



Е. Маршак

ПУДЕЛЬ

Художники

и Е. МОНИН
В. ПЕРЦОВ



На свете старушна
Спокойно жила,
Сухарики ела
И кофе пила.

И был у старушки
Породистый пёс:
Косматые уши
И стриженный хвост.



Старушка сказала:
- Открою буфет
И косточку
Пуделю
Дам на обед.




Подходит к буфету,
На полку глядит —



А пудель
На блюде
В буфете лежит!



An illustration of an elderly woman in a plaid dress and white hat walking through a forest. The trees have yellow and brown foliage, suggesting autumn. The sky is light with some birds flying. The text is in the upper right quadrant.

Однажды
Старушка
Отправилась в лес.

Приходит обратно,
А пудель исчез.





Искала старушна
Четырнадцать дней,

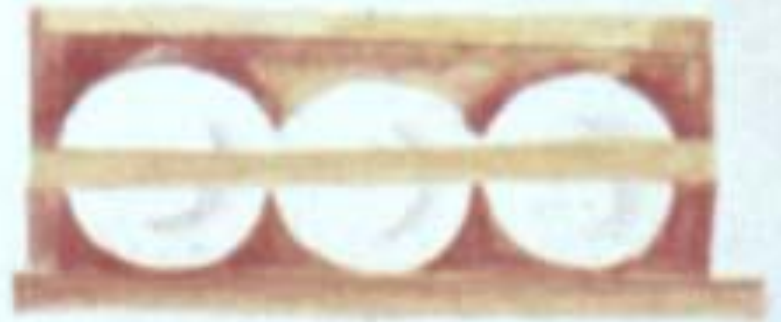


А пудель
По комнате
Бегал за ней.



Старушка на грядке
Полола горох.





Приходит с работы,
А пудель издох.






Старушка бежит
и зовёт докторов.

Приходит обратно,
А пудель здоров.





По скользкой тропинке
В метель и мороз
Спускаются с горки
Старушка и пёс.



Старушка – в налошах,
А пёс – босиком.





Старушка – вприпрыжку,

А пёс – нувырном!





По улице
Нурица
Водит цыплят.
Цыплята тихонько
Пищат и свистят.

Помчался вдогонку
За курицей пёс,



А курица пуделя
Клюнула в нос.



Старушна и пудель
Смотрели
В окно,



Но скоро на улице
Стало темно.



Старушка спросила:
– Что делать, мой пёс?



А пудель подумал
И спички принёс.



Смотала старушна
Клубон для чулон,



А пудель тихоньно
Нлубок уволон.



Весь день по квартире
Натал да натал,
Старушку опутал,
Кота обмотал.



Старушке в подарок
Прислали кофейник,



А пуделю – плётну
И медный ошейник.



Довольна старушка,



А пудель не рад
И просит подарки
Отправить назад.





Редактор Н. Мартынова
Художественный редактор А. Морозов

Студия „Диафильм“, 1968 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Д-271 - 68

Цветной 0-30