

Развитие продуктивной деятельности во второй младшей группе

Для развития дошкольника большое значение имеют продуктивные виды деятельности.

От игры они отличаются тем, что связаны с созданием какого-то конечного продукта – рисунка, постройки и т.п.

Эти действия развивают не только образные формы мышления, но и такие качества как целенаправленность, умение планировать свою деятельность, достигать некоторого результата.

продуктивная деятельность оказывает
позитивное влияние на эмоционально-личностное
становление ребенка, дает возможность для
творчества, воспитывает самостоятельность,
формирует умение предвидеть будущий
результат, развивает пространственно-образное
мышление, дает толчок обогащению речи

Конструирование.

* Большое разнообразие конструкторов, их яркость, привлекательность буквально завораживают детей.

При конструировании ребенок учится обследовать предмет, вычленять основные его части, опорные детали, их расположение, знакомится с определенными способностями построения к

Конструировать можно:

- ✓ по образцу
- ✓ по условиям
- ✓ по замыслу.



Рисование

В своем рисунке ребенок не только проявляет познание мира, но и выражает эмоциональное отношение к нему.

Изобразительная деятельность теснейшим образом связана не только с восприятием, памятью, мышлением, воображением, но и с личностью в целом.

Рисование – любимое занятие многих детей. Рисовать можно не только фломастерами и карандашами, но и мелом, углём. Сколько новых открытий, новых материалов!

- *Акваделью
- *Гуашью
- *Карандашами
- *Восковыми мелками
- *Мелками

Лепка.

Лепка позволяет ребенку изобразить предметы в трехмерном пространстве. Особенно ценно то, что ребенок может неоднократно менять форму, достигая желательной выразительности.

Развитию способности передачи выразительности образа в лепке необходимо уделить особое внимание.

Очень полезно заниматься с ребенком аппликацией.



Песок

Начиная с раннего возраста, дети знакомятся со свойствами песка, учатся использовать его в своей деятельности, узнают, где используют песок взрослые. Для лепки из песка с детьми младшего возраста целесообразно использовать формочки или ведёрки, совочки, лопатки.



Нетрадиционные способы рисования

- * **Отиск пробками, смятой бумагой и печатками из картошки. Эта техника позволяет многократно изображать один и тот же предмет, составляя из его отпечатков самые разные композиции**
- * **Свеча+акварель**

Рисования пальчиками и ватными палочками – это самый простой способ получения изображения. Малыш опускает в гуашь пальчик или ватную палочку и наносит точки, пятнышки на бумаге.



Рисование ладошкой - детям очень нравится этот способ рисования. Обмакиваю ладонь ребенка в краску и ставлю ей отпечаток на бумаге.




- * Во второй младшей группе начинается отработка навыка сохранения направления движения по окружности и по прямой.
- * Этого требует рисование предметов округлой формы, прямых линий и состоящих из них предметов прямолинейного контура, а также овладение закрашиванием изображений.

* Чтобы научить детей рисовать предметы круглой формы, можно предложить им изобразить колечки, колесики, мыльные пузыри, воздушные шары, елочные шарики, мячи, сушки, баранки, яблоки, ягодки, апельсины, орехи и многое другое.

* Не спешите предлагать детям изображение предметов новой формы, пока они не освоили предыдущую. Лучше начинать учить детей изображению предметов прямоугольной формы ближе к весне.

- * Обучение изображению предметов прямоугольной формы не означает, что в это время воспитатель не может предлагать детям нарисовать или наклеить предметы округлой формы.
- * Активность детей этого возраста, по сравнению с более младшими, повышается. Надо поддерживать, развивать это качество и на занятиях рисованием, лепкой.

- 
- * Если воспитатель видит, что некоторые дети не могут приступить к выполнению рисунка, можно прибегнуть к дополнительному индивидуальному обучению.

- * Во вторую младшую группу дети приходят с разным опытом изобразительной деятельности. Некоторые посещали до этого первую младшую группу, где уже были рисование, лепка; кто-то рисовал дома с папой, старшими братьями и сестрами.
- * Многие дети совсем не имеют никакого опыта. Это должен учитывать педагог, продумывая руководство занятиями. В данной возрастной группе особенно важно осуществлять индивидуальный подход к детям в процессе обучения их изобразительной деятельности.

В группе всегда есть дети, которые выполняют задание значительно хуже других. Следует попытаться понять, в чем причина их неудач. Доступность программы по рисованию, лепке и аппликации для детей этого возраста проверена, и на ее освоение отводится достаточно времени.

- * Поэтому очень важно внимательно присматриваться к таким детям: как они слушают, как приступают к выполнению работы, как действуют, как играют и ведут себя на прогулке.

Благодарю за внимание!