



# Визитная карточка

Вечеркова Лариса  
Константиновна

МБОУ СШ №1

Стаж работы – 28 лет

Учитель нач  
Моё педагогическое

кредо:

«Не мыслями надо

учить, а учить

МЫСЛИТЬ»





*Формирование  
орфографической зоркости  
младших школьников на  
уроках русского языка в  
условиях внедрения ФГОС*

## Условия формирования личного вклада педагога в развитие образования

№ п/п	Личный вклад	Место проведения
1	Обобщение и распространение педагогического опыта по темам самообразования.	ШМО учителей нач. классов, ПС, МС
2	Становление и развитие компетентностной среды начальной школы	заседание ПС
3	Распространение материалов педагогической работы в профессиональных педагогических сообществах ( в том числе сетевых)	Мультиурок Инфоурок ProШколу
4	Публикации на сайтах	Сайт МБОУ СОШ№1, Учительский сайт, Синергия, Дневник.ру
5	Участие младших школьников в социальных проектах	заседание МС

**Актуальность** данной темы обусловлена сохранением орфографических ошибок в работах учащихся, а также требованиями **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** ФГОС начального общего образования, где в содержательной линии раздела «Орфография и пунктуация» говорится, чему должен и может научиться выпускник начальной школы в свете исследуемой проблемы.

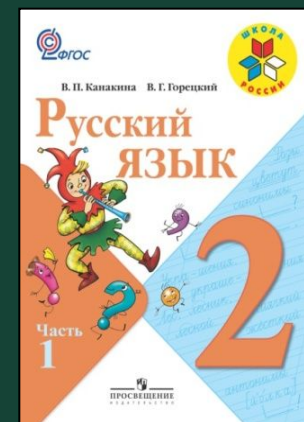
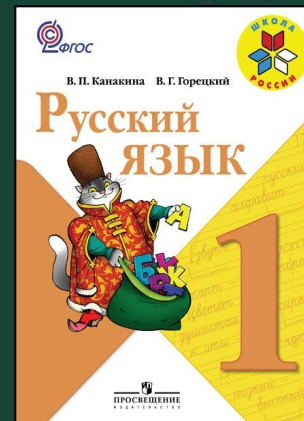
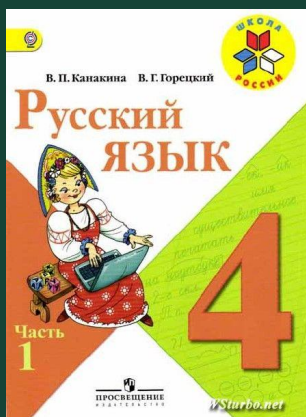
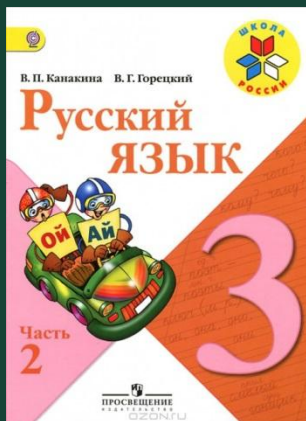
Внеурочная

Учебная

Внеклассная

# Теоретическое обоснование

## УМК «ШКОЛА РОССИИ»



Орфографическая зоркость – это способность обнаруживать орфограммы, то есть умение ставить орфографические задачи.



**Цель:**

# Формирование орфографической грамотности

**Задачи:**

## Познавательные

- освоение первоначальных знаний о грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать, осознавая сущность орфографических трудностей русского письма, умения выбирать правильный способа действия, необходимый для поиска ответа на орфографический вопрос;

## Развивающие

- развитие познавательных учебных действий: умения сравнивать, анализировать, проводить обобщение, выявлять закономерности, делать выводы;
- развитие орфографической зоркости.

## Воспитательные

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку.

# Ведущая педагогическая идея

- создание условий для формирования орфографической зоркости учащихся
- усиление практической направленности преподавания предмета
- создание условий для сознательного участия в творческой деятельности.

# Деятельностный аспект

## МЕТОДЫ

- словесный
- наглядный
- проблемного изложения
- частично-поисковый
- исследовательский
- практический

## ТЕХНОЛОГИИ

- лично-ориентированная
- сотрудничества
- игровая
- проектная деятельность
- здоровьесберегающая
- уровневая дифференциация
- информационно-коммуникационная
- обучение на основе проблемных ситуаций

## ФОРМЫ

- классно-урочная
- индивидуальная
- групповая
- парная
- комбинированная



# Деятельностный аспект

## Зрительное восприятие

- зрительные диктанты
- объяснительные диктанты
- письмо по памяти
- письмо по слуху
- выборочное списывание
- графическое выделение орфограмм
- анализ заданий и текста упражнений
- корректировка письма
- письмо "с дырками"
- опорные схемы

## Слуховое восприятие

- выборочный диктант
- предупредительный диктант
- объяснительный диктант
- диктант с обоснованием
- диктант с постукиванием
- стихотворные упражнения
- работа с сигнальными карточками

## Речедвигательное (кинестетическое)

### восприятие и запоминание

- орфографическое проговаривание
- письмо с проговариванием
- письмо с комментарием

## Рукодвигательное восприятие

- письменное выполнение всех упражнений
- использование ребусов, кроссвордов, загадок
- списывание с разнообразными заданиями

## Комбинированное восприятие

- комментированное письмо
- корректировка письма
- звукобуквенный разбор
- орфографический разбор

11 марта.  
 Кя Кя Кя Кя Кя Кя Кя  
 Кале Кале Кале Кале Кале  
 кот кот кот кот кот кот  
 Кале играет с рыжий котом.  
 У. 11.

Приметела жар-птица, села  
 на яблоно и начала щипать  
 золотые яблоки. Иван-царь-  
 выч притамился подражался,  
 изловчился и схватил её за

27 февраля.  
 Радуга, сосульки, мурсалор, <sup>х</sup>трахи,  
 мороз, метель, суррор, <sup>а</sup>рамошка,  
 ручьи, подснежник, солныце, аягородина,  
 сворыца, снеготопи.  
 см.



Пана Пана Пана Пана  
 Пана пишет ~~письмо~~ письмо Пеме.  
 Ярко солнце светит.  
 Собака лает.  
 Утка крикает.  
 Кошка мяукает.  
 Свинья хрюкает.  
 Лягушка квакает.  
 Коровы мычат.

Проворонила ворона вороненка.  
 см.

20 февраля.  
 русский язык воробей ворона  
 У. 6.

Девочка заблудилась в лесу.  
 Она пришла к дачнику. Там  
 жили три медведя. Медведи  
 дома не было. Они ушли гулять  
 по лесу.

Малогоз!  
 см.

# Диапазон опыта

Система работы по формированию орфографического навыка у младших школьников на основе современных подходов к обучению и распространяется на единую педагогическую систему: урок русского языка, дополнительные и индивидуальные занятия по предмету, внеурочную деятельность, работу в группе продленного дня.

# Результативность профессиональной педагогической деятельности и достигнутые эффекты



## Благодарственное письмо

МОУ ДПО «Центр экспертизы, мониторинга и информационно-методического сопровождения»

выражает благодарность

педагогическому коллективу учителей:  
Вечеровой Л.К., Фидоровой Е.Ю.  
и учащимся МОУ СОШ №1

за активное участие

в городском конкурсе рисунков  
«Славянский азбука – творчество»

Директор  
МОУ ДПО ЦЭМ и ММС

Л.К. Я. Барк

г. Дзержинск,  
май, 2011 год

Учитель Лариса Вечерова

Главное меню

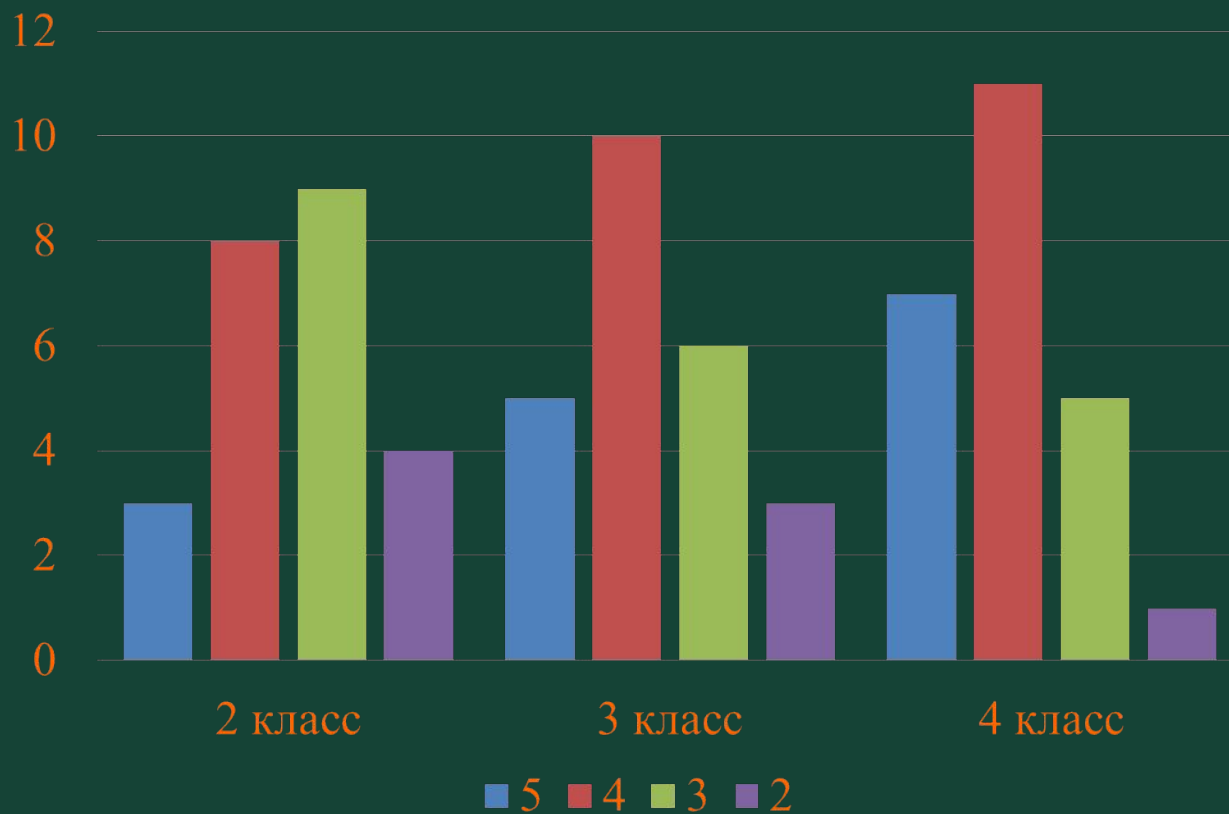
Список победителей олимпиады "Зимняя интернет-олимпиада по русскому языку"

Портфолио

№	Фамилия, имя	Класс	Логин	Баллы	Диплом	Номер диплома
1	Алексеева Елена	1 класс	alekseevasimashko.n@yandex.ru	5/7	III степени	394/302536/2015
2	Васильева Карина	1 класс	Venera.Vasileva85@gmail.ru	5/7	III степени	394/302386/2015



# Результативность профессиональной педагогической деятельности и достигнутые эффекты



# Транслируемость практических достижений профессиональной деятельности

## Педагоги

- Посещение уроков
- Размещение материалов на сайтах
- Выступления на ШМО, МС, ПС

## Учащиеся

- Памятки
- Альбом для опорных схем
- Мероприятия
- Конкурсы
- Олимпиады

## Педагоги доп. образования

- Обмен опытом
- Посещение уроков

## Родители

- Родительское собрание
- Круглый стол
- Памятки
- Рекомендации
- Тематические консультации

# Литература, интернет - ресурсы

М.Р. Львов «Правописание в начальных классах», М., Пр. 1990.

Русский язык в начальных классах. Теория и практика обучения. М., Пр. 1993.

И. В. Борисенко. Обучение младших школьников правописанию. Начальная школа 1998 год №3.

Л. И. Тикунова. «Сборник диктантов и творческих работ». М., Пр. 1992

Тоцкий П.С. Орфография без правил. М., 1991г

Г. И. Хотенцева. Работа над орфографическими ошибками.

Фролова Л.А. Структура орфографической зоркости и условия её развития у младших школьников.

<http://festival.1september.ru/articles/505175/>

Формирование навыков грамотного письма через разнообразие форм и методов преподавания русского языка.

<http://festival.1september.ru/articles/500057/>

Виды работ над словами с непроверяемыми орфограммами.

<http://festival.1september.ru/articles/411652/>

Выработка орфографической зоркости на уроках русского языка.

<http://www.edu-eao.ru/images/stories/downloads/2008/chancai-m.pdf>  
<http://www.edu-eao.ru/images/stories/downloads/2008/chancai-m.pdf>

О.В. Елифанова. «Занимательный русский язык для младших школьников», Волгоград, Экстремум. 2006.

# Спасибо за внимание!

*Быть в гуще жизненных событий.*

*И юным, и на склоне лет...*

*Счастливая судьба-Учитель!*

*Нет лучшей доли на Земле*



## «Орфографическая пятиминутка» (методика П.С. Тоцкого)

- ❖ орфоэпическое чтение учителем текста;
- ❖ орфоэпическое чтение текста детьми;
- ❖ выяснение лексического значения непонятных слов;
- ❖ орфографическая работа:
  - определение типа орфограммы;
  - выбор письменного знака в соответствии с правилом;
- ❖ «орфографическое» проговаривание за учителем;
- ❖ использование визуально-кинестетического метода;
- ❖ проверка текста на слух: учитель орфоэпически - дети орфографически;
- ❖ письмо по памяти;
- ❖ проверка.

# Тренировочные упражнения



## "Светофор".

*Показать красный сигнал светофора, как только найдете "опасное место".*



## "Зажги маячок".

*На доске написаны слова. Назовите только те из них, в которых есть орфограммы. Проведение звукового анализа с составлением схемы, в которой обозначаются "опасные места", т.е. прикрепляются красные сигналы - кружочки под "опасными местами".*



## Игра «Помоги Незнайке вставить пропущенную букву» :

*Ре...ка, ло...ка, пло..., похо...ка, моро..., пру..., фла..., дру..., сле..., пиро...ки, ю..., горо...ской.*

*Объясни, почему вставил такие буквы.*

## ❖ *Игра «Почтальон»*

Цель: Закрепить знания учащихся по подбору проверочного слова, расширить словарный запас, развивать фонематический слух, профилактика дисграфии.

Ход: Почтальон раздает группе детей (по 4-5 чел.) приглашения. Дети определяют, куда их пригласили.

<b>огород</b>	<b>парк</b>	<b>море</b>	<b>школа</b>	<b>столовая</b>	<b>зоопарк</b>
гря-ки	доро-ки	пло-цы	кни-ки	хле-цы	кле-ка
кали-ка	бере-ки	фла-ки	обло-ки	пиро-ки	марты-ка
реди-ка	ду-ки	ло-ки	тетра-ка	сли-ки	тра-ка
морко-ка	ли-ки	остро-ки	промока-ка	голу-цы	реше-ка

### Задания:

1. Объяснить орфограммы, подбирая проверочные слова.
2. Составить предложения, используя данные слова.

### Как списывать<sup>1</sup>? Памятка 1



1. Прочитай и повтори, чтобы понять и запомнить.



2. Отметь опасные места.



3. Прочитай вслух так, как написано.



4. Так же повтори, не глядя на запись.



5. Пиши по памяти, диктуя себе, как было написано. Отмечай опасные места.

6. Проверь:



▶ читай по слогам и слушай себя – все ли звуки верно обозначены;



▶ сверяй опасные места – все ли отмечены, правильны ли буквы.

### Памятка проверки парной согласной на конце слова:

1. Читаю слово ...

2. В конце слышу звук ...

3. Изменяю слово ...

4. Проверяю ...

5. Пишу букву ...

### Игра "Найди опасное место".

Учитель произносит слова; дети должны хлопнуть в ладоши, как только услышат звук, которому при письме нельзя доверять, то есть "опасное место".

## Кружок «Занимательная грамматика»

- Ежегодно

## Предметная неделя «Великий могучий русский язык»

- Ежегодно



**Орфографическая  
минутка  
(орфографическое  
чтение)**

**Урок-игра  
Урок-КВН**

**Зрительные диктанты  
Комментированное  
письмо  
Письмо по памяти**

**Какография  
Работа над ошибками**





**-КВН « Занимательный русский язык»**

**-Брэйи-ринг «Хранитель сокровищ  
русского языка»**

**- Викторина «Русский язык – друг  
мой!»**



**Родительские собрания**

**-«Речь младших школьников»**

**- «Орфографические минутки»**

**- «Развитие внимания»**



# Теоретическое обоснование

В программе предусмотрено знакомство с различными принципами русского правописания:

Морфологический

Традиционный

Фонематический принцип

**Первое правило** - безударные гласные обозначаются той же буквой, что и под ударением в той же части слова.

**Второе правило** – “сомнительные” согласные обозначаются теми же буквами, что и перед гласными.

**Третье правило** - мягкость согласного перед мягким согласным обозначается в том случае, если она сохраняется и перед твердым согласным или на конце слова.