

МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД №2»

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ
МАСТЕР-КЛАССА
«ТОРЦЕВАНИЕ НА
ПЛАСТИЛИНЕ».**

Выполнила воспитатель:
Волкова Мария Леонидовна

ЦЕЛЬ МАСТЕР – КЛАССА:

Научиться работать в техники «торцевание на пластилине».

ТОРЦЕВАНИЕ

- это один из видов продуктивной деятельности – техника изготовления объемных поделок из бумаги.

Это вид бумажного конструирования – искусство бумагокручения, при котором с помощью наклеивания на шаблон или основу скрученных кусочков бумаги – трубочек - торцовочек создаются объемные махровые композиции: картины, панно, мозаики, открытки и т.д.

СУЩЕСТВУЮТ ДВА ВИДА ТОРЦЕВАНИЯ:

- на бумаге (торцовки приклеивают на бумагу - основу);**
- на пластилине (торцовки выкладывается на основу из пластилина).**

ТОРЦЕВАНИЕ НА ПЛАСТИЛИНЕ БЫВАЕТ:

- контурное (торцовки выкладываются по контуру изображения, не заполняя внутреннее пространство);**
- плоскостное (торцовки располагаются плотно друг к другу по всей поверхности заготовки);**
- объёмное (торцовки располагаются под разным углом наклона к поверхности, что позволяет создать объёмное изображение.**

За основу торцевания на пластилине берется изображение, покрытое пластилином, или объёмная фигура из пластилина.

ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПОДЕЛОК В ТЕХНИКЕ ТОРЦЕВАНИЯ НЕОБХОДИМО:

- Креповая (гофрированная бумага) или салфетки.**
- Пластилин.**
- Ножницы.**
- Емкость для хранения бумажных заготовок.**
- Стержни от шариковых или гелевых ручек, или ватные палочки, или кисточки с тупым концом.**

ЭТАПЫ РАБОТЫ:

- Из гофрированной цветной бумаги вырезают небольшой квадратик, размером от 1 – 1,5 см.
- На середину квадратика ставят торцом стержень (например не заточенный карандаш) и плотно закручивают бумагу вокруг стержня. Получается трубочка - торцовочка.
- Получившуюся маленькую торцовку, не снимая со стержня, приклеивают на заготовку и только тогда вынимают стержень.
- Каждую следующую торцовку приклеивают рядом с предыдущей плотно друг к другу, чтобы не оставалось промежутков. Работа готова.

**ЖЕЛАЮ ТВОРЧЕСКИХ
УСПЕХОВ!
СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ.**