МОУ Михайловская средняя общеобразовательная школа№1

Развитие мелкой моторики

(из опыта работы учителя предшкольного образования)

Калюжная Галина Александровна
стаж работы – 2 2 года

2011г

Цели и задачи

1. Формировать графические навыки,
подготовить руку ребёнка к овладению
письмом:
- развивать мелкую моторику пальцев рук;
- развивать точность и координацию движения руки
и глаза.

2. Совершенствовать движение рук,
развивая психические процессы:
память, речь, произвольное внимание, зрительное и
слуховое восприятие, логическое мышление.

Методы и приёмы

* ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА И ФИЗКУЛЬТМИНУТКА.

* ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ.

* ГРАФИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ И ШТРИХОВКА.

* ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОРИГАМИ.

Пальчиковая гимнастика и физкультминутка

Гимнастика для пальчиков включает:

- МАССАЖ КИСТЕЙ РУК;

- УПРАЖНЕНИЯ НА ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ АКТИВАЦИИ;

-УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ ПОДВИЖНОСТИ И ГИБКОСТИ РУК.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКУ И ГИМНАСТИКУ ДЛЯ ПАЛЬЧИКОВ ПРОВОЖУ В СОЧЕТАНИИ ДВИЖЕНИЙ С РЕЧЬЮ ДЕТЕЙ.

ПРОГОВАРИВАНИЕ СТИХОВ ОДНОВРЕМЕННО С ДВИЖЕНИЕМ ОБЛАДАЮТ РЯДОМ ПРЕИМУЩЕСТВ:

РЕЧЬ КАК БЫ РИТМИЗУЕТСЯ ДВИЖЕНИЯМИ,

ДЕЛАЕТСЯ БОЛЕЕ ГРОМКОЙ, ЧЁТКОЙ, ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ, А НАЛИЧИЕ РИФМЫ ПОЛОЖИТЕЛЬНО ВЛИЯЕТ НА СЛУХОВОЕ ВОСПРИЯТИЕ.

Зайка.

Ну-ка, зайка, поскачи,
Лапкой серой постучи.
Ты на травку упади,
Полежи и отдохни.
Отдохнул, теперь вставай,
Прыгать снова начинай!
Быстро к ёлочке беги
И скорей назад скачи.

(Движения выполняются по тексту.)

Пальчиковые игры

- ХОРОШИЕ ПОМОЩНИКИ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ПОДГОТОВИТЬ РУКУ РЕБЁНКА К ПИСЬМУ, РАЗВИТЬ КООРДИНАЦИЮ.

-РАЗВИВАЮТ МОЗГ РЕБЁНКА.

-СТИМУЛИРУЮТ РАЗВИТИЕ РЕЧИ, ТВОРЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ, ФАНТАЗИЮ.

-ФОРМИРУЮТ ДОБРЫЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЯ МЕЖДУ ВЗРОСЛЫМ И РЕБЁНКОМ.

Киска ниточки мотала и клубочки продавала.

(*Вращать руками, наматывая нить на клубок.)*

-Сколько стоят?

(Вытянуть обе ладони вперёд.)

-Три рубля.

Покупайте у меня.

(Показать три пальца. Сжать кулаки. Вытянуть обе руки вперёд.

Весёлый гном.

Жил да был весёлый гном
(дети поднимают руки над головой, изображая колпачок)
С круглыми ушами.
(описывают руками большие круги вокруг ушей)
Он на сахарной горе
(локти на столе, руки прямо, ладони сложены так,
Что образуют треугольник)
Спал под воротами.(изобразить ворота)
Вдруг откуда ни возьмись,
Великан явился.(руки подняты над головой)
Слопать гору он хотел,
(поднять руки ко рту)
Только подавился!(дети смеются)
Ну, а что ж весёлый гном?
Так и спит глубоким сном.
(дети изображают спящего гнома)

БЛАГОДАРЯ ПАЛЬЧИКОВЫМ ИГРАМ РЕБЁНОК ПОЛУЧАЕТ СЕНСОРНОЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ, У НЕГО РАЗВИВАЕТСЯ ВНИМАТЕЛЬНОСТЬ И СПОСОБНОСТЬ СОСРЕДОТАЧИВАТЬСЯ.

Графические упражнения и штриховка способствуют развитию:

- МЕЛКИХ МЫШЦ ПАЛЬЦЕВ И КИСТИ РУКИ;

- ГЛАЗОМЕРА;

- ЗРИТЕЛЬНОГО И СЛУХОВОГО ВНИМАНИЯ.

ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ГРАФИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ И ШТРИХОВОК ИСПОЛЬЗУЮ СЛЕДУЮЩИЕ ЗАДАНИЯ:

-ДОРИСУЙ В СООТВЕТСТВИИ С ОБРАЗЦОМ;

-ДОРИСУЙ ПО КЛЕТОЧКАМ ТОЧНО ТАКОЙ УЗОР;

-ОБВЕДИ ШТРИХОВЫЕ ЛИНИИ, НЕ ОТРЫВАЯ КАРАНДАША ОТ БУМАГИ;

-ПРОВЕДИ ЛИНИЮ ПО СЕРЕДИНЕ ДОРОЖКИ;

-ОБВЕДИ ПО ТОЧКАМ И РАСКРАСЬ КАРТИНКУ;

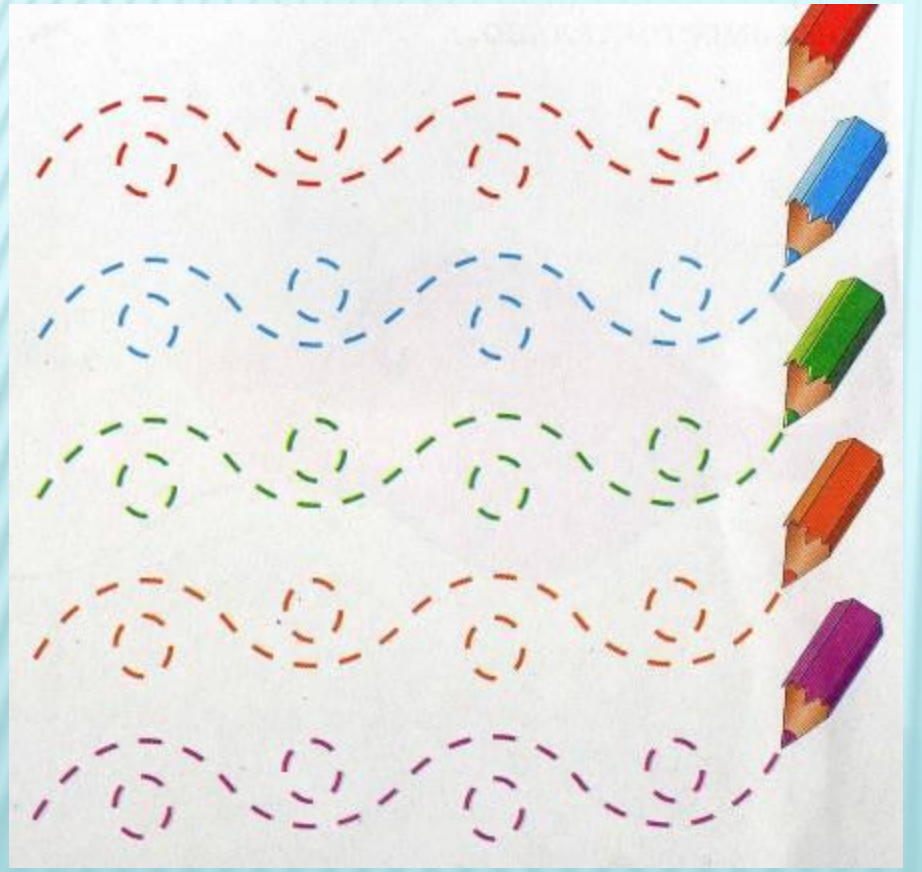
-ДОРИСУЙ УЗОРЫ;

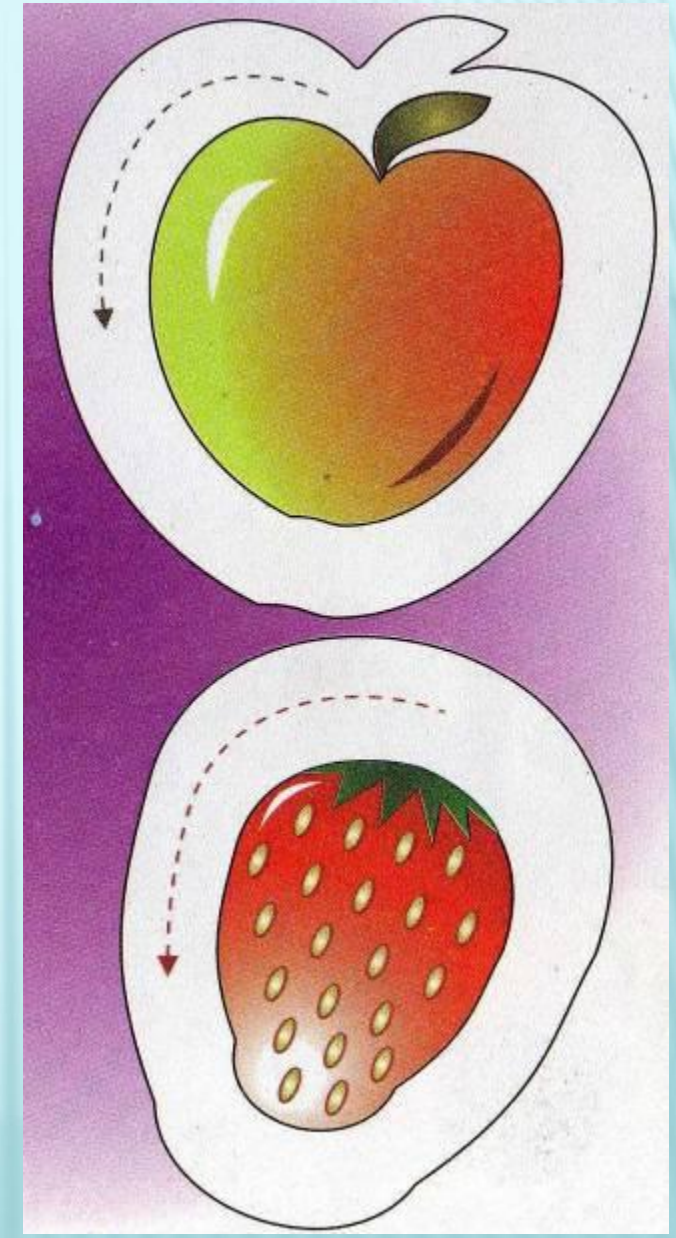
-ЗАШТРИХУЙ ЦИФРУ ВЕРТИКАЛЬНЫМИ ЛИНИЯМИ (ГОРИЗОНТАЛЬНЫМИ ЛИНИЯМИ, НАКЛОННЫМИ ЛИНИЯМИ);

-СОЕДИНИ ТОЧКИ ПО ПОРЯДКУ;

.....

1.Выполни узоры сплошной линией карандашами разного цвета.
2.Продолжи пунктирную линию вокруг рисунка.





Задание.

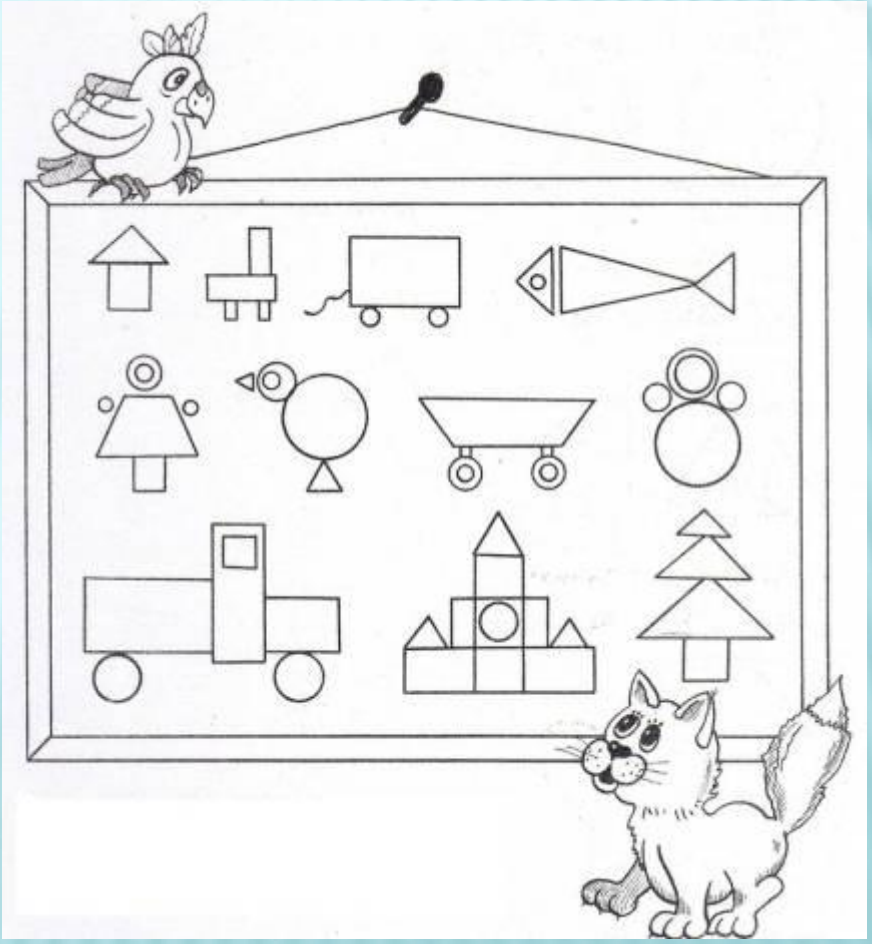
Раскрась:

Круги – синим цветом.

Треугольники –зелёным.

Прямоугольники – жёлтым.

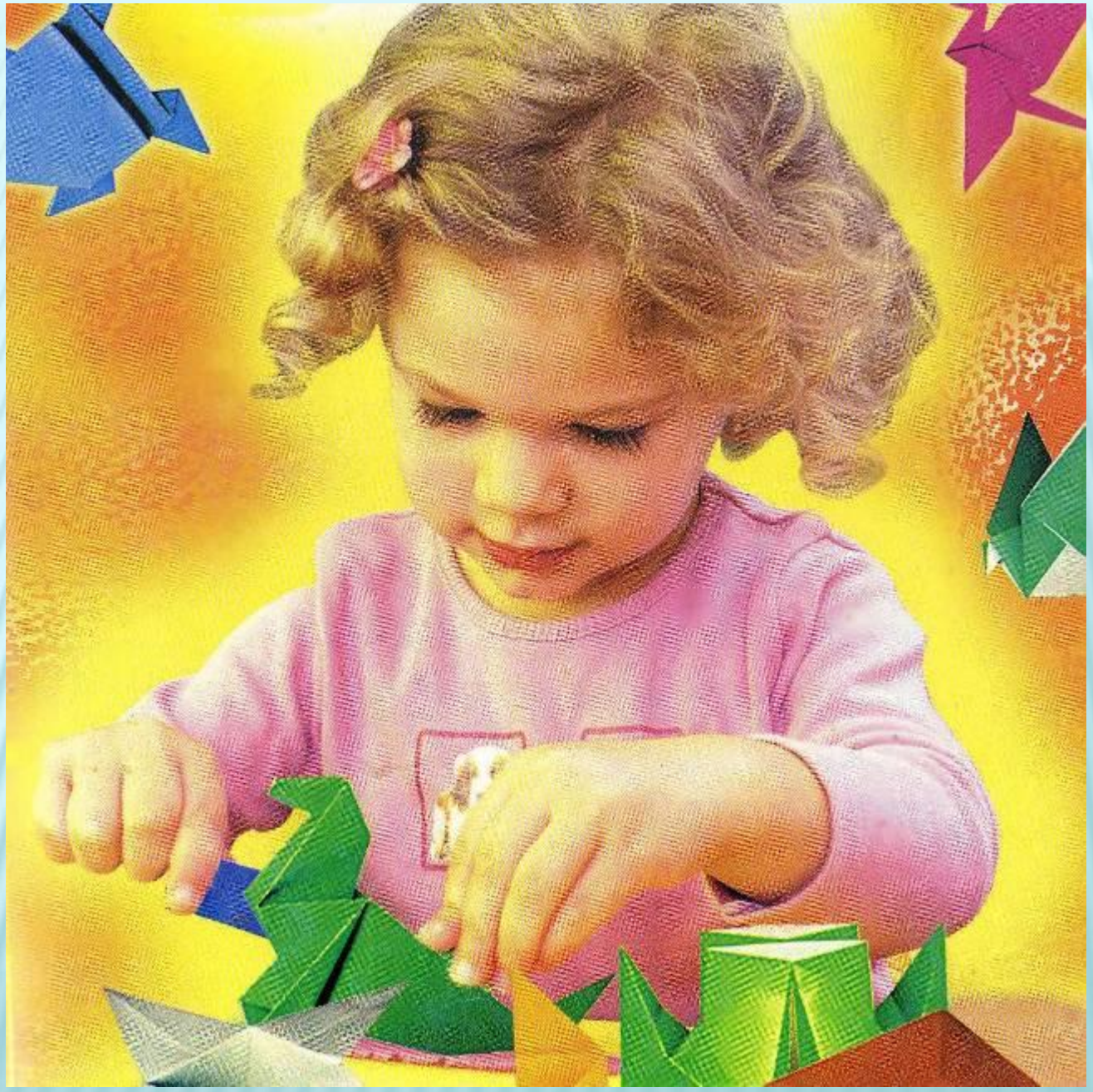
Квадраты –красным.



Использование оригами

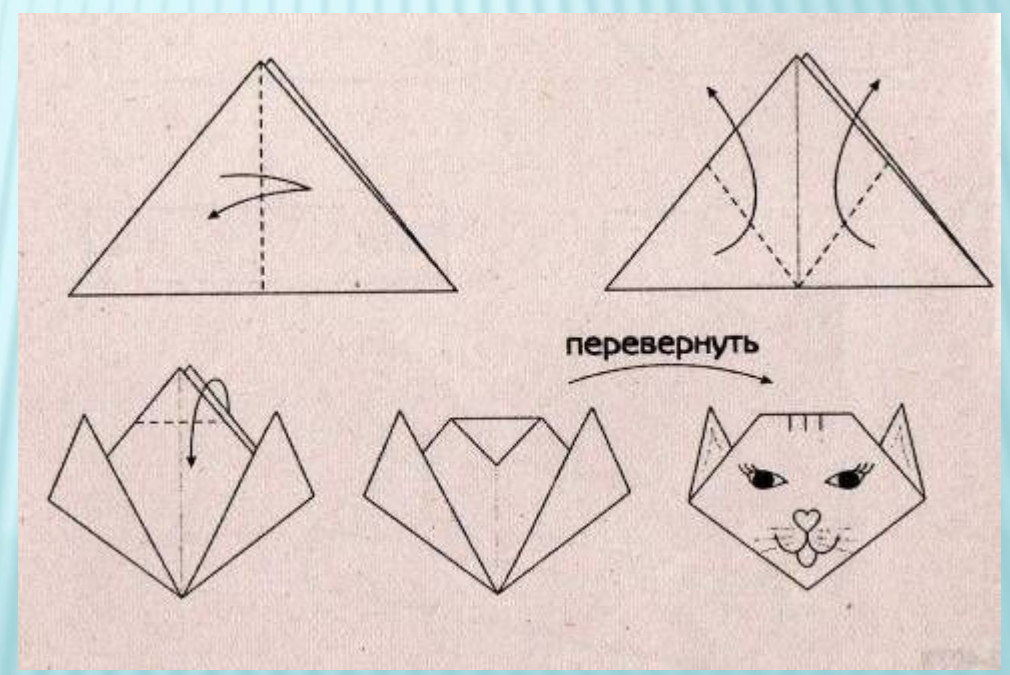
- ФОРМИРУЕТ ВООБРАЖЕНИЕ И АККУРАТНОСТЬ;

-РАЗВИВАЕТ ЛОВКОСТЬ ПАЛЬЦЕВ И КИСТЕЙ РУК РЕБЁНКА.



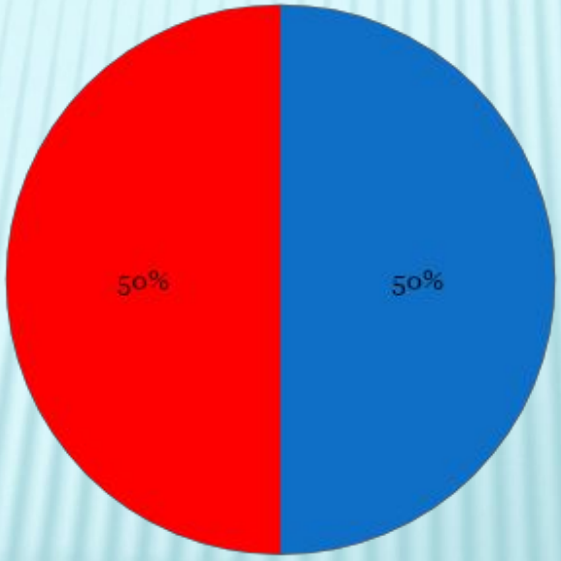
Голова кота.

Вот кошачья мордочка –
Глазки – словно лодочки.
Ушки – треугольные,
И усы довольные.

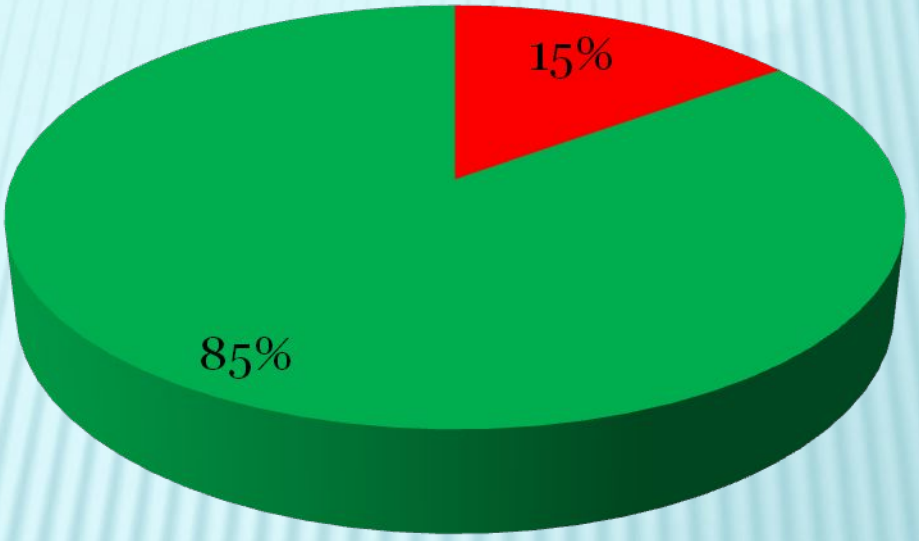


РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ

сентябрь 2008



май 2009г



На основе проделанной работы, могу сделать следующий вывод:

-у детей скоординированы движения руки и глаза;

-дети не испытывают страха перед пишущим предметом, держат уверенно ручку и карандаш;

-у детей сформированы внимание и контроль над собственными действиями;

-у детей развито умение анализировать образец, устанавливать принцип построения ряда на основе выделения его элементов.

Памятка.

Как подготовить руку ребёнка к письму.

Развитие подвижности кисти ведущей руки.

(Во время выполнения упражнений необходимо давать ребёнку время отдохнуть.)

* «Как правильно держать карандаш.»

*«Рисуем в воздухе.»

*«Пальчики здороваются.»

* «Мы писали, мы писали, наши пальчики устали.»

* «Раскачивание карандаша.»

Формирование двигательных навыков.

* Обвести без нажима прямоугольники и квадраты, прямые и наклонные линии, и т.д.

*Вписать круг в квадрат из 4 клеточек.

*Вписать круг в клетку.

*Нарисовать горизонтальные чёрточки по самой середине (центру) клетки; между ними нужно пропускать по две клетки.

*Нарисовать в клеточках слегка наклонные чёрточки.

*Нарисовать наклонные овалы.

(Если ребёнок левша, рисовать с наклоном для него может оказаться слишком сложным, в этом случае пусть рисует прямые линии и фигуры.)