии, вступлению;
- различать высокие и низкие ноты;
- петь без напряжения, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню;
- ритмично двигаться в соответствии с различным характером и динамикой музыки;
- выполнять танцевальные движения;
- самостоятельно инсценировать содержание песни, хороводов, действовать, не подражая друг другу;
- играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими подгруппами;
- приучать в свободное время заниматься интересной и содержательной досуговой деятельностью, формировать основы досуговой культуры (играть, читать книги, рисовать, лепить, конструировать, совершать прогулки и т.д.);
- формировать представление о будничных и праздничных днях;
- знакомить с историей возникновения праздников;
- учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;
- приучать активно участвовать в подготовке и проведении праздников, украшении помещений группы, музыкального зала, участка детского сада и т.д.;
- развивать интерес к коллекционированию, дидактическим играм;
- поддерживать увлечения детей и создавать условия для дополнительного обучения в кружках и секциях.

Коррекционные задачи обучения дошкольников

«Программа обучения детей с ФФН речи» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина

- *Развивать артикуляционные навыки, уточняя артикуляцию имеющихся звуков и исправляя дефекты произношения;
- *Развивать фонематические процессы, правильное произношение;
- *Расширять словарный запас;
- *Обеспечить элементарную подготовку к обучению грамоте;
- *Формировать навыки связной речи;
- *Продолжать развивать диалогическую форму речи;
- *Обучать простым формам монологической речи;
- *Учить отвечать на вопросы в краткой и распространенной форме, не торопясь, точно употребляя слова по смыслу.

Методическое и дидактическое обеспечение

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей логопедической группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи.

Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в кабинете логопеда :

Центр речевого и креативного развития: зеркало с лампой дополнительного освещения, скамейка или стульчики для занятий у зеркала, комплект зондов для постановки звуков, для артикуляционного массажа, соски, шпатели, вата, салфетки, спирт, дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, дудочки, надувные игрушки, мыльные пузыри, перышки и т.п.), картотеки материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков, логопедические альбомы :-для обследования фонетико-фонематической системы речи И.А.Смирнова,-обследования звукопроизношения И.А.Смирновой,-для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения И.А.Смирновой. ; предметные и сюжетные картинки, серии демонстрационных картин, настольно-печатные и дидактические игры для автоматизации звуков, раздаточный материал для фронтальной работы, разрезной и магнитный алфавит, алфавит на кубиках, магнитные геометрические фигуры.

Центр сенсорного развития :звучащие игрушки, ширма. палочки Кюинзенера, блоки Дьенеша, мелкие муляжи фруктов и овощей, животных, настольно-печатные дидактические игры для развития цветовосприятия и цветоразличения.

Центр моторного и конструктивного развития: разрезные картинки и пазлы, кубики ,массажные мячики ,мозаики ,игрушки- шнуровки, игрушки –застежки, фланелеграф ,коврограф ,конструктор «лего», игровое оборудование для развитие мелкой моторики рук.

Оборудование предметно –пространственной развивающей среды в групповом помещении :

Речевой уголок :зеркало с лампой дополнительного освещения, стульчики ,полка \этажерка для пособий, игрушки и пособия для развития дыхания ,картотеки :сюжетных, предметных картинок, дидактические игры для формирования грамматического строя речи, модели для составления рассказов о предметах и объектах, настенный алфавит, разрезная азбука, магнитная азбук, альбомы , открытки, картотека словесных игр.

Центр «Наша библиотека»: стеллаж (открытая полка) для книг ,стол, два стульчика. мягкий диван, детские книги по программе и любимые книги для детей ,детские журналы, энциклопедии, справочная литература, словари, словарики, книги по интересам о достижениях в различных областях ,книги ,знакомящие с культурой русского народа :сказки, загадки, потешки ,игры, раскраски, книжки- самоделки..

Центр «Играем в театр»:ширма ,стойка-вешалка, костюмы ,маски. атрибуты для обыгрывания 4-5 сказок, плоскостной театр, теневой театр, куклы бибабо, зеркало.

Центр «Учимся строить»:строительный конструктор с блоками разного размера, тематические строительные наборы «Город»,нетрадиционный материал для строительства, небольшие игрушки для обыгрывания построек, **Центр сенсорного развития:** звучащие игрушки, звучащие игрушки-заместители, ширма, аудиозаписи ,карточки с наложенными и «Зашумленными»изображениями предметов по всем лексическим темам ,игры типа «Что хотел нарисовать художник?», «Распутай буквы», «Узнай по силуэту»,палочки Кюинзенера, Блоки Денъеша, «волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.

Центр моторного и конструктивного развития : плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам ,трафареты ,клише, печатки, разрезные картинки и пазлы по все изучаемым темам ,пальчиковые бассейны, с различными наполнителями ,массажные мячики разных цветов и размеров и массажные пальчиковые дорожки ,мячи разных размеров ,игрушки-шнуровки ,игрушки-застежки ,мозаики и схемы выкладывания узоров из нее, мелкий конструктор «Лего»,мелкие бусы разных цветов и леска для их нанизывания, атрибуты для проведения игры «Обезьянка».

Центр художественного творчества: восковые и акварельные мелки, гуашевые и акварельные краски, фломастеры, цветные карандаши ,пластилин, глина, цветная ,белая бумага ,нитки. самоклеющаяся пленка .старые открытки, журналы .природный материал (семена растений, мелкие ракушки ,лепестки ,листья),кисти, палочки, стеки. ножницы, поролон, печатки ,клише, трафареты.

Центр элементарной поисковой деятельности детей: стол для проведения экспериментов, стеллаж для пособий и оборудования ,природный материал (песок ,вода, глина, камешки, ракушки ,минералы, разная по составу земля , различные семена и плоды ,кора деревьев),сыпучие продукты емкости разной вместимости ложки, лопатки ,воронки, сито, микроскоп, лупы, песочные часы схемы .модели, картотеки опытной деятельности, календарь природы, комнатные растения(по программе с указателями),лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы ,кисточки, аквариум.

Центр «Мы играем» : оборудование для игр «Космос», «Моряки», «Школа» «Больница», «Парикмахерская», «Дом», атрибуты для ряжения предметы-заместители., куклы, одежда., постель ,посуда, коляски.

Музыкальный центр: детские музыкальные инструменты, звучащие предметы-заместители ,проигрыватель , аудиозаписи (по программе).

Физкультурный центр: мячи разных размеров ,обручи ,гимнастические палки, кольцоброс ,кегли «дорожки-движения» с моделями и схемами выполнения заданий, массажные и ребристые коврики, нетрадиционное спортивное оборудование.

Приемная комната (раздевалка): шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности, скамейки, информационные стенды для родителей, стенд «С днем рождения», стенд «Мы художники», «Юные мастера».

Туалетная комната :

традиционная обстановка, схема-алгоритм процесса умывания .

Воспитательно-образовательный процесс в данной группе ведут :

*В о с п и т а т е л и: Егорова Екатерина Александровна, высшее педагогическое образование,
Лазарева Наталия Александровна, образование сред.-специальное, первая квалификационная категория;

*М у з ы к а л ь н ы й р у к о в о д и т е л ь – Верёвкина Галина Валерьевна, сред-спец. образование,

*В о с п и т а т е л ь ФК и ИЗО

*П е д а г о г – п с и х о л о г Миронова Татьяна Викторовна, высшее образование ,первая квалификационная категория

Воспитательно-образовательный процесс в данной группе ведут :

*В о с п и т а т е л и: Петрова Лариса Васильевна, высшее педагогическое образование, первая квалификационная категория;

Ефремова Елена Константиновна, образование сред.-специальное, первая квалификационная категория;

*М у з ы к а л ь н ы й р у к о в о д и т е л ь – Верёвкина Галина Валерьевна, сред-спец. образование,

*В о с п и т а т е л ь ФК и ИЗО - Кузькина Светлана Викторовна, образование сред.-специальное ,высшая квалификационная категория;

*П е д а г о г – п с и х о л о г Миронова Татьяна Викторовна, высшее образование ,первая квалификационная категория

Образовательные программы традиционных акций в группах :

Образовательные программы традиционных акций жизнедеятельности детей в ОУ интегрируют и развивают содержание основной программы , парциальных программ, программ кружков, секций, студий. Данные акции основаны на совместной деятельности различных групп ДОУ.

Направления:

- Интеллектуальное развитие:

День знаний.

Тематические предметные недели.

● - Художественно – эстетическое воспитание:

Праздник Новый год.

Неделя театра.

День смеха.

Выставки детского творчества.

Конкурсы на лучшее оформление к праздничным датам.

● - Физическое развитие и оздоровление:

День здоровья.

Спортивные праздники (2 раза в год).

Спортивная олимпиада «Малышок».

● - Социально – личностное и познавательное развитие :

День защиты детей.

День рождения города.

Россия – Родина моя.

День защитника Отечества.

Международный Женский день.

Праздник весны и труда.

Масленица.

- **Образовательная акция
«Это русская сторонка – это Родина
МОЯ».**

Цель: Формировать любовь к родной земле, уважение к традициям своего народа, расширять представление дошкольников о культурных богатствах нашей Родины, пробуждать желание беречь и охранять природные богатства.

- Праздник проводится в зале с участием родителей, педагогического коллектива и детей других групп.
- Весь коллектив активно участвует в подготовке акции. К празднику оформляется выставка детского рисунка «Это русская сторонка – это Родина моя». Оформление зала соответствует тематике праздника.

Основой методического обеспечения являются пособия:

Приходите к нам на праздник. И.Ю. Рябцева, Л.Ф. Жданова, Ярославль, 1999г.

Праздники в детском саду. Л.Ф. Жданова, «Аквариум», 2000г.

• Образовательная акция «Масленица».

Цель: Закрепление знаний о русских обрядовых праздниках и жанрах русского фольклора.

- Содержание образовательного праздника определяется реальным уровнем знаний детей о народных традициях; на примере русского народного фольклора стараемся удовлетворять возникающую у детей потребность в художественном слове, в ритмичных движениях, в пении народных песен, в народных играх.
- Праздник проводится на воздухе с детьми от 4-х до 6 лет и предполагает развитие коммуникативности, свободного общения между детьми. Праздник заканчивается блинами и чаепитием из самоваров на воздухе.

Основой методического обеспечения праздника является книга «Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду» под ред. А.В. Орловой, Владимир, 1995г.

- **Образовательная акция
«С НОВЫМ ГОДОМ».**

Цель: Приносить детям радость, поднимать жизненный тонус, создавать бодрое настроение, развивать творческие способности.

- Активное участие в таких акциях обогащает детей новыми впечатлениями, дает возможность приобрести новые навыки и закрепить ранее полученные.
- Праздник проводится в красиво оформленном зале, вокруг Новогодней елки с артистичным Дедом Морозом, Снегурочкой и другими персонажами. К празднику проводятся выставки, конкурсы новогодних игрушек и праздничного оформления. Правильно организованная подготовка акции – одно из условий успешного ее проведения.

Основой методического обеспечения является книга «Праздники в детском саду» М.А. Михайловой.

- **Образовательная акция**

Праздник «Мама, мама, мамочка, я тебя люблю».

Цель: Воспитывать чувства любви, нежности, благодарности к маме и бабушке, уважения к педагогическому персоналу ОУ.

- Праздник проводится в зале с участием мам, бабушек, детей других групп, сотрудников ОУ.
- К празднику проводится выставка детского творчества «Бабушке, маме своими руками».

Основой методического обеспечения являются пособия:

Праздники в детском саду. М.А. Михайлова, Ярославль, 1999г.

Детские частушки, шутки, прибаутки. Популярное пособие для родителей и педагогов, Ярославль, 1997г.

Совместная акция

«Наведем порядок в доме»

Цель : Воспитание нравственных качеств у дошкольников ,
воспитывать привычку трудиться совместно со взрослыми,
для облагораживания территории ДОО

Акция проводится в период осенне-весенних «субботников».
Участвуют педагоги, дети и родители ДОО. По итогам акции
проходит совместный праздник, выпускается фоторепортаж.

Образовательная акция

Праздник мира и труда «Будем нашей дружбою, радостью богаты».

Цель: Формировать любовь к Родине и людям труда, раскрыть в доступной форме общественную значимость труда, мира и дружбы народов. Воспитывать уважительное отношение в общении с другими детьми и взрослыми.

- Праздник проводится в зале эстетически и, в соответствии с тематикой оформленном с участием взрослых и детей других групп.

Основой методического обеспечения являются пособия:

Сценарии детских праздников, эскизы костюмов. В.П. Кузнецова, В. П. Шашина, Ростов-на-Дону, 2001г.

Праздники в детском саду и начальной школе. Г.Н. Тубельская, М., 2001г.

Раздел 6. Критерии и показатели образовательной программы.

Содержание работы по изучению состояния ВОП			
Ежедневные	Еженедельные	Ежемесячные	Ежегодные
<p>Педагоги</p> <p>1. Программно-целевое планирование, организация специально-организованной деятельности</p> <p>Административный блок</p> <p>1. Наблюдения игровой деятельности детей.</p> <p>2. Изучение взаимодействия педагогов и родителей.</p>	<p>Педагоги</p> <p>Анализ заболеваемости в группе.</p> <p>Педагог-психолог</p> <p>Коррекционно-развивающая работа</p> <p>Административный блок</p> <p>Анализ посещаемости детей детского сада.</p> <p>Анализ Программно-целевого планирования, организация специально-организованной деятельности</p>	<p>Педагоги</p> <p>1. Отслеживание траектории познавательного и социального развития всех детей .</p> <p>2. Методические консультации, самообразование, обобщение ППО</p> <p>Административный блок</p> <p>Анализ заболеваемости. Сбор информации по функционированию, выполнению детодней</p> <p>Анализ питания</p>	<p>Педагоги</p> <p>1. Анализ выполнения плана по самообразованию каждого педагога, специалиста.</p> <p>Анализ усвоения программного материала детьми</p> <p>Диагностика игровых умений детей.</p> <p>Коррекционная служба</p> <p>1. Диагностика речевых нарушений</p> <p>2. Диагностика школьной зрелости (1 срез)- сентябрь</p> <p>3. Диагностика школьной зрелости (2 срез) – апрель</p> <p>4. Изучение межличностных взаимоотношений в каждой группе (социометрия).</p> <p>5. Исследование семейного общения.</p> <p>6. Диагностика по методике Стребелевой для детей 2-3 лет</p> <p>Административный блок</p> <p>1. Анализ заболеваемости</p> <p>2. Анализ функционирования</p> <p>3. Анализ кадровой обеспеченности.</p> <p>4. Анализ роста профессионального мастерства педагогов.</p> <p>5. Подведение итогов изучения познавательного, социального и физического развития каждого ребенка</p> <p>6. Изучение состояния предметной среды в группах.</p> <p>7. Тематический контроль</p>

Раздел 7. Условия реализации образовательной программы

Модель взаимодействия с семьей

- Признавая приоритетное значение семейного воспитания, педагоги нашего дошкольного учреждения уделяют большое внимание работе с родителями. Мы стараемся сформировать доверительные отношения сотрудничества и взаимодействия посредством привлечения родителей к созданию единого пространства развития ребенка.

Технологическая карта мониторинга по организации работы с родителями, организация информационно-просветительской деятельности

Содержание Информации	Технология	Когда и кто собирает информацию												Выход информации	Место хранения	
		IX	X	XI	XI I	I	II	III	IV	V	VI	VI I	VI II			
1. Изучение социального статуса семьи.	Опрос															Кабинет заведующей
2. Сведения об изучении запросов родителей на дополнительные образовательные услуги.	Анкетирование															Методический кабинет
3. Изучение мнения родителей по вопросам образования детей.	Тематическое анкетирование															Кабинет психолога

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

В - воспитатель;

ПП - педагог-психолог;

ПС - педсовет.

Система взаимодействия педагогов и родителей

Социальное развитие ребенка



Модель взаимодействия "педагог-ребенок-родитель"



ПРОЕКТНЫЙ МЕТОД ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОУ И СЕМЬИ



Организация взаимодействия со школой

- Ежегодно разрабатывается и реализуется план взаимодействия, в который обязательно включаются мероприятия не только для педагогов, но и для воспитанников и их родителей. Создан «Уголок будущего первоклассника» в группе общеразвивающей направленности с 5 до 6 лет \\. А также спроектирована создана развивающая среда по подготовке детей к дальнейшему обучению в школе, что позволило повысить уровень мотивационной готовности к дальнейшему обучению у детей 6-7 лет.
- Получены результаты, которые свидетельствуют о том, что за последние три года наблюдается положительная динамика природного потенциала и уровня обученности детей.

Взаимодействие с социокультурными институтами

№ п/п	Социо культурные институты	Цель взаимодействия	Способ (формы) взаимодействия	Результат взаимодействия
1	МОУ СОШ № 1, 2	- координация деятельности ОУ , для обеспечения преемственности - изучение интересов и запросов родителей и детей -организация факультативов, с целью дальнейшего интеллектуального развития	Участие педагогов школы в планировании деятельности. Проведение совместных досуговых и спортивных мероприятий. Экскурсии в школу.	проведение совместных Дней открытых дверей. Пед\советов по адаптации детей в 1 классе, участие в конференции отцов, общем родительском собрании
2.	Школа детского творчества	-Развитие музыкальных, художественно-творческих способностей	Обучение игре на музыкальных инструментах (фо-но)	Совместные концерты, организация праздника «День семьи»
3.	ДЮСШ № 2	Охрана и укрепление здоровья старших дошкольников , приобщение к здоровому образу жизни -развитие познавательной активности	секция «Спортивная гимнастика»(на базе ДЮСШ № 2 Экскурсии, беседы	участие в соревнованиях для детей дошкольного возраста Тематические досуги
4.	Детская библиотека			
5.	АРТ-агенство «Апельсин» г. Воронеж, Тамбовская Филармония	Способствовать эстетическому и эмоциональному развитию детей	Проведение на базе МДОУ театрально-концертных представлений для детей и организация спектаклей в МДОУ	2 спектакля АРТ-агенства «Апельсин», 3 концертных программы (Тамбовская филармония) Ежемесячно организовывались театры в МДОУ