

Аппликация и рисование в нетрадиционной технике «ЛАДОШКИ»

ГБДОУ детский сад №5
Воспитатель: Курма М.А.

«Истоки способностей и дарования детей- на кончиках пальцев. От пальцев, образно, говоря, идут тончайшие нити- ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

«Ум ребенка – на кончиках пальцев».

В.А. Сухомлинский

Цель: Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования (ладонью), учить самостоятельно придумывать композицию рисунка, развивать творческое воображение, внимание, мелкую моторику.

Изобразительное искусство (искусство запечатления образов) – раздел пластических искусств, вид художественного творчества, целью которого является воспроизводство окружающего мира.



Рисование – искусство изображать на плоскости действительно существующие и воображаемые предметы с обозначением их форм, создавать живописные и графические изображения.

Рисунок – основа всех видов изобразительного искусства. Рисунок может выполняться как самостоятельный продукт, так и быть вспомогательным этапом для создания других видов изобразительной деятельности.



Правила безопасной работы с красками:

- использовать краски, специально предназначенные для рисования руками (пальчиковые краски или изготовленные по рецепту);
- использовать пластиковые тарелочки, для удобства окунать ладонь в краску;
- краски использовать только по назначению и не подносить к лицу;
- после рисования хорошо вымойте руки с мылом.



Материалы и инструменты:

- набор красок;
- емкость с водой;
- кисточки;
- лист бумаги белого цвета или цветной;
- салфетки.



Рецепт красок для рисования пальцами, ладошками:

- 0,5 кг. Муки
- 5 ст.ложек соли
- 2 ст.ложки растительного масла
- вода

Перемешать сухие компоненты, добавляя воду довести до состояния густой сметаны, полученную массу перелить в отдельные баночки, добавить пищевой краситель.

Последовательность рисования ладошками:

1. В начале занятия потренируйте ребенка делать отпечаток сухой ладонью.



2. Набрать краску на ладонь можно двумя способами: ребенок опускает в мисочку с гуашью всю ладонь, или широкой кисточкой наносит слой краски непосредственно на ладонь малыша.

3. Ребенок делает отпечаток внутренней стороной растопыренной ладони на бумаге. Если по замыслу нужно, чтобы пальцы смотрели вниз, переворачиваем лист бумаги уже с готовым отпечатком "вверх ногами".



4. Когда отпечаток ладони на бумаге высохнет, доводим его до нужного образа, например, свинье дорисовываем на отпечатке большого пальца глаза, нос-пяточок, треугольные уши, с другой стороны - хвост-крючок.

5. Необходимые по замыслу детали дорисовываются кисточками



Цель: Познакомить детей с нетрадиционной техникой аппликации «Ладони», путем комментированного показа последовательности действий, методов, приемов и форм.

Аппликация (Лат. Applicatio – наклеивание) – изготовление картины, рисунка или орнамента на выбранном фоне, посредством наложения частей, вырезанных из цветной бумаги или материи.

Аппликация в детском саду является видом изобразительной деятельности, основное назначение которой образное отражение действительности.

Аппликация «Ладонками» одна из самых интересных видов деятельности для детей дошкольного возраста.



Правила безопасной работы с ножницами:

- перед работой проверь исправность инструментов. Работай только с исправными инструментами.
- работай ножницами только на своём «рабочем месте».
- следи за движением и положением лезвий во время работы
- ножницы клади кольцами к себе
- подавай ножницы кольцами вперед
- не оставляй ножницы открытыми
- не подноси ножницы к лицу и не играй с ними
- используй ножницы по назначению.



Правила безопасной работы с клеем:

- пользуйся кисточкой, если это требуется
- бери то количество клея, которое требуется на данном этапе выполнения работы
- кисточку и руку хорошо вымой с мылом



Материалы и инструменты:

- Цветная бумага, картон
- Карандаши цветные и простой
- Клей, кисточки
- Ножницы



Рецепт клея:

- 6 ст.ложек муки
- 1 литр воды

Нагреть воду до кипения, в отдельной посуде развести муку и влить полученную смесь при постоянном помешивании.

Полученную смесь довести до кипения ещё раз

Последовательность аппликации «Солнышко»:

1. Вырезаем из картона два круга необходимой величины.
2. Прикладываем ладошку ребенка к листу цветной бумаги, обводим контур и вырезаем.
3. Приклеиваем к одному кругу все вырезанные «ладошки» и заклеиваем вторым кругом с обратной стороны.



4. Дорисовываем глазки, носик, ротик. И вот наше веселое и теплое солнышко готово!

Аппликация широко используется в искусстве. Способ «Ладочки» позволяет ребенку экспериментировать и создавать. Дети с удовольствием обрисовывают свои ручки и ножки. Результат интересен тем, что получаются очень разные работы в зависимости от индивидуальности, настроения и полета мыслей каждого ребенка. Дети любят сравнивать. Это занятие приносит радость и веселье, желание сравнивать работы.



Аппликация и рисование «Ладонками» настолько многогранны и разнообразны, что их творческое воплощение ограничено лишь Вашей фантазией! Сколько ладошек, столько прекрасно выполненных идей Вы можете показать.



Творите, дерзайте, включайте воображение!

Психологи и педагоги рекомендуют:

1. Приобщать ребенка к «ручной живописи» и аппликации не раньше 2х лет.
2. Один из самых первых инструментов при помощи которого можно создавать яркие и оригинальные шедевры, - это детские ладошки.
3. Это увлекательное занятие дарит ребенку многогранные тактильные ощущения взаимодействия с красками.